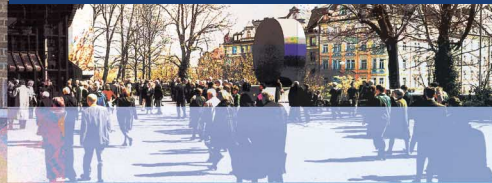


April

Der Gasteig im April



2003



Dienstag

1

Syrische Kulturwoche

Ausstellung syrischer Maler, Kalligrafen und Kunsthandwerker
(Deutsch-Syrische Gesellschaft e. V., München, KR)

bis 5.4.

Foyer Carl-Orff-Saal



Die Omayyaden-Moschee
in Damaskus

Einführung in PC-Grundkenntnisse

(auch am 4., 8., 11., 15., 22., 25. + 29.4.) (Bibl)

16.00 Uhr

Bibl / Multimedia-Studio

Eintritt frei

Neustart! Recherche im neuen Online-Katalog (OPAC) der Münchner Stadtbibliothek

(auch am 4., 8., 11., 15., 22., 25. + 29.4.) (Bibl)

17.15 Uhr

Bibl / Multimedia-Studio

Eintritt frei

Sicherheit und Gesundheit auf Reisen

Vortrag von Prof. Dr. Karlheinz Zwerenz
(VHS) DG 3005 E

18.00 Uhr

EG, Raum 0117

€ 5,50

Goethe und der Islam

Vortrag von Dr. Hisham Bouzo, München
(Deutsch-Syrische Gesellschaft e. V., München, KR)

18.45 Uhr

EG, Raum 0131

€ 5,-

Jens Reich: Es wird ein Mensch gemacht

(VHS/Offene Akademie, Verband deutscher Biologen e.V.,
Verlag Rowohlt Berlin) AG 190 D

19.00 Uhr

Black Box

€ 6,50

Slowakischer Film: Bilder einer alten Welt / Obrazy starého sveta

CSSR 1972, OmdtU, R.: Dušan Hanák (VHS/Offene Akademie,
Staatliches Slowakisches Filminstitut (SFU), Slowakisches
Generalkonsulat München) AG 174

20.00 Uhr

Vortragssaal der Bibliothek

€ 5,-

Dienstag

...1

20.00 Uhr
EG, Raum 0115
€ 5,50

Walking, der Gesundheitssport für alle!
Vortrag von Dr. Ernst-Ulrich Bieder
(VHS) FG 132 E

20.00 Uhr
EG, Raum 0117
€ 5,50

**Picasso und Beckmann:
Zwei Antipoden der Kunst des 20. Jahrhunderts**
2. Abend. Diavortrag von Dr. Dorothee Siegelin und
Mechtild König-Kugler (VHS) EG 4160 E

20.15 Uhr
EG, Raum 0131
€ 5,-; erm. € 3,-

Traditionelles Kunsthandwerk aus Syrien
Vortrag von Prof. Dr. Johannes Kalter, Stuttgart
(Deutsch-Syrische Gesellschaft e. V., München, KR)

Mittwoch

2

15.30 Uhr
Bibliothek / AV-Studio
Eintritt frei

Video-Nachmittag – Mozart: Idomeneo
Vom Glyndebourne Festival. Leitung: Bernard Haitink (180 Min.)
(auch am 16. + 30.4.) (Bibl)

18.00 Uhr
EG, Raum 0115
€ 5,50

**Hubble Space Teleskop (HAST) und Very Large Teleskop
(VLT) – faszinierende Weltraumbilder** 2. Abend. Diavortrag von
Wolfgang Planding (VHS) DG 1710 E

18.00 Uhr
3. St., Raum 3142
€ 5,50

Deutsche Dichter: Nachkriegszeit
4. Abend: Günter Eich. Vortrag von Stefan Winter
(VHS) EG 3 E

19.00 Uhr
Vortragssaal der Bibliothek
€ 6,-

Dynamik und Schönheit der amerikanischen Sprache
Vortrag von Gert Raeithel
(VHS/Offene Akademie) AG 193 K

19.30 Uhr
EG, Raum 0112
€ 4,-

Oase der Besinnung
Besinnungsstunde mit Phyllis Mertens
(VHS) DG 5030 E

20.00 Uhr
Philharmonie
€ 20,- bis € 35,-

Konstantin Wecker & Gäste: Stationen 1961 – 2003
Konstantin Wecker – ein Künstler jenseits von Trends und Zeitgeist,
der den Lebensnerv einer ganzen Generation trifft.
(MünchenMusik Konzertveranstaltungen GmbH & Co. KG)

Barbara Sichtermann:
Das fremde Kind – Wege in die Adoptionsgesellschaft
Reihe »Familienbilder« (VHS/Offene Akademie) AG 195

20.00 Uhr
Black Box
€ 6,-

**Die Augen als Fenster der Seele –
besseres Sehen und Selbsterfahrung**
Vortrag von Gisela Wesche-Nielsen (VHS) FG 86 E

20.00 Uhr
EG, Raum 0111
€ 5,50

Sizilien – Kaleidoskop der Kulturen
1. Abend. Diavortrag von Martina Sepp
(VHS) EG 4344 E

20.00 Uhr
EG, Raum 0115
€ 5,50

Sefarad – das jüdische Spanien bis 1492
2. Abend. Diavortrag von Horst-Dieter Scheuffelen
(VHS) DG 3208 E

20.00 Uhr
EG, Raum 0117
€ 5,50

Heiltraditionen aus Hawaii Lassen Sie sich verzaubern vom
Wissen der alten Heilweisen! Referentin: H. Nora Henke-Mayer
(Zentrum Metafor, München)

20.00 Uhr
EG, Raum 0131

Unser Körper – wie funktioniert er eigentlich?
4. Abend. Vortrag von Dr. Renate Nussbaum-Fritz
(VHS) FG 70 E

20.00 Uhr
Container, Raum 006
€ 5,50

Donnerstag

3

Öffentliche Generalprobe der Münchner Philharmoniker
Leitung: Daniele Gatti
(Karten ab 8.00 Uhr an der Tageskasse der Philharmonie)

10.00 Uhr
Philharmonie
€ 5,-

Einführung in die Kunstgeschichte: Gotik und Renaissance
3. Abend. Vortrag von Dr. Norbert Wolf (VHS) EG 4002 E

18.00 Uhr
EG, Raum 0117
€ 5,50

Die Geschichte eines Aleppiner Hauses
Vortrag von Prof. Dr. Heinz Gaube, Tübingen
(Deutsch-Syrische Gesellschaft e. V., München, KR)

18.45 Uhr
EG, Raum 0131
€ 4,-

**Jürgen Gebhardt: Politische Kultur – Wie regieren sich
die amerikanischen Bürger?**
(VHS/Offene Akademie, Bayerische Amerika-Akademie) AG 200

19.00 Uhr
Black Box
€ 6,-

Donnerstag

...3

20.00 Uhr
Philharmonie
(auch am 4. + 6.4.)
€ 7.– bis € 40.–
18.30 Uhr, Raum 1108

6. Abokonzert B der Münchner Philharmoniker
Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 3 d-Moll op. 30;
Strauss: »Eine Alpensinfonie« op. 64.
Arcadi Volodos, Klavier. Leitung: Daniele Gatti
Auftakt – Konzertführer live (VHS/MusikPodium)

20.00 Uhr
Vortragssaal der Bibliothek
€ 5.–

Slowakischer Film: Alles was ich mag / Všetko čo mám rád
Slowakei 1992, R.: Martin Šulík (VHS/Offene Akademie,
Staatliches Slowakisches Filminstitut (SFU),
Slowakisches Generalkonsulat München) AG 176

20.00 Uhr
EG, Raum 0117
€ 5.50

**Höhepunkte gotischer Baukunst
Köln – Ulm – Straßburg – Freiburg**
1. Abend. Diavortrag von Volker Hennig (VHS) EG 4365 E

20.00 Uhr
3. St., Raum 3140
€ 5.–

Django Reinhardt
Vortrag mit Musik und Video von Ubbo Groeneveld
(VHS) EG 1031 E

20.15 Uhr
EG, Raum 0131
€ 4.–

Die Stadt als Weltkulturdenkmal: Aleppo
Vortrag von Dr. Anette Gangler, Stuttgart
(Deutsch-Syrische Gesellschaft e. V., München, KR)

21.30 Uhr
EG, Raum 0131
€ 4.–

Verborgene Paradiese – Wohnen in Aleppo
Filmvortrag von Ludwig Huber, München
(Deutsch-Syrische Gesellschaft e. V., München, KR)

Freitag

4

16.00 Uhr
Bibl / Multimedia-Studio

Einführung in PC-Grundkenntnisse
(Näheres siehe 1.4.) (Bibl)

17.15 Uhr
Bibl / Multimedia-Studio

**Neustart! Recherche im neuen Online-Katalog (OPAC)
der Münchner Stadtbibliothek** (Näheres siehe 1.4.) (Bibl)

18.00 Uhr
EG, Raum 0115
€ 5.50

**Das Unbekannte hinter dem Bewusstsein –
philosophische Probleme des Unbewussten**
4. Abend. Vortrag von Stefan Winter (VHS) DG 4011 E

Club Español
2. Teil: Madrid, capital – villa – histórica
Virginia Díaz de Kneip (VHS) KG 4550 E
18.30 Uhr
EG, Raum 0131
€ 6.–

Club Français mit Martine Röttinger und Lucienne Romani
Treffpunkt für alle Liebhaber/innen der französischen Sprache
(VHS) KG 2211 E
18.30 Uhr
3. St., Raum 3140
€ 6.–

Symposium: Entscheiden wir selbst?
**Der freie Wille als Illusion – zur Entstehung
von Willenshandlungen**
Prof. Dr. Thomas Goschke, Technische Universität Dresden
19.00 Uhr
Black Box
€ 6.50

Moral ohne Freiheit
Dr. Tillmann Vierkant, MPI für Psychologische Forschung
Lebenshilferatgeber: Schulen des Willens
Prof. Dr. Sabine Maasen, Universität Basel
Abschied von der Autonomie des Individuums
(VHS/Offene Akademie, Max-Planck-Institut für Psychologische
Forschung) AG 205

6. Abokonzert E der Münchner Philharmoniker
Leitung: Daniele Gatti (Näheres siehe 3.4.)
Auftakt – Konzertführer live (VHS/MusikPodium)
20.00 Uhr
Philharmonie
18.30 Uhr, Raum 1108

Tanz der Derwische aus Damaskus
(Deutsch-Syrische Gesellschaft e.V., München, KR)
20.00 Uhr
Carl-Orff-Saal
€ 18.– bis € 28.–

Fakultätskonzert: Brahms, Liebesliederwalzer
Mit Jennifer Trost, Marilyn Schmiege, Frieder Lang und Nikolaus
Hillebrand. Klavier: Sandra Vocenovic und Donald Sulzen (RSK)
20.00 Uhr
Kl. Konzertsaal

Slowakischer Film: Pappköpfe / Papierové hlavy
Slowakei 1995, OmeU, R.: Dušan Hanák (VHS/Offene Akademie,
Staatliches Slowakisches Filminstitut (SFU), Slowakisches
Generalkonsulat München) AG 178
20.00 Uhr
Vortragssaal der Bibliothek
€ 5.–

Marxismus? – Besichtigung einer philosophischen Strömung
7. Abend. Vortrag von Dr. Michael Ruoff
(VHS) DG 4012 E
20.00 Uhr
EG, Raum 0115
€ 5.50

Japan – Land der Gegensätze
Diavortrag von Claudia Graefe-Gasior
(VHS) DG 3363 E
20.00 Uhr
EG, Raum 0117
€ 5.50

Samstag

5

14.00 – 17.00 Uhr
EG, Raum 0131
€ 6.–
Sábados culturales: Conocer España y Latinoamérica
2. Teil. Kulturveranstaltung mit Maite und Horst-Dieter Scheuffelen
(VHS) KG 4540 E

15.00 – 19.00 Uhr
Black Box
€ 18.–
Einzelvorträge € 6.50
nur an der Tageskasse
Symposium:
Begehren, Verweigern, Verführen – Konsum als Lifestyle
15.00 Uhr: Was sagen uns die Dinge? Konsum als Lifestyle
Jörg Domhöfer, Sinus-Sociovision GmbH, Heidelberg
16.00 Uhr: Filmausschnitte aus der Cannes-Rolle
17.00 Uhr: Immer auf dem Punkt – Trendsetter und Marken N. N.
18.00 Uhr: Begehren und Widerstehen – Vom Umgang mit dem Konsumrausch
Dr. Wolfgang Schmidbauer, Psychotherapeut und Autor
(VHS/Offene Akademie) AG 210

18.00 Uhr
Vortragssaal der Bibliothek
€ 5.–; erm. € 4.–
(VVK seit 6.3.)
Türkische Filmtage 5. – 13.4.
Karamuk D 2001, 90 Min., R.: Sülbiye V. Günar
(SinemaTürk Filmzentrum, Filmstadt München, Bibl)
(auch am 11.4.)

18.00 Uhr
EG, Raum 0131
€ 6.–
Italienischer Filmabend
(VHS) KG 3470 E

19.00 Uhr
EG, Raum 0115
€ 6.50
Hinduismus: Die große Religion Indiens
Vortrag und Buchpräsentation mit Dr. Vanamali Gunturu
(VHS) DG 5033 E

19.30 Uhr
EG, Raum 0117
€ 6.50
»Das Meer tropft aus dem Hahn«
Lesung mit Anton G. Leitner und Martin Finsterlin
(VHS) EG 62 E

20.00 Uhr
Philharmonie
Yo Yo Ma, Violoncello; Kathryn Stott, Klavier
Werke von Debussy, Fauré, Messiaen und Franck
(Concerto Winderstein GmbH, München)



A Tribute to Frank Sinatra
Live-Konzert mit der Blue Eyes Big Band
(Art-Media Entertainment GmbH,
Heusenstamm)

20.00 Uhr
Carl-Orff-Saal

Literarisch-musikalischer Salon:
»Die Schelmenstreiche von Tortilla Flat«
in eigener Bearbeitung von Hellmuth Haupt
(Hellmuth Haupt, München)

20.00 Uhr
Kl. Konzertsaal

Türkische Filmtage 5. – 13.4.
Hejar – Büyük Adam Küçük Aşk – Großer Mann, kleine Liebe
TR-GR-UNG 2001, 120 Min., OmdtU, R.: Handan Ipekçi
(SinemaTürk Filmzentrum, Filmstadt München, Bibl)

20.00 Uhr
Vortragssaal der Bibliothek
(auch am 12.4.)
€ 5.–; erm. € 4.–
(VVK seit 6.3.)

Sonntag

6

Was tun, wenn Gäste kommen, die München sehen wollen?
Diavortrag von Uwe Wolf
(VHS) DG 3101 E

10.30 Uhr
EG, Raum 0117
€ 6.–

Türkische Filmtage 5. – 13.4.
Der schöne Tag D 2000, 87 Min., R.: Thomas Arslan
Vorfilm: **Banu** D 2002, 15 Min., Regie: Bilhan Derin
(SinemaTürk Filmzentrum, Filmstadt München, Bibl)
(auch am 13.4.)

18.00 Uhr
Vortragssaal der Bibliothek
€ 5.–; erm. € 4.–
(VVK seit 6.3.)

7. Abokonzert G der Münchner Philharmoniker
Leitung: Daniele Gatti (Näheres siehe 3.4.)
Auftakt – Konzertführer live (VHS/MusikPodium)

19.00 Uhr
Philharmonie
17.30 Uhr, Raum 3140

Chansons der Edith Piaf
Mit Annette Frank und Bernd Meyer
(Art-Media Entertainment GmbH, Heusenstamm)

20.00 Uhr
Kl. Konzertsaal

Türkische Filmtage 5. – 13.4.
Balalayka TR 2000, 120 Min., OmdtU, R.: Ali Özgentürk
(SinemaTürk Filmzentrum, Filmstadt München, Bibl)
(auch am 9.4.)

20.00 Uhr
Vortragssaal der Bibliothek
€ 5.–; erm. € 4.–
(VVK seit 6.3.)

Montag

7

7.4. – 5.5.
Foyer Carl-Orff-Saal

Eröffnung: 17.30 Uhr

Ausstellung »Friedensnobelpreisträger«

Aus Anlass der Verleihung des Friedensnobelpreises an die Vereinten Nationen und ihren Generalsekretär Kofi Annan im Jahr 2001 wurde diese Ausstellung zunächst in New York gezeigt. Sie umfasst neben einem historischen Teil auch »Figures de Paix« der französischen Fotografin Micheline Pelletier sowie Werke norwegischer Künstler zur Thematik »Art for Freedom«.
(Deutsche Gesellschaft für die Vereinten Nationen, München, GMG)

10.45 – 22.00 Uhr
Black Box

Münchener Schultheater-Festival 2003

»Ein Tag im Namen der Weißen Rose«

Schirmherrschaft: Christian Stückl, Münchner Volkstheater
Eröffnung durch Schulrätin Elisabeth Weiß-Söllner

11.00 Uhr
€ 3.–

»Der überaus starke Willibald« nach Willi Fährmann.

Theatergruppe des Elsa Brandström- und Max-Planck-Gymnasiums
»Sophie lässt grüßen«. Eigenproduktion der Theatergruppe des Sophie-Scholl-Gymnasiums

16.00 Uhr
€ 3.–

»Nein, ich esse meine Suppe nicht!« Eigenproduktion des Gruppe »Freitagsrevolution« im TheaterSpielhaus

Creative Acting Training. Pilotprojekt zur Gewaltprävention der Projektgruppe der Berufsschule Farbe und Gestaltung
»Die geheime Rebellion«. Eigenproduktion der Theatergruppe der BOS Wirtschaft

20.00 Uhr
€ 3.–

»Ten Little Swing-Kids«. Eigenproduktion der Marian-Batko-BOS Technik und Studierenden des Richard-Strauss-Konservatoriums (Schulreferat der LHM)

17.00 Uhr
Bibliothek / Magazintheke

Führung durch die Münchner Stadtbibliothek

Eintritt frei (auch am 28.4.) (Bibl)

18.00 Uhr
Vortragssaal der Bibliothek

Türkische Filmtage 5. – 13.4.

»9« TR 2002, 93 Min., OmenglU, R.: Ümit Ünal
(SinemaTürk Filmzentrum, Filmstadt München, Bibl)
(auch am 10.4.)

€ 5.–; erm. € 4.–
(VVK seit 6.3.)

18.00 Uhr
EG, Raum 0115
€ 5,50

Die Philosophie der Zehn Gebote

Fünftes Gebot – Du sollst nicht töten. Vortrag von Dr. Stefan May
(VHS) DG 4200 E

City of Birmingham Symphony Orchestra

Werke von Beethoven, Khatchaturian und Berlioz
Arabella Steinbacher, Violine. Leitung: Sakari Oramo
(Münchner Konzertdirektion Hörtnagel GmbH)

20.00 Uhr
Philharmonie

Suchers Leidenschaften: Botho Strauss

(Kulturkreis Gasteig e.V., Offene Akademie/ VHS, Bibl, Literaturhandlung)

20.00 Uhr
Carl-Orff-Saal



Botho Strauss

Türkische Filmtage 5. – 13.4.

Anam D 2001, 86 Min., R.: Buket Alakus

Vorfilm: Ayla und die Strumpfhose D 2001, 5 Min., R.: Bilhan Derin
(SinemaTürk Filmzentrum, Filmstadt München, Bibl) (auch am 10.4.)

20.00 Uhr
Vortragssaal der Bibliothek
€ 5.–; erm. € 4.–
(VVK seit 6.3.)

Vorbilder in Krisenzeiten?

Vortrag, Lesung, Diskussion mit Arwed Vogel, Ulrich Greiwe und Robert Stauffer (VHS) EG 61 E

20.00 Uhr
EG, Raum 0117
€ 6,50

Dienstag

8

Einführung in PC-Grundkenntnisse

(Näheres siehe 1.4.) (Bibl)

16.00 Uhr
Bibl / Multimedia-Studio

Neustart! Recherche im neuen Online-Katalog (OPAC) der Münchner Stadtbibliothek (Näheres siehe 1.4.) (Bibl)

17.15 Uhr
Bibl / Multimedia-Studio

Türkische Filmtage 5. – 13.4.

Alltag D 2001, 90 Min., R.: Neco Çelik

Vorfilm: **Freiwild** D 2000, 8 Min., R.: Miraz Bezar
(SinemaTürk Filmzentrum, Filmstadt München, Bibl) (auch am 12.4.)

18.00 Uhr
Vortragssaal der Bibliothek
€ 5.–; erm. € 4.–
(VVK seit 6.3.)

Dienstag



18.00 Uhr EG, Raum 0117 € 5,50	Rajastan – das märchenhafte Indien Diavortrag von Dr. Klaus Dürrich (VHS) DG 3330 E
19.30 Uhr Black Box € 6,50	Anton Zeilinger: Einsteins Schleier – die neue Welt der Quantenphysik (VHS/Offene Akademie) AG 215
19.30 Uhr EG, Raum 0131	Vortrag: Ehegattenunterhalt – Unterhaltsvereinbarungen (Verein für humane Trennung und Scheidung e.V., München)
20.00 Uhr Philharmonie	Swedish Chamber Orchestra Kraus, Symphonie C-dur; Schumann, Klavierkonzert a-Moll; Mendelssohn, Sinfonie Nr. 4 A-Dur. Boris Beresovzky, Klavier. Leitung: Thomas Dausgaard (Concerto Winderstein GmbH, München)
20.00 Uhr Carl-Orff-Saal Weitere Termine: 29.4., 13.5., 27.5., 24.6. + 8.7.	Symphonie und Sonate zwischen Beethoven, Brahms und Mahler Vortragsreihe von Prof. Dr. Joachim Kaiser (VHS/MusikPodium)
20.00 Uhr Vortragssaal der Bibliothek € 5,-; erm. € 4,- (VVK seit 6.3.)	Türkische Filmtage 5. – 13.4. Hiçbiryerde – Imnirgendwoland TR-D 2001, 100 Min., OmdtU, R.: Tayfun Pirselimoglu (SinemaTürk Filmzentrum, Filmstadt München, Bibl) (auch am 11.4.)
20.00 Uhr EG, Raum 0115 € 5,50	Gehirn und Religion Vortrag von Claudia Roth (VHS) DG 1160 E
20.00 Uhr EG, Raum 0117 € 5,50	Gegenwartskunst: Schauen und Bedenken – die Sammlung Anette und Udo Brandhorst Diavortrag von Christa Koch (VHS) EG 4011 E
20.00 Uhr 3. St., Raum 3140 € 3,-	Im Zweifel für die Quote? Vortrag von Julia Kämmerer (VHS) BG 92 E



Münchener Kammerorchester

Künstlerische Leitung: Christoph Poppen

Abonnementkonzerte der Saison 2003-2004
Herkulesaal · Donnerstags · 20 Uhr

Haydn Rorem Haydn Coates Solist: Leitung:	Sinfonie Nr. 64 A-Dur »Tempora mutantur« Cello Concerto – Deutsche Erstaufführung – Cellokonzert C-Dur Sinfonie Nr. 14 für Streicher und Schlagzeug – Uraufführung – David Geringas, Violoncello Christoph Poppen	23. Oktober 2003
Haydn Veress Haydn Solisten:	Sinfonie Nr. 101 D-Dur »Die Uhr« Musica Concertante per 12 archi Sinfonia Concertante Muriel Cantoreggi, Violine · Pieter Wispelwey, Violoncello Marco Postinghel, Fagott	27. November 2003
Leitung/Solist:	Heinz Holliger, Oboe	
Haydn Bernstein Haydn Ives Solistin: Leitung:	Duverture zu »Orlando Paladino« Serenade for Violin and Orchestra Sinfonie Nr. 44 e-moll »Trauersinfonie« Sinfonie Nr. 3 »The Camp Meeting« Janine Jansen, Violine Alexander Liebreich	22. Januar 2004
Barber Eliasson	Adagio for Strings Konzert für Altsaxophon und Streicher – Deutsche Erstaufführung – Elogy	12. Februar 2004
Carter Ives Haydn Solist: Leitung:	Tone Roads Nr. 1 Sinfonie Nr. 83 g-moll »La Poulx« John Edward Kelly, Saxophon Juha Kangas	
Haydn Rorem Haydn Adams Solist: Leitung:	Sinfonie Nr. 49 f-moll »La Passione« Pilgrims for Strings Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur Shaker Loops Dejan Lazic, Klavier Christoph Poppen	18. März 2004
Cage Carter Haydn Copland Haydn Solist: Leitung:	Twenty-Three for String Orchestra Inner Song for Oboe Solo Konzert C-Dur für Oboe und Kammerorchester Quiet City Sinfonie Nr. 52 c-moll François Leleux, Oboe Daniel Gliglberger, Konzertmeister	29. April 2004
Haydn Carter Haydn Wolfe Solistin: Leitung:	Sinfonie Nr. 26 d-moll »Lamentation« A Mirror on Which to Dwell Scena di Berenice Komposition für Streicherorchester – Uraufführung – Juliane Banse, Sopran Christoph Poppen	27. Mai 2004

Konzertinführung jeweils 19.10 Uhr · Eintritt frei – Änderungen vorbehalten –
Abonnement: € 242,- bis € 104,- / Wohnab: € 194,- bis € 98,- / Jugendab: € 54,-
Einzelkarte: € 45,- bis € 19,- / Jugendkarte: € 10,-

Aboe ab sofort beim Münchener Kammerorchester

Tel. **0 81 06-89 95 65** Fax **0 81 06-89 95 66**

E-Mail ticket@muenchener-kammerorchester.de

www.muenchener-kammerorchester.de



Mittwoch

9

15.30 Uhr Bibliothek / AV-Studio Eintritt frei	Video-Nachmittag – Giacomo Puccini: La Bohème Aus der Royal Opera Covent Garden London. Leitung: Lamberto Gardelli (120 Min.) (auch am 23.4.) (Bibl)
18.00 Uhr Vortragssaal der Bibliothek (Näheres siehe 6.4.)	Türkische Filmtage 5. – 13.4. Balalayka (SinemaTürk Filmzentrum, Filmstadt München, Bibl)
18.00 Uhr EG, Raum 0115 € 5,50	Stonehenge: Astronomie in alter Zeit Vortrag von Wolfgang Planding (VHS) DG 1701 E
18.00 Uhr 3. St., Raum 3142 € 5,50	Deutsche Dichter: Nachkriegszeit 5. Abend: Wolfgang Hildesheimer. Vortrag von Stefan Winter (VHS) EG 3 E
19.00 Uhr Black Box € 6,50	Antonio Gramsci – der Vordenker der Zivilgesellschaft »New York und das Geheimnis von Neapel – Reise durch Gramscis Welt« (VHS/Offene Akademie, Italienisches Kulturinstitut, München) AG 220
19.00 Uhr EG, Raum 0131 € 6,50	Was ist Zen? – »Offene Weite, nichts von heilig« Vortrag von Nakagawa Fumon Roshi (VHS) DG 5039 E
20.00 Uhr Philharmonie € 7.– bis € 40.– 18.30 Uhr, Raum 1108	5. Abokonzert K5 der Münchner Philharmoniker Messiaen: »Eclairs sur l'au-delà« (Münchner Erstaufführung). Leitung: Kent Nagano (siehe auch 11. + 12.4.) Auftakt – Konzertführer live (VHS/MusikPodium)
20.00 Uhr Carl-Orff-Saal € 8.–; € 12.– erm. € 5.–	Jazz-Night des Richard-Strauss-Konservatoriums Big-Band und diverse Ensembleprojekte der Jazzabteilung des RSK. Leitung: Claus Reichenstaller, Thomas Zoller, Paulo Cardoso, Leszek Zadlo u.a. (RSK)
20.00 Uhr Vortragssaal der Bibliothek € 5.–; erm. € 4.– (VVK seit 6.3.)	Türkische Filmtage 5. – 13.4. Zwischen den Sternen (D 2002, 86 Min., R.: Seyhan Derin) Vorfilm: Die letzte Patrone D 2000, 7 Min., R.: Nuray Şahin (SinemaTürk Filmzentrum, Filmstadt München, Bibl) (auch am 13.4.)

Ayurveda – leise Medizin in lauter Zeit

Vortrag von Ursula Schneid
(VHS) FG 292 E

20.00 Uhr
EG, Raum 0111
€ 6,50

Oase der Besinnung

Besinnungsstunde mit Phyllis Mertens
(VHS) DG 5030 E

20.00 Uhr
EG, Raum 0112
€ 4.–

Sizilien – Kaleidoskop der Kulturen

2. Abend. Diavortrag von Martina Sepp
(VHS) EG 4344 E

20.00 Uhr
EG, Raum 0115
€ 5,50

Wandern in Mecklenburg-Vorpommern und Brandenburg

Diavortrag von Birgit Anzenberger
(VHS) DG 3125 E

20.00 Uhr
EG, Raum 0117
€ 5,50

Unser Körper – wie funktioniert er eigentlich?

5. Abend. Vortrag von Dr. Renate Nussbaum-Fritz
(VHS) FG 70 E

20.00 Uhr
Container, Raum 006
€ 5,50

Donnerstag

10



Serben in Deutschland – Serbja w Němskej

Die Ausstellung informiert über Geschichte und Kultur des zahlenmäßig kleinen slawischen Volkes der Sorben und Wenden, das seit 1.400 Jahren in der Ober- und Niederlausitz im heutigen Freistaat Sachsen und im Land Brandenburg lebt. (Stiftung sorbisches Volk, KR)

Festtracht der katholischen Serben

10.4. – 4.5.
Foyer Carl-Orff-Saal
Eröffnung 19.00 Uhr

Internet für Einsteigerinnen und Einsteiger

PC-Grundkenntnisse werden vorausgesetzt.
VVK: Magazintheke, Ebene 1.1 (auch am 23.4.) (Bibl)

17.00 Uhr
Bibl / Multimedia-Studio
€ 8.–

Donnerstag

...10

18.00 Uhr Vortragssaal der Bibliothek (Näheres siehe 7.4.)	Türkische Filmtage 5. – 13.4. Anam (SinemaTürk Filmzentrum, Filmstadt München, Bibl)
18.00 Uhr EG, Raum 0117 € 5,50	Einführung in die Kunstgeschichte: Gotik und Renaissance 4. Abend. Vortrag von Dr. Norbert Wolf (VHS) EG 4002 E
19.00 Uhr Black Box € 6.–	Podiumsdiskussion: An American Empire? – Amerikanische Außenpolitik und transatlantische Beziehungen Eine Veranstaltung der Reihe »Weltmacht Amerika« (VHS/Offene Akademie, Bayerische Amerika Akademie, Amerika Haus Verein) AG 225
20.00 Uhr Philharmonie € 25.– bis € 45.–	Classic & Light – Das Klassik-Spektakel 2003 Die tschechischen Symphoniker Prag spielen Werke von Strauß und Smetana. (SK-Veranstaltungs-GmbH, München)
20.00 Uhr Carl-Orff-Saal	Bessere Gesundheit, Feng Shui und ein langes Leben Vortrag von Prof. Dr. J. Lim (Vielharmonie GmbH, Sulzberg)
20.00 Uhr Vortragssaal der Bibliothek (Näheres siehe 7.4.)	Türkische Filmtage 5. – 13.4. »9« (SinemaTürk Filmzentrum, Filmstadt München, Bibl)
20.00 Uhr EG, Raum 0117 € 5,50	Höhepunkte gotischer Baukunst Köln – Ulm – Straßburg – Freiburg 2. Abend. Diavortrag von Volker Hennig (VHS) EG 4365 E

Freitag

11

16.00 Uhr Bibl /Multimedia-Studio	Einführung in PC-Grundkenntnisse (Näheres siehe 1.4.) (Bibl)
17.15 Uhr Bibl /Multimedia-Studio	Neustart! Recherche im neuen Online-Katalog (OPAC) der Münchner Stadtbibliothek (Näheres siehe 1.4.) (Bibl)

Türkische Filmtage 5. – 13.4. Hiçbiryerde – Imnirgendwolnd (SinemaTürk Filmzentrum, Filmstadt München, Bibl)	18.00 Uhr Vortragssaal der Bibliothek (Näheres siehe 8.4.)
Das Unbekannte hinter dem Bewusstsein – philosophische Probleme des Unbewussten 5. Abend. Vortrag von Dr. Hermann Schlüter (VHS) DG 4011 E	18.00 Uhr EG, Raum 0115 € 5,50
Cowboyland Nordwest – von San Francisco nach Yellowstone Diavortrag von Jörg Rademacher (VHS) DG 3403 E	18.00 Uhr EG, Raum 0117 € 5,50
Achtung! Kirche im Kopf Auf vergnügliche Weise werden Facetten der christlichen Alltagskultur beleuchtet. (Bund für Geistesfreiheit, Körperschaft des öff. Rechts, München)	19.30 Uhr EG, Raum 0131 € 4.–; erm. € 2,50
6. Abokonzert C der Münchner Philharmoniker Leitung: Kent Nagano (Näheres siehe 9.4.) Auftakt – Konzertführer live (VHS/MusikPodium)	20.00 Uhr Philharmonie 18.30 Uhr, Raum 1108
Bernarda Albas Haus von Federico García Lorca Es spielen die Youngstars des Theaterspielhauses München (Micaela Czisch, LHM, KR)	20.00 Uhr Black Box € 7.–; erm. € 5.–
Türkische Filmtage 5. – 13.4. Karamuk (SinemaTürk Filmzentrum, Filmstadt München, Bibl)	20.00 Uhr Vortragssaal der Bibliothek (Näheres siehe 5.4.)
Marxismus? – Besichtigung einer philosophischen Strömung 8. Abend. Vortrag von Dr. Martina Eglauer (VHS) DG 4012 E	20.00 Uhr EG, Raum 0115 € 5,50
USA – Traumlandschaften des Südwesten Diavortrag von Jörg Rademacher (VHS) DG 4304 E	20.00 Uhr EG, Raum 0117 € 5,50
Musikerpersönlichkeiten im Porträt 3. Abend. Hans Werner Henze (VHS/MusikPodium) AG 820 E	20.00 Uhr 3. St., Raum 3140 € 6.–

Samstag

12

10.00 – 19.00 Uhr
EG, Raum 0131
€ 120.–; ein Tag € 70.–
(siehe auch 13.4.)

Ich bin Mensch und ich darf leben
Ursprung und Ziel des Menschseins, Schlüsselübungen zur Wesensfindung. Zweitätiges Seminar mit Christel Erbes, Psychologin (Christel Deppert, München)

16.00 Uhr
Vortragssaal der Bibliothek
€ 2,50; erm. € 2.–
(VVK seit 6.3.)

Türkische Filmtage 5. – 13.4.
Dokumentarfilm: In fremder Erde
D 2001, 56 Min., R.: Ayhan Salar
(SinemaTürk Filmzentrum, Filmstadt München, Bibl)

18.00 Uhr
Black Box
€ 9.–

**Münchener Krimifestival –
Simenon und Maigret im
Kreuzverhör**
Eine Hommage von Krimi-
autoren zum 100. Geburtstag
von Georges Simenon mit
Verleihung des »Roten M«
und Prämierung des besten
»Bloody Cover«. (KR)



Georges Simenon

18.00 Uhr
Vortragssaal der Bibliothek
(Näheres siehe 8.4.)

Türkische Filmtage 5. – 13.4.
Alltag
(SinemaTürk Filmzentrum, Filmstadt München, Bibl)

19.00 Uhr
Philharmonie
17.30 Uhr, Raum 3140

7. Abokonzert D der Münchner Philharmoniker
Leitung: Kent Nagano (Näheres siehe 9.4.)
Auftakt – Konzertführer live (VHS/MusikPodium)

20.00 Uhr
Kl. Konzertsaal

**Winners & Masters:
Simone Gagnani,
Klavier (Italien)**
Werke von Bach/Busoni,
Liszt, Dalla Fontana
und Ravel.
(Kulturkreis Gasteig e.V.,
München)



Türkische Filmtage 5. – 13.4.
Hejar – Büyük Adam Küçük Aşk – Großer Mann, kleine Liebe
(SinemaTürk Filmzentrum, Filmstadt München, Bibl)

20.00 Uhr
Vortragssaal der Bibliothek
(Näheres siehe 5.4.)



**Münchener Krimifestival – Burkhard
Driest »Tod auf Ibiza«**
Der bekannte Schauspieler, Drehbuch-
autor, Regisseur
und Autor stellt seinen neuen
Kriminalroman »Roter Regen«
vor. (KR)

Burkhard Driest

20.15 Uhr
Black Box
€ 6.–

Sonntag

13

Ich bin Mensch und ich darf leben
Seminar (Näheres siehe 12.4.) (Christel Deppert, München)

10.00 – 19.00 Uhr
EG, Raum 0131

Türkische Filmtage 5. – 13.4.
Kurzfilme
(SinemaTürk Filmzentrum, Filmstadt München, Bibl)

16.00 Uhr
Vortragssaal der Bibliothek
€ 2,50; erm. € 2.–

Türkische Filmtage 5. – 13.4.
Zwischen den Sternen
(SinemaTürk Filmzentrum, Filmstadt München, Bibl)

18.00 Uhr
Vortragssaal der Bibliothek
(Näheres siehe 9.4.)

1. Islamische Kulturtag
Sufismus und tanzende Derwische
Tanzvorstellung (IDIZEM e.V., München)

19.00 Uhr
Carl-Orff-Saal
€ 18.–; erm. € 13.–

Gregorian – Masters Of Chant Chapter III
Ein gregorianischer Chor singt Popsongs im Choral-Stil mittelalter-
licher Mönche (Promoters Group Munich Konzertagentur GmbH)

20.00 Uhr
Philharmonie

Vladimir A. Kolpachnikov, Violoncello
spielt Cello-Suiten von Johann Sebastian Bach
(Vladimir Kolpachnikov, Bad Wiessee)

20.00 Uhr
Kl. Konzertsaal

Türkische Filmtage 5. – 13.4.
Der schöne Tag (Näheres siehe 6.4.)
(SinemaTürk Filmzentrum, Filmstadt München, Bibl)

20.00 Uhr
Vortragssaal der Bibliothek

Montag

14

18.00 Uhr
EG, Raum 0115
€ 5.50

Die Philosophie der Zehn Gebote
Sechstes Gebot – Du sollst nicht ehebrechen.
Vortrag von Stefan Winter (VHS) DG 4200 E

19.00 Uhr
Black Box
€ 9.–; erm. € 5.–

Islamische Kulturtag: Islam und Wissenschaft
Was ist der Islam? Wie steht er zur modernen Wissenschaft und Kultur? Wer war Mohammed? Welchen Beitrag kann der Islam zum Weltfrieden leisten? (IDIZEM e.V., München)

19.30 Uhr
EG, Raum 0131

Vortrag mit Diskussion: Erbrecht für Getrenntlebende und Geschiedene. Referent: Hans-Peter Peine, Fachanwalt für Familienrecht (Verband für Unterhalt und Familienrecht ISUV)

Dienstag

15

16.00 Uhr
Bibl / Multimedia-Studio

Einführung in PC-Grundkenntnisse
(Näheres siehe 1.4.) (Bibl)

17.15 Uhr
Bibl / Multimedia-Studio

Neustart! Recherche im neuen Online-Katalog (OPAC) der Münchner Stadtbibliothek (Näheres siehe 1.4.) (Bibl)

19.00 Uhr
Black Box
€ 9.–; erm. € 5.–

Islamische Kulturtag: Islam und Kunst
Näheres siehe 14.4.
(IDIZEM e.V., München)

Mittwoch

16

15.30 Uhr
Bibliothek / AV-Studio

Video-Nachmittag. Mozart: Idomeneo
(Näheres siehe 2.4.; auch am 30.4.) (Bibl)

19.00 Uhr
Black Box
€ 9.–; erm. € 5.–

Islamische Kulturtag: Filmvorführung
»Mohammed – der Gesandte Gottes«
(IDIZEM e.V., München)

Montserrat Caballé

Münchner Symphoniker. Leitung: José Collado
(MünchenMusik Konzertveranstaltungen GmbH & Co. KG)

20.00 Uhr
Philharmonie
€ 30.– bis € 86.–

Donnerstag

17

Islamische Kulturtag: Islam und Dialog
(IDIZEM e.V., München)

19.00 Uhr
Black Box
€ 9.–; erm. € 5.–

Vitalkost selbst zubereiten. Einführungsvortrag von Urs Hochstrasser mit Kostproben. Anmeldung unter 0 81 52.98 96 47 (Forum Neues Wissen, Herrsching)

19.30 Uhr
EG, Raum 0131
€ 12.50

Freitag

18

Vitalkost selbst zubereiten. Workshop mit Urs Hochstrasser mit vielen Rezepten und Kostproben! Anmeldung unter 0 81 52.98 96 47 (siehe auch 17.4.) (Forum Neues Wissen, Herrsching)

10.00 – 21.00 Uhr
EG, Raum 0131
€ 125.–

Bach: Matthäuspassion. U. Selbig, Sopran; A. Laabs, Alt; M. Petzold, Tenor; S. Loges, Bass; E. Junghans, Christus. Bach-Collegium München. Leitung: P. Schreier (Toniale Musik & Event GmbH, München)

14.30 Uhr
Philharmonie
€ 29.– bis € 66.–



Juliette Binoche in »Chocolat«

Film: Chocolat Eine »sündige« Konditorin bringt während der Fastenzeit den Freigeist in eine bigotte Dorfgemeinde... Über die magische, moralisch-religiöse Fesseln lösende Kraft von Schokolade. Mit großer Pralinschlemmerei! (Bund für Geistesfreiheit, Körperschaft des öff. Rechts, München)

19.00 Uhr
Vortragssaal der Bibliothek
€ 5.–

J.S. Bach: Matthäus-Passion

Chorgemeinschaft Neubeuern; Tölzer Knabenchor; Orchester der Klangverwaltung München. Leitung: Enoch zu Guttenberg (MünchenMusik Konzertveranstaltungen GmbH & Co. KG)

19.30 Uhr
Philharmonie
€ 29.– bis € 62.–

Samstag

19

18.00 Uhr
Philharmonie
€ 29.– bis € 72.–

Bach: Johannespassion S. Rubens, Sopran; I. Danz, Alt; J. Kobow, Tenor; T. Bauer, Bass; C. Prégardien, Evangelist; S. Noack, Christus. Collegium Vocale Gent. Leitung: P. Herreweghe (Tonicale Musik & Event GmbH, München)

Dienstag

22

16.00 Uhr
Bibl / Multimedia-Studio

Einführung in PC-Grundkenntnisse
(Näheres siehe 1.4.) (Bibl)

17.15 Uhr
Bibl / Multimedia-Studio

Neustart! Recherche im neuen Online-Katalog (OPAC) der Münchner Stadtbibliothek (Näheres siehe 1.4.) (Bibl)

Mittwoch

23

15.00 Uhr
Bibl / Multimedia-Studio

Internet für Einsteigerinnen und Einsteiger
(Näheres siehe 10.4.) (Bibl)

15.30 Uhr
Bibliothek / AV-Studio

Video-Nachmittag – Giacomo Puccini: La Bohème
(Näheres siehe 9.4.) (Bibl)

Freitag

25

16.00 Uhr
Bibl / Multimedia-Studio

Einführung in PC-Grundkenntnisse
(Näheres siehe 1.4.) (Bibl)

17.15 Uhr
Bibl / Multimedia-Studio

Neustart! Recherche im neuen Online-Katalog (OPAC) der Münchner Stadtbibliothek (Näheres siehe 1.4.) (Bibl)

20.00 Uhr
Kl. Konzertsaal

Klavierabend Charlotte Krämer
Werke von Mozart, Beethoven und Schumann
(Charlotte Krämer, München)

Samstag

26



Tjutschews Frühling in Bayern – Festival anlässlich des 200. Geburtstages des Dichters: »Wie kann das Herz sich aussprechen?«
Vorträge, Lesungen, Diskussionen.
Mit Prof. Dr. Ludolf Müller
(MIR e.V., München, Bibl)

F.I. Tjutschew

12.00 – 20.00 Uhr
Vortragssaal der Bibliothek
€ 7.–; erm. € 5.–
(VVK ab 17.4.)

Wiener Operettengala

Mit S. Asmussen, P. Bachleitner, A. Dierkopf, C. Meerens, M. Kolbeck, J. Raschke, T. Scharf, C. Chamorel (Peter Bachleitner, Markt-Schwaben)

20.00 Uhr
Kl. Konzertsaal

Videovortrag von Prem Rawat: Frieden eine Chance geben

»Wenn Du nur wüsstest, was Du bereits hast, würdest Du nichts anderes wollen.« (Gabriel Strecker, München)

20.00 Uhr
EG, Raum 0131
€ 5.–

Sonntag

27

Gesprächskonzerte Stefan Mickisch: Das Rheingold

Wagner hören und verstehen mit dem international bekannten Pianisten aus Bayreuth. (IBS e.V. – Die Münchner Opernfreunde)

11.00 Uhr
Carl-Orff-Saal

Tjutschews Frühling in Bayern: »Ich lieb des Gewitters

Grollen im frühen Mai...« Kinderfestival in russischer Sprache
Mit Tatjana Voinova (MIR e.V., München, GMG)

16.00 Uhr
Kl. Konzertsaal



Charlotte Krämer



Stefan Mickisch

Sonntag

27

19.30 Uhr
Kl. Konzertsaal
€ 15.–; erm. € 12.–

Tjutschews Frühling in Bayern: »Ich gedenke noch der goldnen Zeiten...« Abschlusskonzert mit Vertonungen von Tjutschews Lyrik durch russische Komponisten. Mit Übertragung ins Deutsche (MIR e. V., München, Bayer. Staatskanzlei, KR)

20.00 Uhr
Philharmonie

NHK Symphony Orchestra Tokyo – Martha Argerich, Klavier
Takemitsu, »Ceremonial«; Chopin, Klavierkonzert Nr. 1, Berlioz, »Symphonie fantastique«. Leitung: Charles Dutoit (Concerto Winderstein GmbH, München)

Montag

28

17.00 Uhr
Bibliothek / Magazintheke

Führung durch die Münchner Stadtbibliothek
(Näheres siehe 7.4.) (Bibl)

18.00 Uhr
EG, Raum 0115
€ 5,50

Die Philosophie der Zehn Gebote
Siebtes Gebot – Du sollst nicht stehen.
Vortrag von Frank Beyersdörfer (VHS) DG 4200 E

18.00 Uhr
EG, Raum 0117
€ 5,50

Vergleichende Stilkunde. Romanik und Gotik
1. Abend. Diavortrag von Dr. Arno Preiser (VHS) EG 4001 E

19.00 Uhr
Black Box
€ 5.–

Ulrich Beck: Die Rückkehr der Unsicherheit in die Gesellschaft – von der einfachen zur reflexiven Moderne
(VHS/Offene Akademie, Ev. Stadtakademie München) AG 240

20.00 Uhr
EG, Raum 0111
€ 5,50

Religion und Gesellschaft:
Gestalten und Positionen der Religionssoziologie
1. Abend. Vortrag von Dr. Jürgen Mohn (VHS) DG 5020 E

20.00 Uhr
EG, Raum 0115
€ 4,50

Wohin geht der Zeitgeist?
Diagnosen für unsere Gesellschaft
Abend. Vortrag von Karin Hutflötz (VHS) DG 4260 E

Dienstag

29

Einführung in PC-Grundkenntnisse
(Näheres siehe 1.4.) (Bibl)

16.00 Uhr
Bibl / Multimedia-Studio

Neustart! Recherche im neuen Online-Katalog (OPAC) der Münchner Stadtbibliothek (Näheres siehe 1.4.) (Bibl)

17.15 Uhr
Bibl / Multimedia-Studio

Unbekanntes Finnland
Diavortrag von Dieter Scheibe
(VHS) DG 3269 E

18.00 Uhr
EG, Raum 0117
€ 5,50

Vortrag: Buddhismus im Alltag – Umgang mit Wut
Buddha zeigt uns, wie wir Ärger und Wut überwinden
(ÜMA Zentrum für Kadampa Buddhismus e. V., München)

19.30 Uhr
Raum 0131
€ 5.–

7. Abokonzert F der Münchner Philharmoniker
Mahler: Sinfonie Nr. 10, »Adagio«; Strauss: »Vier letzte Lieder«;
Schumann: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 97.
Soile Isokoski, Sopran. Leitung: Daniele Gatti

20.00 Uhr
Philharmonie
(siehe auch 30.4. + 2.5.)
€ 7.– bis € 40.–

Symphonie und Sonate zwischen Beethoven, Brahms und Mahler
Vortragsreihe von Prof. Dr. Joachim Kaiser (VHS/MusikPodium)

20.00 Uhr
Carl-Orff-Saal

Fotografie in der zeitgenössischen Kunst
Diavortrag von Dieter Hinrichs
(VHS) EG 9001 E

20.00 Uhr
Vortragssaal der Bibliothek
€ 5.–

Homöopathische und naturheilkundliche Behandlung von seelischen Störungen
Vortrag von Dr. Joachim Pongratz (VHS) FG 228 E

20.00 Uhr
EG, Raum 0115
€ 6,50

Joseph Beuys im Gespräch. »Denken ist Plastik«
1. Abend. Diavortrag von Sabine Kretzschmar
(VHS) EG 4161 E

20.00 Uhr
EG, Raum 0117
€ 6.–

Mittwoch

30

10.30 Uhr EG, Raum 0117 € 5,50	Die Kunst des Buddhismus, Taoismus und Konfuzianismus in Ostasien 1. Abend. Diavortrag von Dr. Choung-Hi Lee-Kuhn (VHS) EG 4301 E
15.30 Uhr Bibliothek / AV-Studio	Video-Nachmittag – Mozart: Idomeneo (Näheres siehe 2.4.) (Bibl)
19.00 Uhr 3. St., Raum 3147 € 5,50	America's History and Language 1. Abend. Vortrag von Michael Owens (VHS) KG 1665 E
19.30 Uhr EG, Raum 0111 € 5,50	Vielleicht möchte ich eine Therapie machen Vortrag von Maria Wagner (VHS) DG 6110 E
20.00 Uhr Philharmonie	7. Abokonzert A der Münchner Philharmoniker Leitung: Daniele Gatti (Näheres siehe 29.4.)
20.00 Uhr Vortragssaal der Bibliothek € 5,-	Frank Roost: Die Disneyfizierung der Städte Eine Veranstaltung der Reihe »www.zukunft_stadt« (VHS/Offene Akademie, Münchner Forum e.V.) AG 255
20.00 Uhr EG, Raum 0115 € 5,50	Kunst am Pilgerweg nach Santiago de Compostela – die Entstehung der Kathedralen 1. Abend. Diavortrag von Horst-Dieter Scheuffelen (VHS) EG 4356 E
20.00 Uhr EG, Raum 0117 € 5,50	Sinai und seine Wüsten Diavortrag von Joachim Willeitner (VHS) DG 3241 E

Volkshochschule

Offenes Programm

Karten erhalten Sie am Automaten im 1. Stock vor der Infothek

Montag, 7., 28.4.

English Intermediate Conversation (90 Min.) 7.4.: Container 005; 28.4.: Raum 3148	18.00 Uhr
English Intermediate Conversation (90 Min.) 7.4.: Container 005; 28.4.: Raum 3148	19.45 Uhr

Dienstag, 1., 8., 29.4.

Qigong (90 Min.)	9.30 Uhr, Raum 0108
Frauen unter sich – Gesprächskreis (90 Min.)	10.30 Uhr, Raum 3140

Mittwoch, 2., 9., 30.4.

Farbstudio im Gasteig: Maltechniken (120 Min.) (nicht am 30.4.)	9.30 Uhr, Raum 2166
Politik aktuell – Die Tagespresse (90 Min.)	10.45 Uhr, Raum 0115
Yoga (60 Min.)	15.00 Uhr, Raum 0108
Jazz Dance und HipHop nach Feierabend (90 Min.)	17.00 Uhr, Raum 0108
Conversación española (90 Min.) (nicht am 2.4.)	20.00 Uhr, Raum 3143

Donnerstag, 3., 10.4.

Yoga (90 Min.)	9.30 Uhr, Raum 0108
Zeichentraining (120 Min.)	10.00 Uhr, Raum 2166
English Intermediate Conversation (90 Min.)	15.30 Uhr, Raum 3140
English Intermediate Conversation (90 Min.)	17.15 Uhr, Container 005
Schmuckwerkstatt (150 Min.)	18.00 Uhr, Raum 2153
Conversation française (90 Min.) (nicht am 3.4.)	20.00 Uhr, Raum 3143
Abenteuer Schreiben – Schreibwerkstatt (90 Min.) (nicht am 3.4.)	20.15 Uhr Container 006

Freitag, 4., 11.4.

Fit mit Orientalischem Tanz (90 Min.)	10.30 Uhr, Raum 0108
Deutsch als Fremdsprache (90 Min.)	12.30 Uhr, Raum 3144a
Origami – Papierfaltkunst (150 Min.) Auskunft: 089/35 46 62 73	17.30 Uhr, Container 109
Lesezirkel (90 Min.) (nicht am 4.4.)	18.00 Uhr, Raum 3140

Samstag, 5.4.

Latino Tanztreff (150 Min.)	19.00 Uhr, Raum 0108
------------------------------------	----------------------

Richard-Strauss-Konservatorium

Im Konzert

Dienstag, 1. April

13.15 Uhr **Mittagsmusik** Jazzensemble der Klasse Kurt Maas
 18.15 Uhr **Ladenschlusskonzert** Gesangsklasse Jennifer Trost
 20.00 Uhr **Studiokonzert** Harfenklassen Gudrun Kopp-Mues, Florian Pedarnig und Gitarrenklasse Susanne Schoeppe

Mittwoch, 2. April

13.15 Uhr **Mittagsmusik** Flötenklasse Elisabeth Weinzierl-Wächter
 18.15 Uhr **Ladenschlusskonzert** Saxophonklasse André Legros
 20.00 Uhr **Studiokonzert** Klavierklassen Benedikt Koehlen und Urszula Mitrenga-Wagner

Donnerstag, 3. April

13.15 Uhr **Mittagsmusik** Gesangsklasse Kari Lövaas
 18.15 Uhr **Ladenschlusskonzert** Blockflötenklasse Doris Döbereiner
 20.00 Uhr **Studiokonzert** Opernensembles der Klasse Norbert Groh

Freitag, 4. April

13.15 Uhr **Mittagsmusik** Klavierklasse Yasuko Wirth-Matsuda
 18.15 Uhr **Ladenschlusskonzert** Flötenklasse Philippe Boucly
 20.00 Uhr **Fakultätskonzert** Vgl. Kalendarium

Montag, 7. April

13.15 Uhr **Mittagsmusik** Gesangsklasse Mariko Sugihara-Fabisch
 18.15 Uhr **Ladenschlusskonzert** Violinklasse Martin Albrecht Rohde
 20.00 Uhr **Studiokonzert** Flötenklasse Philippe Boucly

Dienstag, 8. April

13.15 Uhr **Mittagsmusik** Gastkonzert der Hackbrettklasse des Konservatorium Klagenfurt
 18.15 Uhr **Ladenschlusskonzert** Gesangsklasse Nikolaus Hillebrand
 20.00 Uhr **Studiokonzert** Flötenklasse Philippe Boucly

Mittwoch, 9. April

Mittagsmusik Violinklasse Urs Stiehler
Ladenschlusskonzert Trompetenklasse Wolfgang Guggenberger
Studiokonzert Traversflötenklasse Marion Treupel-Franck

13.15 Uhr
 18.15 Uhr
 20.00 Uhr

Donnerstag, 10. April

Mittagsmusik Volksharfenklasse Florian Pedarnig und Zitherklasse Georg Glasl
Ladenschlusskonzert Klavierklasse Thomas Böckheler
Studiokonzert Jazzsaxophonklasse Leszek Zadlo

13.15 Uhr
 18.15 Uhr
 20.00 Uhr

Freitag, 11. April

Mittagsmusik Klavierklasse Olav Dreßler
Ladenschlusskonzert Gitarrenklasse Martin Maria Krüger und Harald Lillmeyer

13.15 Uhr
 18.15 Uhr

Montag, 28. April

Mittagsmusik Oboenklasse Francois Leleux
Ladenschlusskonzert Violinklasse Jacob Gilman
Studiokonzert Gesangsklasse Jennifer Trost

13.15 Uhr
 18.15 Uhr
 20.00 Uhr

Dienstag, 29. April

Mittagsmusik Gesangsklasse Nikolaus Hillebrand
Ladenschlusskonzert Klavierklasse Michael Leslie
Studiokonzert Jazzensemble der Klasse Thomas Zoller

13.15 Uhr
 18.15 Uhr
 20.00 Uhr

Mittwoch, 30. April

Mittagsmusik Cembaloklasse Michael Eberth
Ladenschlusskonzert Hackbrettklasse Birgit Stolzenburg de Biaso
Studiokonzert Oboenklasse Francois Leleux und Flötenklasse Piet de Boer

13.15 Uhr
 18.15 Uhr
 20.00 Uhr

Sie werden Ohren machen ...

www.MuenchenMusik.de

18.4.2003

Karfreitag, 19.30 Uhr
Philharmonie

Enoch zu
Gutenberg

Matthäus
Passion



27.6.2003

Freitag, 20 Uhr
Prinzregententheater

Vivica
Genaux

Münchener Kammerorchester



10.7.2003

Donnerstag, 20 Uhr
Brunnenhof

Blechsaden

Leitung: Bob Ross



16.7.2003

Mittwoch, 20 Uhr
Prinzregententheater

Maria
João

feat. Mario Langinha, Piano

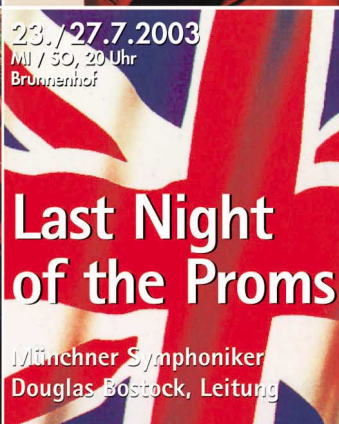


23./27.7.2003

Mi / So, 20 Uhr
Brunnenhof

Last Night
of the Proms

Münchener Symphoniker
Douglas Bostock, Leitung



25.7.2003

Freitag, 20 Uhr
Philharmonie

José Cura

singt Verdi & Puccini



26.7.2003

Samstag, 20 Uhr
Philharmonie

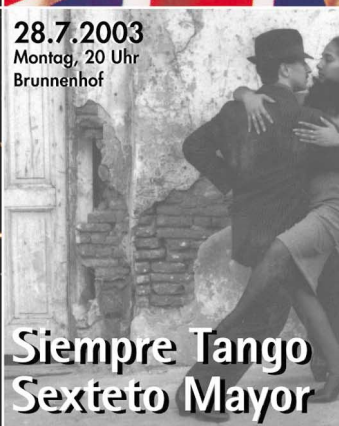
Manhattan
Transfer



28.7.2003

Montag, 20 Uhr
Brunnenhof

Siempre Tango
Sexteto Mayor



28.7.2003

Montag, 20 Uhr
Philharmonie

Chick Corea
& Bobby McFerrin



Karten unter Tel. 089 / 93 60 93 · Fax 089 / 93 06 94

eMail: tickets@muenchenmusik.de

