Klassische Musik - Hörgenuss für Anspruchsvolle


Hörchen Sie doch mal rein in unser Klassik-Repertoire. Sie werden nicht leicht etwas Vergleichbares finden.

im Oktober 85
Fahrkultur verpflichtet.

Der Gasteig ist noch der zur Zeit jüngste Musenhügel der an Erhebungen des Geistes und der schönen Künste nicht armen Stadt München. Erste Gestalt nahmen die betagteren Einrichtungen zumeist in königlichen Köpfen an. Inzwischen ist die königliche Freude am schönen Musengehäuse Vorrecht aller geworden. Die Musen haben sich, wie man so sagt, unter das Volk gemischt.


Heute liegt Ihnen die elfte Ausgabe unseres Gasteig-Programmheftes vor. Sie haben uns gelegentlich wertvolle Anregungen zur Verbesserung dieser Publikation gegeben. So manche konstruktiven Vorschläge haben wir übernommen. Wir danken Ihnen für aktives Interesse an unserer Arbeit!


Gleichzeitig werden jeweils nachmittags um 17.00 Uhr unter dem Titel »Stunde der Philharmonie« einstündige Konzerte mit Solisten und Kammermusik-Ensembles stattfinden.


Neben den schon bestehenden musikalischen Aktivitäten, insbesondere des Richard-Strauss-Konservatoriums, dürfen wir uns auf die zukünftigen Musikveranstaltungen im Gasteig freuen. Darum wird es heißen:

»In Zukunft: Gasteig!«
Ausstellungen

Fünf Künstler des Phantastischen Realismus
Manfred Beck, Aric Brauer, Ernst Fuchs,
Dietrich Schuchhardt, Manfred Stiller
Radierungen und Lithographien
(Grafik-Galerie im Gasteg)

Haidhauser Kunstpreisträger
Eine Dokumentation und Ausstellung der
in Haidhausen lebenden und arbeitenden
Preisträger für bildende Kunst der
Landeshauptstadt München (VHS)

Bücher aus der VR Bulgarien
Mehr als 1000 bulgarische Veröffentlichungen
aus Naturwissenschaften, Medizin, Technik,
Literatur und Kunst sowie deutsche Übersetzungen.
Anlässlich der Eröffnung am 21.10. liest
Ljubomir Lewchew um 19.30 Uhr im Vortragssaal
der Bibliothek aus seinem neuesten Buch
»Standpunkte«.
(Ausstellungs- und Messe-GmbH des Börsen-
vereins des Deutschen Buchhandels und StBib)

Fotoausstellung innerhalb
des Französischen Tanzfestivals
Marc Tulane »Danses françaises contemporaines«
(GBet) in Zusammenarbeit mit der
französischen Botschaft, Bonn, dem
französischen Kulturministerium und dem Institut
Français, München

Flur 2. Stock
Gebührenfrei

ab 21. Oktober
10–19 Uhr
Glashalle
1. OG

ab 28. Oktober
Foyer
Carl-Orff-Saal

Dienstag

16.00 Uhr
Musikbibliothek
Eintritt frei

18.00 Uhr
3. St., ZI 3140
Gebühr 12.–

20.00 Uhr
Erdgesch., ZI 0117
Eintritt 5.–

Musik auf Tonträgern
5 x Anton Bruckners 5. Symphonie:
Symphonie-Orchester des Bayerischen Rundfunks-
Eugen Jochum (StBib)

Europäische Hauptstädte 1:
London – Die Stadt und ihre Kunstmuseen
(JG 206)
Vortragstour mit Lichtbildern (90 Min. VHS)
Vorherige Einschreibung erforderlich!

Kreta – Die Minoische Kultur (HG 78)
Vortragsreise mit Lichtbildern
(90 Min. VHS)

Offenes Programm –
Im Gasteg bietet Ihnen die Münchner
Volkshochschule auch ein »Offenes Programm«,
das ohne vorherige Anmeldung zugänglich ist.
Dies ist eine Veranstaltungsform von
besonderem Charakter. Sie unterscheidet sie
sich vom herkömmlichen Kursangebot?
− ohne Anmeldung kann man sich spontan zur
Teilnahme an einer Veranstaltung entschließen.
Diese findet zwar regelmäßig statt, jedoch
− der Interessent kann sofort erwilligen und besichtigen
− für jeden Besuch extra.

Vom kreativen Gestalten bis zur
Fremdsprachenkonversation, von der Diskussion
aktueller Tagesthemen bis zu Yoga, Gymnastik
und Tanz reicht das Angebot.
Mit DM 5,– (bei mehr als 120 Minuten der
Veranstaltungsduauer DM 10,–) stehen die
Veranstaltungen allen Interessierten offen.

Karten für das Offene Programm erhalten Sie an
der Infotheke im 1. Stock.

Das Offene Programm in der nächstehenden
aufgeführten Form von Montag bis Sonntag gilt
bis zum 5. Februar 1988. Wir werden das Offene
Programm dann neu zusammenstellen und die
Wünsche unserer Teilnehmer entsprechend
berücksichtigen.

Ebenso gebührenfreil ist jeweils samstags der
Gesprächskreis für »Behinderte und
Nichtbehinderte« um 17.00 Uhr.

Galerie Rieder


Werke von: Barlach, Compendonk, Corinth, Feininger, Grass, Hackel,
Jawlensky, Kandinsky, Keller, Kirchner, Klee, Kokoschka, Kollwitz, Liebermann,

Maximilianstraße 22 - 8000 München 22 - Tel. 089/294517
Geöffnet: Di.–Fr. 10.30–18.00 Uhr. Gegenüber Hotel Vier Jahreszeiten

Hofbräukeller

am Wiener Platz München-Haidhausen

MÜNCHNER GASTLICHKEIT AUS TRADITION

Erlauben Sie nur wenige Schritte vom
Gasteg bayerische Gemütlichkeit.
Gepflügte Bier aus dem berühmtesten Brauhaus.
Tagl. geöffnet von 9.00–23.00 Uhr - Wärm
Küche bis 23.30 Uhr - Busparkplatz vorhanden.
Nebenräume für 20–600 Personen.
Telefon 089/493 469
**Mittwoch 2.10.**

**Redaktionssitzung Leseratte**
Kindar machen eine Büchereizerichtung
Anmeldung erforderlich!
Ballträge für die Zeitung können jederzeit in der Kinder- und Jugendbibliothek abgegeben werden (StBib)

**15.00 Uhr**
Kinder- und Jugendbibliothek
Eintritt frei

**Kinderkino**
Abenteuer am Mississippi – Huckleberry Finn auf Floßfahrt
Zusammen mit dem entspannten Negersklaven Jim begibt sich Huck auf eine Floßfahrt den Mississippi hinunter. Ein technisch brillanter Abenteuerfilm nach dem berühmten Buch von Mark Twain. Farben, ab 8 Jahren empfohlen (StBib) in der Zusammenarbeit mit dem Kinderkino Olympiadorf – Forum 2
Karten nur an der Kasse

**16.00 Uhr**
Musikbibliothek
Eintritt frei

**Die Niederländische Malerei des 17. Jahrhunderts**
Einführung – Kulturgeschichtlicher Hintergrund (JG 222)
Vortragsreihe mit Lichtbildern (90 Min., VHS)

**18.00 Uhr**
Erdgesch., Zi 0117
Eintritt 5,—

**Das Volk der Hethiter (1800 bis 1200 v. Chr.):**
Staat und Gesellschaft (HG 87)
Vortragsreihe mit Lichtbildern (90 Min., VHS)

**18.00 Uhr**
3. St., Zi 3140
Eintritt 5,—

**Filme zum Thema »Kriegs- und Nachkriegszeit«**
(BG 175)
Iwana Kindheit. Andrej Tarkowski, Sowjetunion. (ca. 90 Min., VHS)

**18.30 Uhr**
Vortragssaal der Bibliothek
Eintritt frei

**Offenes Programm der VHS**
Politik aktuell – Die Tagespresse: Sich informieren und miteinander diskutieren (G 30)
(90 Min.)

**10.30 Uhr**
3. St., Zi 3142
Gebührenfrei

**Jazz-Tanz (G 31)**
(90 Min.)

**17.00 Uhr**
Erdgesch., Zi 0108
Eintritt 5,—

**Gemeinsames Improvisieren auf einfachen Instrumenten (G 32) – Vorkenntnisse nicht erforderlich** (60 Min.)

**17.30 Uhr**
3. St., Zi 3142
Eintritt 5,—

**Bildhauerwerkstatt – Gestalten mit Ton, Wachs, Kunststoff, Stein, Holz (G 33). Materialien sind bitte mitzubringen!**
(90 Min.)

**20.00 Uhr**
2. St., Zi 2152
Eintritt 5,—
Brenngebühr 5,—
Donnerstag 3.10.

Kinderkino
Abenteuer auf dem Mississippi – Huckleberry
Finn auf Floßfahrt (siehe 2.10.)
(STBl) in Zusammenarbeit mit dem Kinderkino Olympiapark – Forum 2

Parallel dazu:
Gesprächskreis für Eltern: Für mein Kind
tue ich alles – Führen oder
cwaschnen lassen? (G 42, VHS)

Musik auf Tonträgern
Zum 400. Geburtstag von Heinrich Schütz
Schütz und seine Zeitgenossen I (STBl)

Denkmäler als Zeugen der Vergangenheit III:
Industrialisierung und soziale Frage (JG 242)
Vortragskurs mit Lichtbildern und Führung (90 Min.)
Vorherige Erschreibung erforderlich! (VHS)

Die Osterinsel – Patagonien – Feuerland:
Patagonien (Land der Großbüßer) (HG 93)
Vortragsreihe mit Lichtbildern (90 Min., VHS)

Was die »Kleinen« im Literaturbetrieb
t zu bieten haben: Die Arbeit kleiner
Verlage (JG 7)
Literarischer Vortragskurs (90 Min., VHS)

Mexiko und Guatemala in Vergangenheit
und Gegenwart (HG 88)
Die altindianischen Kulturen Zentralmexikos
Vortragsreihe mit Lichtbildern (90 Min., VHS)

Offenes Programm der VHS
Yoga (G 40)
(90 Min.)

Zeichenstift, Pinsel, Palette – Malutensilien
stehen zur Verfügung (G 41)
(90 Min.)

La chanson française (G 44)
(90 Minuten)

15.00 Uhr
Vortragssaal der Bibliothek
Kinder 1,–
Erwachsene 2,–

16.00 Uhr
Musikbibliothek
Eintritt frei

18.00 Uhr
Erdgesch., Zi 0117
Eintritt 5,–

Freitag 4.10.

Richard Wagner: »Tristan und Isolde« (JG 159)
Vortragskurs mit Lichtbildern (330 Min., VHS)
Vorherige Erschreibung erforderlich!

Buchdiskussion
mit Dr. Jessica Schmitz
für 16–18jährige
Anmeldung erforderlich! (STBl)

Exkursion: »Das andere München« (NG 158)
Zwei alternative Stadtrundfahrten mit
sprachlicher Vorbereitung für Ausländer.
Vorherige Erschreibung erforderlich! (VHS)

Club Italiano (OG 1364)
Treffpunkt für Deutsche und Italiener
(120 Min., VHS)

Das Weltbild des Ptolemaüs – Eine
Geschichte der Kartographie (HG 84)
Vortragskurs mit Lichtbildern
(90 Min., VHS)

Benefiz-Konzert für Amnesty International
mit dem Jan Garbarek-Quartett
Jan Garbarek (sax); David Torn (g); Eberhard
Weber (b); Michael Di Pasqua (d)

9.30 Uhr
Erdgesch., Zi 0108
Eintritt 5,–

11.00 Uhr
2. St., Zi 2164
Eintritt 5,–

15.30 Uhr
Erdgesch., Zi 0112
Eintritt 5,–

18.00 Uhr
Erdgesch., Zi 0117
Eintritt 5,–

20.00 Uhr
Black Box
Eintritt 15,–/ 12,–
300 Jahre Bach, Händel, Scarlatti
Es spielt das Trio Boismortier auf Original-instrumenten (Christian Ohlenroth, Blockflöte; Gregor Anthony, Viola da Gamba/Barockcello; Michael Eberth, Cembalo) (helmer records, Rain/Lech)

Offenes Programm der VHS
Tanz-Workshop (G 50) (90 Min.)

Jazz-Gymnastik (G 51) (60 Min.)

Bildhauerwerkstatt – Gestalten mit Ton, Wachs, Kunststoff, Stein, Holz (G 52) Materialien bitte mitbringen! (90 Min.)

Offene Malwerkstatt: Einerseits begegnen – miteinander malen (G 53) Materialien bitte mitbringen! (90 Min.)

20.00 Uhr
Kl. Konzertsaal
Eintritt 18,—/ 10,— erm.

10.30 Uhr
Erdgesch., Zi 0108
Eintritt 5,—

17.00 Uhr
Erdgesch., Zi 0108
Eintritt 5,—

17.45 Uhr
2. St., Zi 2152
Eintritt 5,—
Brenngelühr 5,—

18.00 Uhr
2. St., Zi 2168
Eintritt 5,—

vhs extra:
Muskigalerie – Porträts französischer Komponisten: Maurice Ravel 
»Tzigane« (JG 501) (ca. 90 Min.)

Französischer Filmabend (OG 825)
(120 Min., VHS)

17.00 Uhr
Kl. Konzertsaal
Eintritt 5,—

18.00 Uhr
Erdgesch., Zl 0117
Eintritt 5,—

Offenes Programm der VHS
Offene Werkstatt am Samstag

Kunsthandwerkliches Atelier – Malen auf Papier, Seide und Glas (G 60) Zu bernadelnde Materialien bitte mitbringen! (6 Stunden)

11.00 Uhr
2. St., Zi 2164
Eintritt 15,—

Handdruck-Werkstatt: Anleitung beim Radieren, Lithografieren und Holzschnitzen (G 61)
Bitte Materialien mitbringen! (4 Stunden)

11.00 Uhr
2. St., Zi 2148
Eintritt 15,—

Bildhauerwerkstatt – Gestalten mit Ton, Wachs, Kunststoff, Stein und Holz (G 62) Bitte Materialien mitbringen! (4 Stunden)

11.00 Uhr
2. St., Zi 2153
Eintritt 15,—
Brenngelühr 5,—

Führung durch aktuelle Ausstellungen der Münchner Volkshochschule im 2. und 3. Stock (G 63) (ca. 30 Min.)

16.30 Uhr
Treffpunkt im Erdgesch., Zi 0117
Gebührenfrei

17.00 Uhr
Erdgesch., Zl 0111
Gebührenfrei

Neue Medien
Kommerzfunk als Beschäftigungsmöglichkeit für Spiel- und Dokumentarfilmer Seminar für Film- und Medienkünstler und -interessierte (Über die Veranstaltung informiert ein Prospekt) Münchner Filmgruppe »Das Team« e.V. in Zusammenarbeit mit dem Kulturreferat München im Rahmen von »Filmstadt München« e.V.

Rock aktiv (KG 155)
Weiterbildung an den Instrumenten Keyboard, Gitarr, Schlagzeug sowie im Fach Gesang (120 Min., VHS)

11.00–18.30 Uhr
Vortragssaal
der Bibliothek
Teilnehmerbeitrag 10,—

14.30 Uhr
Erdgesch., Zi 0117
Eintritt 5,—

Aktionskreis Behinderte und Nicht-bedeutete (G 64)

Samstag 5.10.

SILBERMANN
GALERIE DER GOLDSCHMIEDE
GEÖFFNET: DI-ŠR 10-12,30-15-18,30 UHR; SAMSTAG 9,30-13 UHR
KARIN SILBERMANN
CORNELIUSSTRASSE 18
8000 MÜNCHEN 5
TELEFON: 089/2 01 37 52

TURM VON BABEL
Gasteig Kulturzentrum, Rosenheimer Str. 5, 8000 München 80
Tel.: (0 89) 44 88 99 0

Spiele aus aller Welt
Etiennne und Brigitte Andréani
Sonntag 6.10.

vhs extra
Neuguinea: Ein Forscher berichtet (HG 160)
Vortrag mit Lichtbildern und Diskussion
(ca. 90 Min.)

Offenes Programm der VHS
Führung durch aktuelle Ausstellungen der
Münchner Volkshochschule im 2. und
3. Stock (G 70)
(ca. 30 Min.)

Schnitzlen – Malen – Modellieren (G 71)
Utensilien stehen zur Verfügung. Die zu
bearbeitenden Materialien bitte mitbringen!
(4 Stunden)

Neue Medien
(Näheres siehe 5.10)

11.00 Uhr
Vorlesung "Die Bibliothek"
Eintritt 5,–

10.30 Uhr
Vortrag über "Lebenswerk Rudolf Steiners (2)"
Treffpunkt: Erdgesch., ZI 0117
Gebührenfrei

11.00 Uhr
2. St., ZI 2153
Eintritt 10,–

13.30–17.30 Uhr
Vorlesung "Moderne Kunst"
Teilnehmerbeitrag
10,–

Buchdiskussion
mit Dr. Jessica Schmütz
für 14–16-jährige
Anmeldung erforderlich (StBib)

Vortragsreihen Günter Röschert
Vom Lebenswerk Rudolf Steiners (2)
Einheit von Wissenschaft, Kunst und Religion
Mit anschließender Diskussion; weiterer
Vortrag am 14.10.
(Anthroposophische Gesellschaft München
und StBib)

Europäische Kunst zwischen Renaissance
und Barock: Malerei in den Niederlanden,
Deutschland, Spanien (LG 221)
Vortragsreihe mit Lichtbildern (90 Min., VHS)

Volkskranz »Rheuma«
Informationsabend der Deutschen Rheuma-
liga (LG 10) (120 Min., VHS)

»Hinter dem Fenster die Stadt«
Ingeborg Drewitz liest aus ihrem im Herbst
erscheinenden Buch und aus früheren Arbeiten.
(Buchhandlung am Wettersteinplatz GmbH mit
Unterstützung der StBib)

Erlebnisse einer Rucksackreise zu drei
Inselkulturen: Java (HG 1030)
Vortragsreihe mit Lichtbildern (90 Min., VHS)

Offenes Programm der VHS
Natürlicher Tanz – ein Weg zu harmonischem
Körperempfinden (G 10)
(90 Min.)

Märchenwerkstatt für Jung und Alt (G 11)
(90 Min.)

Wie sag ich's dem Computer? – Mit praktischen
Übungen am Bildschirm (G 12)
(90 Min.)

Zeichenstift, Pinsel, Palette – Malutensilien
stehen zur Verfügung (G 14)
(90 Min.)

17.00 Uhr
Kinder- und
Jugendbibliothek
Eintritt frei

18.00 Uhr
Vorlesung "Moderne Kunst"
Eintritt 4,–

18.00 Uhr
3. St., ZI 3142
Eintritt 5,–

18.30 Uhr
Erdgesch., ZI 0117
Eintritt 10,–

20.00 Uhr
Vorlesung "Moderne Kunst"
Eintritt 3,–

20.00 Uhr
3. St., ZI 3146
Eintritt 5,–

20.00 Uhr
Erdgesch., ZI 0108
Eintritt 5,–

10.30 Uhr
Erdgesch., ZI 0126
Eintritt 5,–

17.30 Uhr
3. St., ZI 3144
Eintritt 5,–

20.00 Uhr
2. St., ZI 2164
Eintritt 5,–
Lettres, confessions, journaux intimes


8.–12. Oktober 1985 jeweils 20 Uhr im Vortragssaal der Bibliothek Eintritt 5.–

Dienstag 8.10.

Wege zur Kunst:
Teil I: Bildbetrachtung (Einführung) (JG 236)
Vortragskurs mit Lichtbildern (90 Min.)
Vorherige Einschreibung erforderlich! (VHS)

9.00 Uhr
3. St., ZI 3140
Gebühr 16.–

Musik auf Tonträgern
5 x Anton Bruckners 5. Symphonie:
Chicago Symphony Orchestra – Georg Solti (StBib)

16.00 Uhr
Musikbibliothek
Eintritt frei

Europäische Hauptstädte I:
London – Die Stadt und ihre Kunstmuseen (JG 205)
Vortragskurs mit Lichtbildern (90 Min., VHS)
Vorherige Einschreibung erforderlich!

18.00 Uhr
3. St., ZI 3140
Gebühr 12.–

Fakultätsskonzert
Klavierabend mit Werken von Reger,
Scarlatti, van Beethoven und Chopin.
Es spielt Alla von Buch (ca. 120 Min., RSK)

20.00 Uhr
Kleiner Konzertsaal
EINTRITT 10.–
Rentner u. Senioren
(gg. Ausweis),
Mitarb. d. Hauses,
Sohler u. Stud. 5.–
Stud. d. RSK 2.–

Lettres, confessions, journaux intimes
Lettres d'amour en Somalie, 1982, 100 Min. Farbe
Buch und Regie: Frédéric Mitterrand
(Näheres siehe Sonderserie; Institut Français de Munich und StBib)

20.00 Uhr
Vortragssaal der Bibliothek
EINTRITT 5.–

Kreta – Die Minoische Kultur (HG 78)
Vortragsreihe mit Lichtbildern
(90 Min., VHS)

20.00 Uhr
Erdgesch., ZI 0117
EINTRITT 5.–

Trompe l'œil – Holographieren
Raumbilder – mit Laser gestalten (KG 834)
Künstlerisches Praktikum (120 Min., VHS)
Vorherige Einschreibung erforderlich!

20.30 Uhr
2. St., ZI 2152

Offenes Programm der VHS (siehe 1.10.)

WER MUSIZIEREN WILL, BRAUCHT NOTEN.
WIR HABEN SIE!

Wählen Sie in Ruhe aus unseren 550 Notenstößen.

OTTO BAUER
DAS MUSIKHAUS IM RATHAUS

Otto Bauer GmbH, Rathaus (Rückseite) Eingang Landschaftsstraβe, 8000 München 2, Telefon 089/2217 57/2247 58

JETZT auch im Gasteig Kulturzentrum
**Mittwoch 9.10.**

**Rheumatische Erkrankungen** (LG 14)  
Vortragskurs (90 Min., VHS)

**Kinderkino**  
Rosi und die große Stadt  

**Video-Nachmittag**  
Programm laut Aushang (StBib)

**Donnerstag 10.10.**

**Kinderkino**  
Rosi und die große Stadt (siehe 9.10.)  
(StBib) in Zusammenarbeit mit dem Kinderkino Olympiadorf – Forum 2

**Parallel dazu:**  
Gesprächskreis für Eltern: Für mein Kind, was ich alles – Führen oder wachsen lassen? (G 42, VHS)

**Mittwoch**  
15.00 Uhr  
Vortragssaal der Bibliothek  
Kinder 1,–/Erw. 2,–

**Donnerstag**  
15.00 Uhr  
Vortragssaal der Bibliothek  
Kinder 1,–/Erw. 2,–

**Die Niederländische Malerei des 17. Jahrhunderts**  
Die Bildgattungen: Landschaft – Seestück – Genre (JG 222)  
Vortragsreihe mit Lichtbildern (90 Min., VHS)

**Das Volk der Hethiter (1800 bis 1200 v. Chr.):**  
Die religiösen Anschauungen  
Vortragsreihe mit Lichtbildern (90 Min., VHS)

**Lettres, confessions, journaux intimes**  
Anatomie d’un rapport, 1975, 82 Min. s/w  
Buch und Regie: Luc Moulet, Antonietta Pizzorno  
Darsteller: Luc Moulet, Christine Hébert u. a.  
(Näheres siehe Sonderserie; Institut Français de Munich und StBib)

**Delaunay in Deutschland:**  
Zur Ausstellung im Haus der Kunst 
Einführungsvorträge mit Lichtbildern (90 Min., VHS)

**Offenes Programm der VHS** (siehe 2.10.)

**Teppiche aus Persien und China**  
Teppichhaus Saemmer – Zollhadar  
30 Jahre fachmännische Beratung in allen Teppichfragen.

**München, Maximilianstraße 33**  
Tel. 294388/294107 • Eigener Parkplatz im Hof

**Was die »Kleinen« im Literaturbetrieb zu bieten haben:**  
Raritäten und Bestseller (JG 7) Literarischer Vortragskurs (90 Min., VHS)

**Offenes Programm der VHS** (siehe 3.10.)
Freitag 11.10.

Vortrag mit Lichtbildern und praktischen Übungen (330 Min.)
Vorherige Einschreibung erforderlich (VHS)

Literatur – »Abenteuer Schreiben« – Phantasiespiel (JG 1)
Arbeitskreis (210 Min., VHS)

Club Português (OG 2242)
Treffpunkt für Deutsche, Portugiesen und Brasilianer (120 Min., VHS)

Das Weltbild des Ptolemäus – Eine Geschicht der Kartographie (HG 84)
Vortragskurs mit Lichtbildern (90 Min., VHS)

Jazz-Podium III (GG 100)
Blues mit Oscar Klein und »Philadelphia« Jerry Riche, Moderation: Hans Ruland
(ca. 90 Min., VHS)

Lettres, confessions, journaux intimes
Ulysse, 1982, 22 Min., Farbe und s/w
Buch, Regie und Kommentar: Agnès Varda
Lettre à Freddy Buache, 1982, 11 Min., Farbe
Buch und Regie: Jean-Luc Godard
Les années-décoll, 1983, 65 Min., s/w
Buch: Raymond Depardon und Roger Ichleiff
Regie: Raymond Depardon
(Näheres siehe Sonderseite; Institut Français de Munich und StBib)

Offenes Programm der VHS (siehe 4.10.)

Wein-Restaurant

BACCHUS-KELLER,
Innere Wiener Straße 18,
8000 München 80
Täglich von 17 bis 1 Uhr geöffnet
(Tiefgarage im Haus)
Tel. 089/487408,
tel. Reservierungen bis 16 Uhr:
Tel. 6985151 (Hotel Bristol)

Samstag 12.10.

Personal-Computer (PG 624)
Möglichkeiten, Auswahl, Einsatz – Wochenendseminar (360 Min., VHS)

Emailieren – Metallbearbeitung (KG 660)
Wochenendseminar (300 Min., VHS)

Englisch / Lesen und Schreiben (OG 222)
Wochenendseminar (360 Min., VHS)

Orchestertreffen
Liebhaberorchester spielen zeitgenössische Komponisten aus Bayern
(Landesverband Bayern, Liebhaberorchester e.V. München)

vhs extra:
Graffiti in München – Jugendkultur heute (KG 1201)
Der Volkskundler Peter Kreutzer zeigt in einer Dia-Show des Panorama dieser urbanen Ausdrucksform und spricht über deren sozialen Hinter- und Untergrund. (ca. 90 Min.)

Australia – »It's a big country!« (OG 448)
Vortragsreihe mit Super-8-Filmen und Musik (90 Min., VHS)

Italienischer Filmabend (OG 1365)
(120 Min., VHS)

Lettres, confessions, journaux intimes
La boulangère de Monceau, 1982, 26 Min., s/w
Buch und Regie: Eric Rohmer
Darsteller: Barbet Schroeder, Fred Junk,
Michèle Girardon, Claudine Soubrier
Confessions d'un cinéaste, 1981,
11 Min., Farbe und s/w.
Buch und Regie: Vincent Tolédano
Darsteller: Françoise Michaud,
mit der Stimme von Marcel Hanoun
Nouvelle suite vénitienne, 1984,
60 Min., Farbe
Buch und Regie: Pascal Kané
Darsteller: Anne Alvaro
(Näheres siehe Sonderseite; Institut Français de Munich und StBib)

Offenes Programm der VHS (siehe 5.10.)
Sonntag

13.10.

- Personal-Computer (PG 624)
- Möglichkeiten, Auswahl, Einsatz - Wochenendseminar (180 Min., VHS)
- Emailieren - Metallbearbeitung (KG 660)
- Wochenendseminar (300 Min., VHS)
- Englisch / Lesen und Schreiben (OG 222)
- Wochenendseminar (360 Min., VHS)

vhs extra:
- CAD: Design mit dem Computer (KG 1202)
  R. L. Hilgendorf/Georg Trost: Vortrag mit Lichtbildern, Video und Diskussion (ca. 90 Min.)
- Premierepremiere (GG 101)
  Ausschnitte aus Stücken junger Autoren werden mit professionellen Schauspielern
  »an-inszeniert« und dem Publikum zur Diskussion gestellt. (ca. 90 Min., VHS)

Offenes Programm der VHS (siehe 6.10.)

Europäische Kunst zwischen Renaissance und Barock: Graphik und Ornament (JG 221)
  Vortragsreihe mit Lichtbildern (90 Min., VHS)

Indien im deutschen Geistesleben:
  Indische Einflüsse in der deutschen Philosophie/Teil II: 20. Jahrhundert (DG 7)
  Vortragsreihe mit Diskussion (90 Min., VHS)

Erlebnisse einer Rucksackreise zu drei Inselkulturen: Bali-Denpasar-Ubud-Goa
  Gaia (HG 103)
  Vortragsreihe mit Lichtbildern (90 Min., VHS)

offenes Programm der VHS (siehe 7.10.)

Dienstag

15.10.

- Wege zur Kunst:
  Teil II: Bildbetrachtung (Einführung) (JG 236)
  Vortragskurs mit Lichtbildern (90 Min.)

Musik auf Tonträgern
  5 x Anton Bruckners 5. Symphonie:
  Münchner Philharmoniker - Rudolf Kempe (StBib)

Europäische Hauptstädte I:
  London - Die Stadt und ihre Kunstmuseen
  (JG 205)
  Vortragskurs mit Lichtbildern (90 Min., VHS)

Die Kunst des Mosaiks: Wand- und Gewölbe-
mosaiken der römischen Kaiserzeit (JG 204)
  Vortragsreihe mit Lichtbildern (90 Min., VHS)

Vortrag Professor Dr. Dietrich Manicke,
  Musikhochschule Detmold
  Heinrich Schütz und seine Bedeutung für die Musik im 20. Jahrhundert (StBib)

Insektreisen in Hellas - Teil III:
  Kreta (HG 77)
  Vortragsreihe mit Lichtbildern (siehe auch 29.10.)
  (90 Min., VHS)

Offenes Programm der VHS (siehe 1.10.)

Montag

14.10.

- Musik auf Tonträgern
  Klaviermusik im Hause Wagner
  Richard Wagner: Sonate für das Album von Frau M. W., Albumblätter, Franz Liszt: Trauergondel I,
  Csárdás macabre, Nuages gris;
  Richard Wagner: Sonate B-Dur (StBib)

Musikgeschichte am klingenden Beispiel Giuseppe Verdi (StBib)

Vortragsreihe Günter Röschert
  Vom Lebenswerk Rudolf Steiners (3)
  Rudolf Steiner als Geisteslehrer
  Mit anschließender Diskussion (Anthroposophische Gesellschaft München und StBib)

15.30 Uhr
  Musikbibliothek
  Eintritt frei

16.30 Uhr
  Musikbibliothek
  Eintritt frei

18.00 Uhr
  Vortragssaal der Bibliothek
  Eintritt 4,-

Pianohaus Lang

Kaufingerstr. 26/1
(9- und U-Bahn Mariahilf)
8080 Krämer – Flügel – Cembal – Heim-Orgeln
Autorisierte Vertretung weltbekannter Fabrikate
Teilzahlung – Miete – Mietkauf – Kundendienst

PENSION
MAXIMILIAN
INH. I. MÜLLER

8000 MÜNCHEN 22
REITMORSTASSE 12
TELEFON 089/22 24 33

RUHIGE ZIMMER MIT TELEFON.
TEILWEISE MIT DACHTERASSE
NAHE THEATER, DEUTSCHES MUSEUM,
HAUS DER KUNST
Mittwoch 16.10.

Kinderkino
Eine Hauptrolle für Rosmarina
Die Geschichte von Rosmarina, die eine schwierige Rolle in einem Film übernehmen soll. Ein gelungener Beitrag zum Thema «Kinder und Medien», Farbe, 85 Min., ab 6 Jahren empfohlen. Karten nur an der Kasse (StBib) in Zusammenarbeit mit dem Kinderkino Olympiadorf – Forum 2

Video-Nachmittag
Programm laut Aushang (StBib)

Das Volk der Hethiter (1800 bis 1200 v. Chr.):
Sprache, Schrift, Literatur (HG 87)
Vortragsreihe mit Lichtbildern (90 Min., VHS)

Die Niederländische Malerei des 17. Jahrhunderts: Vom frühen Rembrandt bis zum späten Frans Hals (JG 222)
Vortragsreihe mit Lichtbildern (90 Min., VHS)

Das Bürgermedienstudio (BG 76)
Einführungsabend (120 Min., VHS)

Filme zum Thema «Kriegs- und Nachkriegszeit»
(BG 175)
»Asche und Diamant«, Andrzej Wajda, Polen (ca. 90 Min., VHS)

Delaunay in Deutschland:
Zur Ausstellung im Haus der Kunst
Einführungsvorträge mit Lichtbildern (90 Min., VHS)

Offenes Programm der VHS (siehe 2.10.)

Donnerstag 17.10.

Form und Farbe in der Natur: Stürme (FG 3)
Vortragsreihe (120 Min., VHS)

Kinderkino
Eine Hauptrolle für Rosmarina
(siehe 16.10.)
(StBib) in Zusammenarbeit mit dem Kinderkino Olympiadorf – Forum 2

14.30 Uhr
Erdgesch., Zi 0111
Eintritt 5,–

15.00 Uhr
Vortragsaal der Bibliothek
Kinder 1,–
Erwachsene 2,–

Parallel dazu:
Gesprächskreis für Eltern: Für mein Kind tue ich alles – Führen oder wachsen lassen? (G 42, VHS)

Musik auf Tonträgern
Zum 400. Geburtstag von Heinrich Schütz
Schütz und seine Zeitgenossen (StBib)

Denkmäler als Zeugen der Vergangenheit III:
Industrialisierung und soziale Frage (JG 242)
Vortragskurs mit Lichtbildern und Führung (90 Min)
Vorherige Einschreibung erforderlich (VHS)

Kammermusikzyklus des RSI – 3. Abend
Werke für Klavier und Violoncello
Werke für Klavierquartett
Sonate F-Dur op. 6
Romanze F-Dur o. Op. AV 75
Klavierquartett c-moll op. 13
Wolfgang Sawallisch, Klavier, Sinnhoffer-Quartett mit Ingo Sinnhoffer, Violine, Roland Metzger, Viola, Peter Wopke, Violoncello, Stephan Kohler, Einführung
Mit diesem Konzert wird der fünfteilige Kammermusik-zyklus des RSI fortgesetzt, in dessen Verlauf sämtliche Werke des Münchner Komponisten, die für Kammermusik-Besetzungen geschrieben wurden, zur Aufführung gelangen.

Richard Strauss (München 1888)

Mexiko und Guatemala in Vergangenheit und Gegenwart: Die maya-toltekische Mischkultur und der Niedergang der Mayas (HG 68)
Vortragsreihe mit Lichtbildern (90 Min., VHS)

Was die »Kleine« im Literaturbereich zu bieten haben: Literarische Zeitschriften im Münchner Raum (JG 7)
Literarischer Vortragskurs (90 Min., VHS)

Offenes Programm der VHS (siehe 3.10.)

DER FRIEDL
1900–2500
TÄGLICH WECHSELNDE MENÜS
MEHR ERFRICHTIGE KÜCHE
5+5 INDISCHE KÜCHE
MO–FR. AUCH VON 10.30–18.00 GEÖFFNET
WEINLOKAL RESTAURANT
GRAFLOTTENSTR. 14,
NÄHE OSTBAHNHOF, TEL: 441440
Freitag
18.10.

Vortrag mit Lichtbildern und praktischen Übungen (330 Min.)
Vorherige Einschreibung erforderlich (VHS)

14.30 Uhr
2. St., Zi 2146
Gebühr 19,-

15.30 Uhr
3. St., Zi 3143
Eintritt 10,-
Gebührfrei
für Dozenten

17.00 Uhr
Kinder- und Jugendbibliothek
Eintritt frei

18.00 Uhr
3. St., Zi 3145
Eintritt 5,-

19.30 Uhr
Vortragssaal
der Bibliothek
Eintritt 3,-

20.00 Uhr
Erdgesch., Zi 0117
Eintritt 5,-

Samstag
19.10.

Leasing in Recht und Praxis (PG 756)
(450 Min., VHS),

Erfolgreich präsentieren (PG 688)
Wochenendseminar (360 Min., VHS)

Fotografie – Weiterführender Kurs (KG 1027)
Wochenendseminar (530 Min., VHS)

Ikebana – die japanische Art des Blumenordnens
(KG 788)
Wochenendseminar (300 Min., VHS)

Porzellanmalerei (KG 758)
Wochenendseminar (300 Min., VHS)

Modern Dance und Improvisation (KG 308)
Wochenendseminar (240 Min., VHS)

Münchner Malwerkstatt – Praxis mit Zeichenstift und Farbe (KG 414)
Wochenendseminar (300 Min., VHS)

Münchner Malwerkstatt – Praxis mit Zeichenstift und Farbe (KG 415)
Wochenendseminar (300 Min., VHS)

Das Bürgermedienstudio (BG 76)
ganztagig (siehe auch 20.10.)
(300 Min., VHS)

Englisch / Hören und Sprechen (OG 220)
Wochenendseminar (360 Min., VHS)

Unsere Nachbarn – Video für Anfänger (KG 1087)
Wochenendseminar (180 Min., VHS)

Tänzerische Pantomime – Szenenspiel/
Einführung (KG 231)
Wochenendseminar (270 Min., VHS)

vhs extra
Architektur und Umwelt: Verkehr verkehrt
(KG 1203)
Über neue Konzepte einer menschengerichteten Verkehrsgestaltung sprechen Stadtplaner und ein Bewegungstherapeut. (ca. 90 Min.)

9.00 Uhr
Erdgesch., Zi 0112
Eintritt 35,-

9.00 Uhr
Erdgesch., Zi 0115
Eintritt 49,-

9.00 Uhr
2. St., Zi 2159
Eintritt 70,-

10.00 Uhr
2. St., Zi 2162
Eintritt 47,-

10.00 Uhr
2. St., Zi 2146
Eintritt 42,-

10.00 Uhr
Erdgesch., Zi 0108
Eintritt 37,-

10.00 Uhr
2. St., Zi 2168
Eintritt 56,-

10.00 Uhr
2. St., Zi 2166
Eintritt 56,-

10.00 Uhr
3. St., Zi 3140
Eintritt frei

10.00 Uhr
3. St., Zi 3148
Eintritt 100,-

10.00 Uhr
3. St., Zi 3141
Eintritt 28,-

13.30 Uhr
3. St., Zi 3142
Eintritt 53,-

17.00 Uhr
Erdgesch., Zi 0117
Eintritt 5,-

W. RADMER
Hoch- und Tiefbau
Schlüsselfertiges Bauen
Sanierungen
Ingenieurbau
Stahlsüht-Fertigenteile

Wilhelm Radmer · Bau Aktiengesellschaft
Fürstenrieder Str. 285 · 8000 München 70 · Tel. 71001-2 43/4
Spanischer Filmabend (OG 1687)
(120 Min., VHS)

»Ein Stückchen Weg entgegen« (OG 2392)
Autolesung in deutscher Sprache (120 Min.,
VHS)

Alte Musik auf Originalinstrumenten:
Musica Imperialis – Barockmusik am Fürsten-
höfen und Residenzen (KG 26)
(150 Min., VHS)

Offenes Programm der VHS (siehe 6.10.)

Sonntag 20.10.

Fotografie – Weiterführender Kurs (KG 1027)
Wochenendseminar (530 Min., VHS)

Ikebana – die japanische Kunst des Blumen-
ordnens (KG 786)
Wochenendseminar (300 Min., VHS)

Porzellanmalerei (KG 758)
Wochenendseminar (300 Min., VHS)

Münchner Malwerkstatt – Praxis mit Zeichen-
stift und Farbe (KG 415)
Wochenendseminar (300 Min., VHS)

Modern Dance und Improvisation (KG 308)
Wochenendseminar (240 Min., VHS)

Münchner Malwerkstatt – Praxis mit Zeichen-
stift und Farbe (KG 414)
Wochenendseminar (300 Min., VHS)

Ikebana – die japanische Kunst des Blumen-
ordnens (KG 788)
Wochenendseminar (300 Min., VHS)

Tänzerische Pantomime – Szenenspiel/ Einführung (KG 231)
Wochenendseminar (380 Min., VHS)

18.00 Uhr
3. St., Zi 3145
Eintritt 5,–

18.00 Uhr
3. St., Zi 3147
Eintritt 5,–

20.00 Uhr
Kl. Konzertsaal
Eintritt 10,–

10.00 Uhr
3. St., Zi 3140
Eintritt frei

Englisch / Hören und Sprechen (OG 220)
Wochenendseminar (360 Min., VHS)

vhs extra
Kulturelles Schlaglicht: Ein bemerkenswertes
Buch
Im Gespräch mit dem Autor stellt der Münchner
Kulturreferent Dr. Jürgen Kolbe eine Neuerschei-
nung vor, die ihm auf der Internationalen Frank-
furter Buchmesse besonders auffiel.

Zither – Kammermusikalisich
Musik, gespielt auf Zitthern aus vier Jahr-
hunderten; eine Rarität im Konzertleben;
unter Mitwirkung von Preisträgern aus dem
Bundeswettbewerb »Jugend musiziert«
(Landesverbund-Bayern-Süd im Deutschen
Zithermusik-Bund e.V., Nürnberg)

Schmalfilmforum
Diese Veranstaltung ist die Fortsetzung einer
Reihe, die bisher von 1982 bis Mai 1985 im
Filmuseum München stattfand und von der
Filmwerkschau im Rahmen von »Filmsstadt
München e.V.« zusammen mit dem
Kulturreferat der Landeshauptstadt München
veranstaltet wird.
Aus diesem Anlaß ist eine Retrospektive
der interessantesten Filme aus den

Schmalfilmforum
»Filmfenster« – eine Auswahl aus eingesandten
Filmen (KultRef)

Schmalfilmforum
Retrospektive der Filmwerkschau Teil 1 (KultRef)

Schmalfilmforum
Retrospektive der Filmwerkschau Teil 2 (KultRef)

Offenes Programm der VHS (siehe 6.10.)
Montag 21.10.

Autorenlseung

Muskau auf Tonträgern
Wagner-Transskriptionen von Kummer, Bülow, Busoni und Wolf (StBib)
15.00 Uhr Vortragssaal der Bibliothek Eintritt frei

Muskgeschichte am klingenden Beispiel
Richard Wagner (StBib)
15.30 Uhr Musikbibliothek Eintritt frei

Europäische Kunst zwischen Renaissance und Barock: Bildhauerel und Architektur (JG 221) Vortragsreihe mit Lichtbildern (90 Min., VHS)
16.30 Uhr Musikbibliothek Eintritt frei

Autorenlseung Ljubomir Lewchew
Der bulgarische Schriftsteller liest anläßlich der Eröffnung der Ausstellung »Bücher aus der VR Bulgarien« aus seinem neuesten Buch »Standpunkte« (Ausstellungs- und Messe-GmbH des Börsenvereins des Deutschen Buchhandels und StBib)
18.00 Uhr Erdgesch., ZI 0117 Eintritt 5,-

Indien im deutschen Geistesleben: Indische Religiosität und ihre Reflexe im Westen (DG 7) Vortragsreihe mit Diskussion (90 Min., VHS)
19.30 Uhr Vortragssaal der Bibliothek Eintritt frei

Indische Kulturen: Bali (HG 103) Vortragsreihe mit Lichtbildern (90 Min., VHS)

Offenes Programm der VHS (siehe 1.10.)

Mittwoch 23.10.

Kinderkino
Clown Ferdinand und die Rakete Clown Ferdinand und drei Kinder begeben sich auf eine Fahrt, die in einem phantastischen Flug zu den Sternen und zurück endet. Farbe, 73 Min., ab 6 Jahren empfohlen Karten nur an der Kasse. (StBib) in Zusammenarbeit mit dem Kinderkino Olympiadorf - Forum 2
16.00 Uhr Musikbibliothek Eintritt frei

Das Volk der Hethiter (1800 bis 1200 v. Chr.): Die Kunst der Hethiter (HG 87) Vortragsreihe mit Lichtbildern (90 Min., VHS)
17.00 Uhr Musikbibliothek Eintritt frei

18.00 Uhr Erdgesch., ZI 0117 Eintritt 5,-

Tage traditioneller außereuropäischer Musik '85 III Traditionelles Puppentheater aus Malaysia (KultRef)

20.00 Uhr Black Box Eintritt 13,-/7,-

Offenes Programm der VHS (siehe 2.10.)

Dienstag 22.10.

Wege zur Kunst: Teil II: Bildbetrachtung (Einführung) (JG 236) Vortragskurs mit Lichtbildern (90 Min.) Vorherige Einschreibung erforderlich (VHS)
9.00 Uhr 3. St., ZI 3140 Gebühr 16,-

15.00 Uhr Vortragssaal der Bibliothek Eintritt frei

Musik auf Tonträgern
5 x Anton Bruckners 5. Symphonie Berliner Philharmoniker – Herbert von Karajan (StBib)
16.00 Uhr Musikbibliothek Eintritt frei

Krieg und Frieden im deutschen Gedicht des 20. Jahrhunderts (JG 36) (90 Min., VHS)
16.00 Uhr 3. St., ZI 3140 Eintritt 13,-

Die Kunst des Mosaiks: Die frühchristlichen Mosaiken Rom (JG 204) Vortragsreihe mit Lichtbildern (90 Min., VHS)
18.00 Uhr Erdgesch., ZI 0117 Eintritt 5,-

Zur Situation benachteiligter Gruppen in der Bundesrepublik: Arbeitslose - können die sich nicht selbst helfen? (BG 10) Vortrag mit Diskussion (90 Min., VHS)
20.00 Uhr 3. St., ZI 3140 Eintritt frei

Inselschulen in Hellas: Teil III: Santorin (HG 77) Vortragsreihe mit Lichtbildern (90 Min., VHS)
20.00 Uhr Erdgesch., ZI 0117 Eintritt 5,-

Offenes Programm der VHS (siehe 1.10.)
Donnerstag 24.10.

Form und Farbe in der Natur: Erdgeschichte (FG 3) Vortragsreihe (120 Min., VHS)

14.30 Uhr
Erdgesch., ZI 0111
Eintritt 5,—

Kinderkino
Clown Ferdinand und die Rakete (siehe 23.10.) (StBib) in Zusammenarbeit mit dem Kinderkino Olympiadorf – Forum 2

15.00 Uhr
Vortragssaal der Bibliothek
Kinder 1,—
Erwachsene 2,—

Parallel dazu:
Gesprächskreis für Eltern: Für mein Kind tue ich alles – Führen oder wachsen lassen? (G 42, VHS)

15.00 Uhr
3. St., ZI 3140
Eintritt 5,—

Musik auf Tonträgern
Zum 400. Geburtstag von Heinrich Schütz Schütz und seine Zeitgenossen IV (StBib)

16.00 Uhr
Musikbibliothek
Eintritt frei

Denkmäler als Zeugen der Vergangenheit III: Industrialisierung und soziale Frage (JG 242) Vortragskurs mit Lichtbildern und Führung (90 Min.) Vorherige Einschreibung erforderlich (VHS)

18.00 Uhr
3. St., ZI 3140
Gebühr 20,—

Der Expressionist Emil Nolde: Sein Leben und Werk (JG 245) Vortrag mit Lichtbildern (90 Min., VHS)

18.00 Uhr
Erdgesch., ZI 0117
Eintritt 5,—

Tage traditioneller außereuropäischer Musik '85 III
Traditionelles Puppentheater aus Indien (KultRef)

20.00 Uhr
Black Box
Eintritt 13,—/7,—

Mexiko und Guatemala in Vergangenheit und Gegenwart: Heutige Probleme der beiden Länder (HG 88) Vortragsreihe mit Lichtbildern (90 Min., VHS)

20.00 Uhr
Kl. Konzertsaal
Eintritt 5,—

Offenes Programm der VHS (siehe 3.10.)

Freitag 25.10.

Informationstag über Entstehung und Entwicklung des deutschen Tanztheaters
Tendenzen des deutschen Tanztheaters 6 Referate von Studenten des Theaterwissenschaftlichen Instituts der (GBeth) in Zusammenarbeit mit dem Theaterwissenschaftlichen Institut der Universität München (mit anschließender Diskussion)

11.00 Uhr
Vortragssaal der Bibliothek

Samstag 26.10.

Bildschirmtext (BTX) — ein neues Medium (PG 211) Einführungstag (180 Min., VHS) (Demonstration am 26.10.1985)

17.30 Uhr
3. St., ZI 3162
Eintritt 50,—

Nationalpark Everglades – Florida einmal anders (FG 30) Vortrag mit Lichtbildern (VHS)

18.00 Uhr
Erdgesch., ZI 0115
Eintritt 5,—

Einblick in neue deutsche Kunst: Videofilme und Podiumsdiskussion (JG 249) (180 Min., VHS)

19.00 Uhr
Erdgesch., ZI 0117
Eintritt 10,—

Travestie und so (... GG 102) Travestiekünstler zeigen Ausschnitte aus ihren Programmen und geben Einblicke in Motive und Umfeld (ca. 90 Min., VHS)

20.00 Uhr
Black Box
Eintritt 10,—

Offenes Programm der VHS (siehe 3.10.)
Klavierabend
Maurice Mohsen Kouhestani spielt Werke von Bach, van Beethoven, Liszt, Chopin sowie zwölf eigene Klavierstücke
(M. Kouhestani, München)

Offenes Programm der VHS (siehe 5.10.)

Sonntag 27.10.

Englisch / Hören und Sprechen (OG 221)
Wochenendseminar (360 Min., VHS)

Wir erzählen eine Fotogeschichte (KG 1038)
Wochenendseminar (180 Min., VHS)

vhs extra
Schritt-Macher des Modernen Tänzes: Isadora Duncan (KG 1204)
Moderation: Malve Gradinger
Vortrag mit Lichtbildern, Beispielen und Diskussion (ca. 90 Min.). In Zusammenarbeit mit dem theaterwissenschaftlichen Institut der Ludwig-Maximilians-Universität.

Kunst-Workshop (KG 456) (270 Min.)
(VHS)

Tage traditioneller außereuropäischer Musik '85 III
Traditionelles Puppentheater aus Burma
Programm 1 (KullRef)

Carte blanche à l'I.N.A.
Eine Auswahl von fünf Kurz- und Langspielfilmen, vom Institut National de la Communication Audiovisuelle in den letzten Jahren produziert, vorgestellt von Jean Collet, Filmkritiker und Mitarbeiter bei der I.N.A.

In Anwesenheit von Jean Collet
Merce Cunningham, 1982, 45 Min. Farbe
Buch und Regie: Benoit Jacquot
Kommentar: Hervé Gau ville
Liberté la nuit, 1984, 90 Min., s/w
Regie: Philippe Garrel
Buch: P. Garrel und Bernard Lambert
Darsteller: Emmanuelle Riva, Maurice Garrel, Christine Boisson, Laszlo Szabo u. a.
(Institut Français de Munich und StBibl)

Offenes Programm der VHS (siehe 6.10.)

Montag 28.10.

Musik auf Tonträgern
Cari Orff: De temporum fine comoedia
(Spiel vom Ende der Zeiten); (StBib)

Buchdiskussion
mit Dr. Jessica Schmitz
für 11–13jährige
Anmeldung erforderlich! (StBib)

Musikgeschichte am klingenden Beispiel
Hugo Wolf (StBib)

Buchdiskussion
mit Dr. Jessica Schmitz
für 14–16jährige
Anmeldung erforderlich! (StBib)

Einführung in die Baubiologie (FG 40)
Vortrag (VHS)

Ladenschlußkonzert
Antonia Huxtable, Querflöte; Donald Wages, Klavier; Jasmine Huxtable, Oboe, spielen Werke von van Beethoven, Copland, Dixon und Casella (RSK)

Offenes Programm der VHS
Münchner Gesteinsstammtisch
Fachleute bestimmen Ihre Gesteine und Fossillien (G 13) (135 Min.) – Nächster Gesteinsstammtisch am 26.11.1985

Tage traditioneller außereuropäischer Musik '85 III
Traditionelles Puppentheater aus Burma
Programm 2 (KullRef)

Carte blanche à l'I.N.A. (siehe 27.10.)
Les trois couronnes du matelot, 1982, 117 Min., Farbe
Regie: Paul Ruiz
Buch: R. Ruiz, Emilio de Solar, François Ede
Darsteller: Jean-Bernard Guillard, Philippe Deplanche, Nadège Clair, Jean Babin, Lisa Lyon u. a. (Institut Français de Munich und StBibl)

Klavier Hirsch
Alleinvertretung:
Bösendorfer
Der unübertroffene Flügel, Das Meisterinstrument aus Wien.
München 2 • Lindwurmstr. 1 • Tel. 26 59 26 • U-Bahn Sendl. Tor
Dienstag 29.10.

Musik auf Tonträgern
5 x Anton Bruckners 5. Symphonie
Kölnner Rundfunk-Sinfonie-Orchester – Günter Wand (StBib)

Veranstaltungsräume des RSI
»Große Strauss-Interpreten von einst und jetzt«
1. Abend: Hans Hotter (mit Tonbeispielen)
Hans Hotter, Bariton
Stephan Kohler, Moderation
Mit diesem Abend beginnt das RSI eine neue Veranstaltungsserie, in der Sänger, Regisseure, Dirigenten und Orchestersolisten zu Wort kommen, die noch in unmittelbarem Arbeitskontakt mit Richard Strauss gestanden haben.

Den Anfang macht der Bariton Hans Hotter, einer der wenigen Sänger in der Ära Clemens Krauss, und mitwirkender bei zahlreichen berühmten gewordenen Aufführungen (darunter auch Uraufführungen wie »Capriccio«).

»Auf der Gasteiger Höh, da halten wir an!«

Carl-Orff-Abend
1. Teil: Auf dem Weg zum Carl-Orff-Saal
20.00 Uhr
Carl-Orff-Saal
29. Oktober 1985
20.00 Uhr bis ca. 22.30 Uhr

Kurt Huber / Carl Orff
Musik der Landschaft (Uraufführung)
Catulli Carmina – Ludi Sceniici
Leitung: Ljubomir Romansky
und anderes
(KultRef; näheres siehe Sonderseite)

Inselschiffen in Hellas – Teil III:
Kreta (HG 77)
Vortragsreihe mit Lichtbildern (siehe auch 15.10.)
(90 Min., VHS)

Eine Veranstaltung des Kulturreferates
der Landeshauptstadt München

Carl-Orff-Saal
29. Oktober 1985
20.00 Uhr bis ca. 22.30 Uhr

16.00 Uhr
Musikbibliothek
Eintritt frei

19.30 Uhr
Vortragssaal
der Bibliothek
Eintritt frei

20.00 Uhr bis ca. 22.30 Uhr
Glashalle
Foyers
Carl-Orff-Saal
Eintritt 18,–/15,–
12,–/9,–

20.00 Uhr
Black Box
Eintritt 5,–
Mittwoch 30.10.

Kinderkino – 3. Platz Kinderfilmhiltparade 84/85
Sechs Bären und ein Clown
Nach dem Clown Zwiebel mit seinem Affen Coko vom Zirkusdirektor entlassen wurde und die Bären, die zu seiner Nummer gehören, gegen andere Tiere eingetauscht wurden, fängt er als »Köchin« in einer Schule an. Farbe, 87 Min., ab 6 Jahren empfohlen. Karten nur an der Kasse (StBib)

15.00 Uhr
Vorragssaal der Bibliothek
Kinder 1,–
Erwachsene 2,–

Video-Nachmittag
Programm laut Aushang (StBib)

16.00 Uhr
Musikbibliothek
Eintritt frei

20.00 Uhr
Carl-Orff-Saal

Bis 9. November: Französisches Tanzfestival mit den vier bekannten Tanz-Compagnien
Dominique Bagouet, Regine Chopinot, Maguy Marin und Karine Saporta.

18.00 Uhr
Kl. Konzertsaal

20.00 Uhr
Carl-Orff-Saal

20.00 Uhr
Vorragssaal der Bibliothek
Eintritt frei

Caroline blanche à l’I.N.A. (siehe 27.10.)
La traversée de l’Atlantique à la rame, 1978, 30 Min., Farbe, Animationsfilm
Buch und Regie: Jean-François Laguionie
Goldene Palme des Kurzfilms in Cannes, 1978
Grand Prix im Festival von Ottawa, 1978
L’heure exquise, 1981, 60 Min., Farbe
Buch und Regie: René Allio
Darsteller: Jean Maurel, Isabelle Fenech, Jean Allio, Paul Allio, Pierre Allio, René Allio u. a.
(StBib)

20.00 Uhr
Vorragssaal der Bibliothek
Eintritt 5,–

Donnerstag 31.10.

Kinderkino – 3. Platz Kinderfilmhiltparade 84/85
Sechs Bären und ein Clown (siehe 30.10.)

Parallel dazu:
Gesprächskreis für Eltern: Für mein Kind tue ich alles – Führen oder wachsen lassen? (G 42, VHS)

15.00 Uhr
Vorragssaal der Bibliothek
Kinder 1,–
Erwachsene 2,–

15.00 Uhr
3. St., Zl 3140
Eintritt 5,–

Musik auf Tonträgern
Zum 400. Geburtstag von Heinrich Schütz
Schütz und seine Zeitgenossen V; (StBib)

16.00 Uhr
Musikbibliothek
Eintritt frei

Vortrag innerhalb des Französischen Tanzfestivals: Raphael de Gubernatis
»La danse française contemporaine« (GBet) in Zusammenarbeit mit der französischen Botschaft, Bonn, dem französischen Kulturministerium und dem Institut Français, München

Bis 9. November: Französisches Tanzfestival (siehe 30.10.)

Wenn die Mondblume singt
Afghanischer Traum
Der Autor und Orientkenner Anton Vogl veranschaulicht in Wort, Bild und Ton die kulturelle Vergangenheit Afghanistans, berichtet über die Mystik der Sults und stellt seinen aktuellen Afghanistan-Roman vor. Das ins Überblendtechnik, afghane Musik und Erlebnisberichte ergänzen sich zu einer eindrucksvollen Gesamtkomposition. (Anton Vogl, München, mit Unterstützung der StBib)

Der British Council präsentiert
»Hard Times« von Charles Dickens
Gastspiel des »Orange Tree Theatre«, Richmond, in englischer Sprache

In Ihrer Sache...

Wenn Sie das Programmheft abonnieren möchten, schicken Sie bitte die untenstehende Einzugsermächtigung ausgefüllt und unterschrieben an Gasteg Betriebsges. mbH, Rosenheimer Str. 5, 8000 München 80.

Einzugsermächtigung


Konto-Nr.  
BLZ

Name und Anschrift des Geldinstituts

München, den
Unterschrift des Kontoibingers

Name und Lieferanschrift

X
Gasteig Informationen

Infothek (1. Stock der Glashalle)
Auskünfte für Besucher:
Werktheater Mo.-Fr. von 8.30-22.30 Uhr
Sa. von 8.30-21.00 Uhr
So. von 8.30-19.00 Uhr
Gasteig Betriebsgesellschaft mbH
Telefon: 41 81-0 (Tag und Nacht)

Münchner Philharmoniker
Abonnementinformation und Prospekten: Tel. 41 81-506/507

Münchner Stadtbibliothek
Öffnet werktags Mo.-Fr. von 10.00-19.00 Uhr
Sa. von 10.00-16.00 Uhr (nur Lesesaal)
Allgemeines: Tel. 41 81-313/316
Musikbibliothek: Tel. 41 81-333/334
Jugendbibliothek: Tel. 41 81-937/938

Münchner Volkschule (VHS)
Telefonische Auskünfte werktags von 9.00-17.00 Uhr unter
der Rufnummer 41 80 60
Einschreibungen:
Mo., Di. von 9.00-16.00 Uhr
Mi. von 13.00-18.00 Uhr
Do. von 13.00-19.00 Uhr
Fr., Sa., So. keine Einschreibung

Richard-Strauss-Konservatorium
Telefonische Auskünfte: 41 81-408409
Kartenverkauf in der Glashalle (Erdgeschoß)
Werktags Mo.-Fr. von 10.30-14.00 Uhr
und von 15.30-18.00 Uhr
sowie jeweils eine Stunde vor Beginn einer Veranstaltung.
Für diejenigen Veranstaltungen, die nicht ausdrücklich mit
dem Vornamen „Eintritt frei“ gekennzeichnet sind, wird
Eintrittsgeld erhoben.
Telefonische Reservierungen und Auskünfte:
41 81-614, außer VHS: 41 80 60
Bei Einzelveranstaltungen gelten Besonderheiten
(z.B. Kartenausgabe am Saaleingang).

Verwendete Abkür-
zungen in unserem
Programmheft
KultRef: Kulturreferat
der Landeshauptstadt
München
GBet: Gasteig
Betriebsgesellschaft mbH
SIBt: Münchner
Stadtbibliothek
VHS: Münchner
Volks- hochschule
RSK: Richard-
Strauss-
Konservatorium
RSI: Richard-
Strauss-Institut
MPH: Münchner
Philharmoniker

Impressum:
Verleger:
Gasteig Betriebsgesellschaft
mbH, Rosenheimer Str. 5,
8000 München 80,
Tel. 089/4181-0,
Telefax 696491 = gasteig
Verantwortliche Redakteure:
Gab-C. Kolb
(für die Gasteig Betriebs-
gesellschaft mbH und das
Richard-Strauss-
Konservatorium
Klaus Eierling
(für die Landeshauptstadt
München)
o. Anschrift des Verlegers
Anzeigen:
Bernd P. Rosenkranz
(Verantwortlicher)
Pola Dammann (Buchung)
Verlag und Werbe-Service
Robert-Koch-Str. 22
8000 München 22
Tel. 089/22 83 083,
Telex 52 16 575
Druck:
Pera-Druck Matthias KG.,
Lochner-Schlag 11,
8032 Gräfeling,
Entwurf und Gestaltung:
Westermann & Hartwig,
Werbeagentur GmbH,
München
Satz:
Fotosatz Pfeifer, Germering

Das kann passieren...
Termine ändern sich möglicherweise, aber aus technischen
Gründen (früherer Redaktionsschluß) können in diesem
Programm nicht alle Änderungen berücksichtigt werden.

Verkehrsverbindungen
MVV: S-Bahn – Haltestelle Rosenheimer Platz
(Bereits die Ausrichtung Gasteig bzw. Gasteig Kulturzentrum
im S-Bahn-Bereich folgen)
Bus Linie 51 – Haltestelle Rosenheimer Platz
Straßenbahn Linie 18 – Haltestelle Gasteig
Wir empfehlen Ihnen, öffentliche Verkehrsmittel zu nutzen,
da nur wenige Parkplätze zur Verfügung stehen.

Schmuck und Objekte aus europäischen Werkstätten, 1.-3. Nov. ’85,
tägl. 10-20 h, am Künstlerhaus am Lenbachplatz, München.