



Gasteig
HP8

10/21

Gasteig
HP8
Die Eröffnung!

Unter
Hochspannung

OKT

Spezial: Die Münchner Philharmoniker
im Gasteig HP8

15.1. Samstag 20 Uhr
Prinzregententheater



Martin Schmitt
piano & vocal

»Jetz' is Blues mit lustig«

28.1. Freitag 20 Uhr
Prinzregententheater



Julia Fischer Violine
Alexander Sitkovetsky Violine
Nils Mönkemeyer Viola
Benjamin Nyffenegger Cello

Werke von Tschairowsky, Rubtsov, Mozart

30.1. Sonntag 11 Uhr
Prinzregententheater



Kit Armstrong Klavier

J. S. Bach: »Das Wohltemperierte Klavier«
BWV 846 – 893

31.1. Montag 20 Uhr
Isarphilharmonie



Nemanja Radulović Violine
Mozarteumorchester Salzburg
Andrew Manze Leitung
Werke von Mozart, Ravel & Beethoven

7.2. Montag 20 Uhr Prinzregententheater

Ukulele Orchestra of Great Britain

13.2. Sonntag 20 Uhr
Isarphilharmonie



Helmut Lotti
& The Golden Symphonic Orchestra

18.2. Freitag 20 Uhr
Prinzregententheater



Arcadi Volodos Klavier

Shubert: Klaviersonate D-Dur
Schumann: Kinderszenen & Fantasia C-Dur

23.2. Mittwoch 20 Uhr
Isarphilharmonie



»Mitsingen ist die beste Medizin«
Dr. Eckart von Hirschhausen
& die Münchner Symphoniker

12.3. Samstag 20 Uhr
Isarphilharmonie



Fazil Say Klavier
Chamber Orchestra of Europe
Sir Roger Norrington Leitung
Werke von Haydn, Mozart, Say & Beethoven

20.3. Sonntag 11 Uhr
Prinzregententheater



»Ein wahres Lebenskompendium«
Igor Levit Klavier
Ronald Stevenson: Passacaglia on DSCH



Liebe Besucher*innen,

Sie halten ein ganz besonderes Heft in den Händen – mit Stolz stellen wir Ihnen unser erstes Programm im Sendlinger Interimsquartier Gasteig HP8 vor. Die denkmalgeschützte Halle E wurde aus dem Dornröschenschlaf geweckt, die neue Isarphilharmonie ist fertig und wartet darauf, mit Klang erfüllt zu werden.

Gleich sechs Monate lang trumpfen die Institute im Gasteig HP8 mit einer Eröffnungsstaffel auf. Im Oktober ergreifen die Münchner Philharmoniker als Erste den Staffelstab und werden ihr ganzes Können mit einer Reihe von großen Konzerten und einigen Überraschungen unter Beweis stellen. Grund genug, die Philharmoniker in diesem Magazin in den Vordergrund zu rücken. Auf den kommenden Seiten können Sie einen Blick hinter die Kulissen des Orchesters werfen und erfahren mehr darüber, welche spannenden Konzepte und Veranstaltungen Sie erwarten.

Doch damit nicht genug: auch in Haidhausen geht das Programm für Sie noch einige Zeit weiter mit Konzerten, Theater und dem Programm der Münchner Volkshochschule. Es wird keine Lange- weile aufkommen!

Herzlich, Ihr

Max Wagner

Besuchen Sie den Gasteig im Internet! gasteig.de

Inhalt Oktober 2021

- 6 **Die Eröffnungsstaffel im Gasteig HP8**
Sechs Monate voller neuer Impulse
- 8 **Mit neuer Energie**
Was bedeutet der Umzug für die Münchner Philharmoniker?
- 14 **Vorsicht Lebensfreude**
Die Eröffnungswochen der Philharmoniker
- 16 **Der Gasteig HP8**
Diese Orte können Sie ab Oktober besuchen
- 18 **Die schönsten Sonnenuntergänge**
»Türmer München«
- 20 Aktuelle Hinweise für Ihren Besuch
- 21 Programm
- 52 Anfahrt & Tickets
- 54 Kontakt, Informationen & Impressum



Das wird der Hammer:
Philharmoniker Jörg Hannabach freut sich

9



Bereit für die große Enthüllung:
die Stühle der Isarphilharmonie

12

Im Angesicht der sinkenden Sonne: Türmer München



18



Endlich ist es soweit!

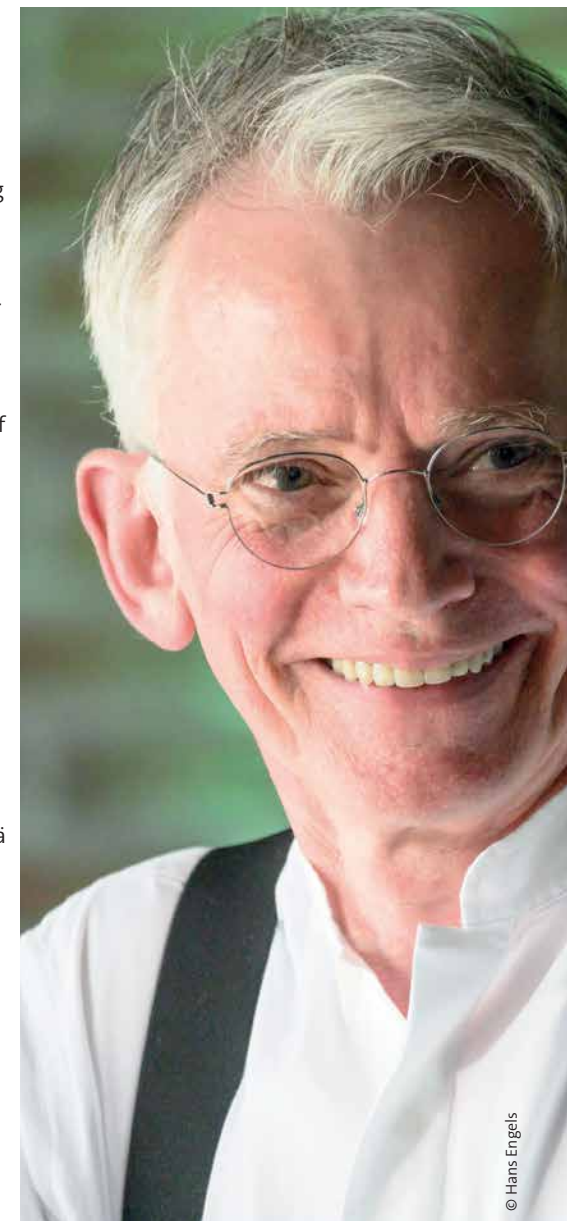
Am 8. Oktober dürfen die Münchner Philharmoniker die neue Isarphilharmonie in Sendling eröffnen. Gemeinsam mit unserem Chefdirigenten Valery Gergiev haben wir die letzten Jahre intensiv auf diesen Moment hingearbeitet. Unsere Vorfreude ist unermesslich und wir sind überglücklich, Sie nun in unserem neuen Zuhause begrüßen zu dürfen.

In der Saison 2021/22 wird Valery Gergiev zwölf Programme und Werke sehr unterschiedlicher Provenienz dirigieren, um die Akustik des neuen Saals auszuleuchten. Ehrendirigent Zubin Mehta dirigiert die »Sinfonia Domestica« von Richard Strauss, Kent Nagano Olivier Messiaens »Turangalila-Symphonie«, Parvo Järvi das Brahms-, Philippe Herreweghe das Mozart-Requiem und Tugan Sokhiev Dmitrij Schostakowitschs 10. Symphonie, um nur wenige Beispiele zu nennen.

Sie werden die von uns hochgeschätzten Dirigenten junger Generation wie Lorenzo Viotti, Santtu-Matias Rouvali und Klaus Mäkelä mit einem breit gefächerten Programm in der Isarphilharmonie erleben. Mit Giedrė Šlekytė und Simone Menezes geben außerdem zwei hochkarätige Dirigentinnen ihr Debüt. Lassen Sie sich überraschen.

Herzlich willkommen in der Isarphilharmonie, herzlich willkommen im Gasteig HP8!

Paul Müller,
Intendant der Münchner
Philharmoniker



Die Eröffnungsstaffel im Gasteig HP8

Sechs Monate voller neuer Impulse

Wenn Europas größtes Kulturzentrum umzieht, muss das natürlich gebührend gefeiert werden. Im Gasteig HP8 jagt daher ein halbes Jahr lang ein Veranstaltungshighlight das nächste. Den Anfang machen im Oktober die Münchner Philharmoniker – hoch gespannt auf den besonderen Klang der Isarphilharmonie und vor einem voll besetzten Auditorium.



Im Oktober öffnen die Türen der Isarphilharmonie, der Halle E und von Saal X – damit beginnt ein Feuerwerk an schönen Dingen bis März 2022. Über sechs Monate hinweg wird der Einzug ins Interimsquartier in Form einer Eröffnungsstaffel gefeiert. Jedem Gasteig-Institut »gehört« dabei federführend ein Monat, in dem es schwerpunktmäßig das Programm im Gasteig HP8 gestaltet.



Messiaen und Eulberg: Zeitlose Musik für Naturbegeisterte

22.10. | HALLE E | nach Konzertschluss

Die Gasteig München GmbH präsentiert im Anschluss an das Messiaen-Konzert der Münchner Philharmoniker, eine nächtliche audiovisuelle Reise mit elektronischer Musik von Dominik Eulberg. Der DJ, Musikproduzent, Buchautor und Ökologe flieht, wie auch Olivier Messiaen, Vogelgesänge und Geräusche der Natur in seine Stücke, und schafft damit einen ganz eigenen Techno-Sound. In Zusammenarbeit mit dem Harry Klein Club



Das Besondere: Die anderen Institute beteiligen sich mit unterschiedlichen Impulsen daran. So entstehen für Besucher*innen neue spannende Formate und Veranstaltungen, die die einzigartige Mischung an Kulturangeboten im Gasteig HP8 widerspiegeln.

Anfänge in Rätseln: Für Musik- und Literaturbegeisterte

23.10. | ORT WIRD NOCH BEKANNT GEGEBEN |
19:00 Uhr

Ein Anfang ist immer ein großes Wagnis: Die Experten Julia Cortis (BR) und Thomas Gropper (HMTM) laden ihr Publikum dazu ein, musikalische und literarische Anfänge zu erraten und den jeweiligen Quellen zuzuordnen. Die Münchner Volkshochschule gratuliert damit den Münchner Philharmonikern zum Neustart in der Isarphilharmonie.

Weitere Impulse der Institute zur Eröffnungsstaffel finden Sie immer aktuell unter gasteig.de/eroeffnungsstaffel.



Mit neuer Energie

Unter dem Motto »Hochspannung« präsentieren die Münchner Philharmoniker neue und aufregende Projekte, um das Kulturquartier Gasteig HP mit neuer Energie zu beleben. Was erwarten und erhoffen sich die Musiker*innen und das Team hinter den Kulissen von der neuen Spielstätte? Wir haben uns für Sie umgehört. Aufbruchstimmung und Abenteuerlust liegen in der Luft.



Möge die Zukunft beginnen

»Mit dem Umzug in die Isarphilharmonie möchten wir ein neues spannendes Kapitel in der Orchestergeschichte der Münchner Philharmoniker schreiben. Das Orchester bereitet sich bereits seit zwei Jahren mit großer Leidenschaft auf die Zeit im Gasteig HP8 vor. Alles kreist um die Frage: wie können wir den neuen Konzertsaal nutzen, um das Orchester und seine spannende Umgebung nahbar zu machen: für die Nachbarschaft in Sendling, für viele neue Besucher*innen, für die Künstler*innen der freien Szene, für alte wie neue Abonnent*innen.

In vielen kleinen Arbeitskreisen haben sich die Musiker*innen zusammengefunden, um ihre Zukunft aktiv mitzugestalten. Entstanden ist dabei ein Katalog von mehr als 100 Ideen, die wir in unserem neuen Zuhause in den kommenden Jahren nach und nach vorstellen möchten: Late-Night-Formate, die Einbindung der Isar, experimentelle Aufführungen mit performativen Elementen, Nach(t)klänge, Mitmach-Konzerte, die Einbindung der Halle E und des gesamten Geländes.«

Christian Beuke, Managementdirektor



Neu in der Nachbarschaft

»Als wir im Oktober 2020 mit den Schlagzeugern der Münchner Philharmoniker die Baustelle besuchten, war zwar von der neuen Isarphilharmonie noch nicht viel zu erkennen, aber die außergewöhnliche Atmosphäre bereits zu spüren. Umso gespannter bin ich, wenn wir im Oktober den neuen Konzertsaal eröffnen. Wie oft im Leben hat man die Chance, eine neue Spielstätte einzuweihen?

Neben der Isarphilharmonie ist für uns Schlagzeuger das Areal rund um die Philharmonie mit den unterschiedlichen Gewerken wie KFZ-Werkstatt, Schreinerei u.s.w. ein Paradies! Gerade für moderne Orchesterliteratur werden nämlich immer wieder »exotische Schlaginstrumente« wie Metallrohre, Ketten oder Holzbalken verlangt, die wir dann organisieren müssen. Da fällt mir spontan ein Werk von Tan Dun (einem chinesischen Komponisten) ein, das wir aufgeführt haben, da musste ich auf vier alten Auto-Alufelgen spielen. Aber auch langjährige Freunde wie das Schlagzeugduo »Double Drums«, die ihren Proberaum auf dem Areal schon sehr lange angemietet haben, trifft man wieder. Wir sind bereits in Planung für gemeinsame Projekte in der kommenden Spielzeit. Alles in Allem traumhafte Bedingungen, wofür ich sehr dankbar bin!«

Jörg Hannabach, Schlagzeug

Unzählige Möglichkeiten

»Frei nach dem Spruch ›Kunst ist schön, macht aber auch viel Arbeit‹ sehe ich unserem Umzug nach Sendling entgegen: Ein Umzug macht viel Arbeit, bietet aber unzählige Möglichkeiten für einen tollen Neuanfang. Ich freue mich besonders auf die Lage direkt an der Isar, die spannende Halle E und auch das für mich noch recht unbekannte Stadtviertel Sendling. Das Team von ›Spielfeld Klassik‹ (unsere Education-Abteilung) arbeitet an den verschiedensten Ideen, aber am größten ist meine Vorfreude jetzt schon auf die Uraufführung unseres neuen Familiengrussicals ›Senta und die verfluchte Partitur‹ im Mai 2022! Natürlich muss sich vieles erst Einspielen und auch für unser geliebtes Publikum wird es sicher eine Umstellung, sich in die Isarphilharmonie aufzumachen. Doch ich bin mir sicher: es wird sich lohnen!«

Mia Schwarzfischer, Horn



Fotos: Münchner Philharmoniker/Frank Bauer

Anders hören

»Die Isarphilharmonie und das ganze Gelände des HP8 machen neugierig und werden viele Menschen anlocken, die den Weg in die ›Kulturbastion‹ Gasteig sonst vielleicht nicht gefunden hätten. Die Nähe zum Flaucher ist genial, mit der Alten Utting, dem Bahnwärter Thiel und dem Volkstheater in der Nachbarschaft entsteht ein neues Quartier, das jünger, urbaner und bunter ist. Mit einem großen und traditionsreichen Orchester in diese Umgebung zu ziehen, ist besonders spannend. Und es wäre natürlich langweilig, alles so zu machen, wie immer. Mit der ersten Saison wollen wir daher bewusst auch neue Dinge ausprobieren. Ich freue mich besonders auf ein immersives Klangerlebnis in der Isarphilharmonie. Die Voraussetzungen dafür sind ideal: die mystische Anmutung des Saals, die Nähe zwischen Bühne und Publikum, die Konzentration aufs Wesentliche. Ich glaube, dass man in diesem Saal die Musik nicht nur hört, sondern erlebt.«

Manuel Bust, Künstlerische Planung



Anfangszauber

»Jetzt also ist es soweit – wir ziehen um in die Isarphilharmonie. Vorübergehend zwar, aber dennoch für länger. Was nimmt man bei einem Umzug mit? Alles was einem am Herzen liegt und was man liebgewonnen hat. Auf Neues, Unbekanntes, Spannendes und Vielversprechendes darf man sich freuen. Ich freue mich auf unser Publikum, bekannte, vertraute sowie neue Gesichter, die die Isarphilharmonie beleben und beseelen werden. Wir Philharmoniker und Sie, unser Publikum, werden die Isarphilharmonie gemeinsam zu unserem neuen musikalischen Zuhause machen. ›Jedem Anfang wohnt ein Zauber inne.‹ Lassen Sie uns zusammen diesen Zauber genießen!«

Alexandra Gruber, Solo-Klarinette



Mehr Einblicke erhalten Sie unter mphil.de

Letzte Arbeiten vor der großen Enthüllung – die Isarphilharmonie macht sich bereit. Valery Gergiev, der Chefdirigent der Münchner Philharmoniker, ist voller Vorfreude: »Mit der Isarphilharmonie eröffnen wir eine zukunftsweisende Konzertstätte mit exzellenter Akustik. Ich freue mich auf fantastische Livemomente, und darauf, Musikbegeisterte aus dem Umland und der ganzen Welt zu empfangen.«



STROM
AUFWÄRTS



Isarphilharmonie

MÜNCHNER
PHILHARMONIKER

mphil.de

Vorsicht Lebensfreude

Die Eröffnungswochen der Münchner Philharmoniker

In ihrer ersten Saison in der Isarphilharmonie wollen die Philharmoniker das neue musikalische Zentrum Münchens mit allen Facetten des Repertoires und frischen Akzenten füllen. Ein erweitertes Festivalangebot soll neue Zugangspunkte für ein vielfältiges und neugieriges Publikum schaffen.

Musikangebote für Familien und jüngeres Publikum tagsüber, große Symphoniekonzerte am Abend mit anschließenden Live-Acts bis in die Nacht – all das werden die Münchner Philharmoniker Ihnen an verschiedenen Wochenenden während der ersten Spielzeit im Gasteig HP8 bieten.

Den Anfang macht Chefdirigent Valery Gergiev zur Eröffnung der Isarphilharmonie im Oktober: zum ersten Mal überhaupt wird Starpianist Daniil Trifonov alle fünf Klavierkonzerte Beethovens in einem Zyklus präsentieren.

Weitere Höhepunkte sind drei Festivals, ein die Saison durchziehender »Fokus: Tanz«, ein symphonisches Schaffensportrait des Komponisten Richard Strauss sowie der Festivalmonat »Neo« im Januar mit gleich drei Welturaufführungen.

Mit Sonderformaten geht das Orchester neue Wege, auf die man sehr gespannt sein darf.

Einschwingen im neuen Saal

Mit Steven Walter, Konzert-Innovator und Gründer des PODIUM-Festivals, entwickeln die Münchner Philharmoniker eine Klanginszenierung, bei der die Musiker*innen ihr neues Zuhause auch abseits der Bühne zum Klingen bringen. (10.10.2021)

Das HP8 Wandelkonzert

Eine musikalische Spaziertour über das neue Gelände des Kulturquartiers Gasteig HP8 verspricht spannende Entdeckungen. (16.10.2021)

mphil late

In der besonderen Atmosphäre der Halle E wagen die Philharmoniker spätabends gemeinsam mit DJs, Klangkünstler*innen, VJs, Solist*innen und Dirigent*innen Neues: von elektronischen Klängen über Jazz bis zur neuen Musik. (Ab 9.10.2021)

NACHTKLANG

Ganz privat: 15 Minuten nach Abschluss des Konzerts treffen sich Orchester und Publikum entspannt zum Austausch an der Bar in der Halle E, tauchen ein in relaxte musikalische Welten und zögern den Heimweg noch ein wenig hinaus. (Ab 15.10.2021)

Zum Vormerken!

»Jazz Factory« 3. bis 5.2.2022

Die Halle E, ehemalige Lagerhalle für Transformatoren aus dem Jahr 1920, ist ein industrie-architektonisches Schmuckstück, das an eine Zeit voller Umbrüche erinnert. Mit dem Festival »Jazz Factory« gehen die Philharmoniker dem Geist der Roaring Twenties nach und überwinden musikalische Grenzen zwischen Ernster und Unterhaltender Musik.

»Space Odyssey« 24. bis 26.6.2022

Ein Festivalwochenende rund um Stanley Kubricks Filmklassiker »2001: Space Odyssey« nimmt das Publikum mit auf eine Reise tief in unseren Kosmos. Die Münchner Philharmoniker wollen in diesen Kosmos eintauchen und die Klänge der Leinwand auf die Bühne holen. In der mystisch-abgedunkelten Isarphilharmonie wird die Musik zum mitreißenden Geschichtenerzähler.

»Familien-Grusical« am 29. und 30.5.2022

Ein brandneues Grusical für Groß und Klein lädt zum Lachen und Fürchten, zum Spuken und Zaubern, zum Genießen und Staunen ein! In »Senta und die verfluchte Partitur« nehmen Schauspieler*innen Sie mit in eine unbekannte zauberhafte Welt und führen mit den Musiker*innen der Münchner Philharmoniker durch vergessene und vielleicht auch verfluchte Musik. Ein Projekt von Spielfeld Klassik.

Das komplette Programm, aktuelle Infos und mehr finden Sie auf mphil.de

Der Gasteig HP8

Diese Orte können Sie ab Oktober besuchen

Isarphilharmonie

Münchens modernster Konzertsaal mit exzellenter Akustik und rund 1900 Plätzen. Hier residieren die Münchner Philharmoniker, das Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks und viele Stars und Orchester, die in München gastieren. Im Oktober z. B. in Kooperation mit MünchenMusik Starpianist Daniil Trifonov.



Halle E

Das Herzstück des Geländes und das Foyer für die Isarphilharmonie mit Garderoben und Pausengastronomie. Im Erdgeschoss befinden sich das »GAIA Deli & News«, die »GAIA Bar« und der Veranstaltungsraum Projektor. Hier befinden sich auch Ticket- und Infoschalter. Ab November ist hier auch die Münchner Stadtbibliothek beheimatet.

Probensaal

Hier erleben Sie kleinere Veranstaltungen. Nebenbei verteilen sich Ateliers, Büros, Probenräume, Werkstätten und Studios.

Saal X

Kino, Lesungen, Tanz- und Theaterveranstaltungen, Performances und Installationen: Im Saal X erwartet Sie ein abwechslungsreiches Programm – von der freien Szene bis zu Highlights der Münchner Festivals.

Vorplatz

Über den Vorplatz kommen Sie aufs Gelände und zu allen Gebäuden. Hier hält der Bus, und Sie können Ihr Fahrrad an einem der zahlreichen Stellplätze abstellen. Auch das Kunstwerk »Gerundetes Blau« von Rupprecht Geiger können Sie hier bewundern.

Die schönsten Sonnen- untergänge der Stadt

Für die »Türmer München« war der
Sommer spektakulär

Mehr zur
Performance auf
tuermer-muenchen.de

»Mein wunderschönes München, du bist
wunderschön und voll von Liebe und Frieden.«
(Aziz Matiullahmad, 2.7.2021 – 20:15 Uhr)

So schlecht das Wetter im Sommer 2021 auch gewesen sein mag: ein Blick auf das »Türmer München«-Blog zeigt, dass die Sonne sich zumindest im Untergehen sehr viel Mühe gegeben hat. Die letzten Monate dieses besonderen Projekts sind angebrochen, mit dem wir den Abschied vom Gasteig in Haidhausen zelebrieren. Bei aller Freude über die neuen Perspektiven macht sich auch ein wenig Wehmut breit. Noch bis zum 12. Dezember 2021 wird morgens und abends jeweils ein*e Türmer*in die Aussicht vom Dach des Gasteig in Haidhausen genießen dürfen. Und wir genießen mit!



In den Gasteig – aber sicher!

Aktuelle Hinweise für Ihren Besuch

Zum Schutz Ihrer Gesundheit finden die Veranstaltungen im Gasteig unter Einhaltung strenger Hygiene- und Sicherheitsbestimmungen statt. Die wichtigsten Regeln für Ihren Besuch lesen Sie auf dieser Seite. Ausführliche Informationen finden Sie auf gasteig.de/hygienerregeln. Im Foyer der Philharmonie befindet sich ein Corona-Testzentrum für alle Bürger*innen.



Bitte kommen Sie gesund in den Gasteig! Etwaige Anforderungen zur Vorlage eines negativen Tests oder eines Impf- oder Genesenennachweises (3 G-Grundsatz) richten sich nach den gesetzlichen Vorschriften.



Beachten Sie beim Betreten des Gasteig die getrennten Ein- und Ausgänge. Dort stehen Ihnen Desinfektionsmittelspender zur Verfügung.



Bitte tragen Sie während der Zeit Ihres Aufenthalts im Gasteig einen Mund-Nasen-Schutz (Kinder unter 6 Jahren sind davon befreit). Auch Besucher*innen von Veranstaltungen unterliegen der Maskenpflicht am Platz.



Planen Sie ausreichend Zeit für den Einlass ein und halten Sie ausreichend Abstand zu anderen (mindestens 1,5 Meter).



Alle Garderoben im Gasteig bleiben vorläufig geschlossen.



Aktuell können wir Ihnen leider keine Pausengastronomie und keine Sitzmöglichkeiten in den Foyers anbieten. Infos zum verfügbaren gastronomischen Angebot des Gasteig finden Sie unter gasteig.de.

PRO GRA MM

Die Informationen und Ankündigungen in diesem Heft sind auf dem Stand des Redaktionsschlusses vom 14. September 2021 – Änderungen sind möglich. Informieren Sie sich vor Ihrem Besuch immer unter gasteig.de oder beim jeweiligen Veranstalter. Eine Garantie oder Haftung für Aktualität, Richtigkeit und Vollständigkeit der hier aufgeführten Termine kann nicht übernommen werden. Die Verantwortung für Form und Inhalt der Veranstaltung trägt der jeweilige Veranstalter, der in Klammern nach dem Eintrag genannt wird.

Gasteig-News? Jetzt abonnieren:

gasteig.de/newsletter

Ausstellungen

Fr 01



Ausstellung: XXX – Das Projekt Fotografie Belichtungen der Wirklichkeit

Vor über 30 Jahren gründete Michael Jochum das »Projekt Fotografie« an der Münchner Volkshochschule. Das »Projekt Fotografie« etablierte sich in den letzten drei Jahrzehnten als wichtiger Ort für freie künstlerische Fotografie, an dem die Teilnehmenden im diskursiven Austausch gesellschaftliche Bedeutungsebenen des fotografischen Bildes befragen und eigene Bildkonzepte entwickeln.

Die Aspekte Galerie zeigt in Zusammenarbeit mit dem Fachgebiet Fotografie & Video/Film anlässlich des Jubiläums in einer Werkschau Arbeiten von Teilnehmenden des »Projekts Fotografie« sowie von Michael Jochum. Zu sehen ist ein breites Spektrum an Bildprojekten: von seriellen Schwarz-Weiß-Abzügen auf Baryt und Farbtableaus über raumgreifende fotografische Installationen bis zu Fotomagazinen und Künstler*innenbüchern.

Ausstellungsführungen am 9. und 13. Oktober; Näheres dazu siehe Programm

Zur Ausstellung ist ein Katalog erschienen mit freundlicher Unterstützung durch den Verein der Förderer und Freunde der Münchner Volkshochschule e. V. (VFF) (MVHS) N210000

21.9. bis 7.11.2021
ASPEKTE GALERIE, 2. OG
10:00 | Eintritt frei

TÜRME MÜNCHEN Deine Stunde über der Stadt!

Sehen. Erleben. Da sein. Vom Gasteig über München blicken – über Deine Stadt, als Teil der Stadt. Darum geht es bei »Türme München«. Die Performance der Choreographin Joanne Leighton/WLDN lädt noch bis 12.12.2021 Bürger*innen Münchens auf das Dach des Gasteig ein – zweimal am Tag, insgesamt 365 Tage.

Neugierig? Besuche die Performance unter tuermer-muenchen.de!

Eine Veranstaltung der Gasteig Kulturstiftung
Performance: Joanne Leighton/WLDN
(Gasteig Kulturstiftung, München)

bis 12.12.2021
täglich bei Sonnenaufgang und -untergang
AUSSICHTSRAUM AUF DEM GASTEIG-DACH



Jürgen Habermas: Philosophie und Gesellschaft
Vortrag von Prof. Dr. Hans Otto Seitschek
(MVHS) N134650

EG, RAUM 0115
18:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Konzert Minimal Duo – everything keeps repeating, yet constantly changing

Serena Chillemi und Tommaso Farinetti präsentieren ein facettenreiches Programm mit Minimal Music: selten aufgeführte Stücke aus dem Repertoire für zwei Klaviere. Mit Werken von Philip Glass, John Adams und David Lang (Serena Chillemi, München)

BLACK BOX
19:00 + 21:30 Uhr | € 35,-

»Orff meets Boogie« – 12. Orff-Tage der Bayerischen Philharmonie

2021 feiert die Bayerische Philharmonie mit dem Boogie- und Jazzpianisten Martin Schmitt die Orff-Tage. Mit erstklassigen Solisten und Musiker*innen präsentiert der Konzertabend unter der Gesamtleitung und Moderation von Mark Mast ein Boogie Woogie-Jazz-Klassik-Crossover.
(Bayerische Philharmonie e. V., München)

CARL-ORFF-SAAL
20:00 Uhr | € 28,30 bis € 67,50; erm. € 14,80 bis € 34,40

Konfuzius – der große Denker Ostasiens
Vortrag von Dr. Walther Ziegler
(MVHS) N133000

EG, RAUM 0115
20:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Sa 02

»Orff meets Boogie« – 12. Orff-Tage
der Bayerischen Philharmonie
Näheres siehe 1.10.
(Bayerische Philharmonie e. V., München)

CARL-ORFF-SAAL
20:00 Uhr | € 28,30 bis € 67,50; erm. € 14,80 bis € 34,40

So 03

Sachiko Furuhashi: Chopin Piano Klavierkonzert

Sachiko Furuhashi, Klavier; Frédéric Chopin: u. a. Nocturne, Etüde c-Moll op. 10 Nr. 12 »Revolutions-Etüde«, Etüde E-Dur op. 10 Nr. 3 »Tristesse«, Fantasie-Impromptu cis-Moll op. post. 66, Polonaise As-Dur op. 53 »Heroïque«
(SF Music Promotion Sachiko Furuhashi, Kaiserslautern)

KLEINER KONZERTSAAL
17:00 Uhr | € 30,-; erm. € 20,-

Die Großen der Literatur: Schiller – Die Räuber
Vortragsreihe von Philipp Imhof M. A.
(MVHS) N244302

EG, RAUM 0115
18:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

»Groove Hospital«
Die Münchner medizinische Big Band
Nach getaner Arbeit kommen die Ärzt*innen der Big Band fern von Delta-Welle und Sinusvene endlich wieder zusammen, um im »Groove Hospital« die heilenden Klänge des Swing direkt in die Ohren ihrer Patient*innen zu bringen.
(Münchner medizinische Big Band)

BLACK BOX
19:30 Uhr | € 20,-; erm. € 12,-

Mo 04

**Was ist (geglückte) Aufklärung? Gedanken von Kant
und Foucault**
Vortrag von Sandra Johst M. A.
(MVHS) N131800

EG, RAUM 0115
18:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

USA – Natur und Kultur im wilden Südwesten

Bildpräsentation von Dr. Klaus Dürrich
(MVHS) N183695

EG, RAUM 0117
18:00 Uhr | € 8,-

Di 05

Meisterwerke früher südindischer Kunst –

Mahabalipuram

Bildpräsentation von Volker Hennig M. A.
(MVHS) N217860

EG, RAUM 0117
10:30 Uhr | € 8,-

Sport und Gehirn – macht Sport schlau?

Vortrag von Daniela Wildner-Belz
(MVHS) N341120

EG, RAUM 0115
18:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Kreativ im Gasteig: Holzschnitzen

Veranstaltung mit Peter Frisch
(MVHS) N227020

2. OG, RAUM 2166
18:00 Uhr | € 29,-

Deutsch-sowjetische Beziehungen:

Zürich 1917 – Ludendorff und Lenin

Vortragsreihe von Stefan Winter M. A.
(MVHS) N110740

EG, RAUM 0115
20:00 Uhr | € 6,- (auch mit MVHS-Card)

Mi 06

Englisch B1 Speaking Practice

Veranstaltung mit Sophie Brady; auch am 13. und 20.10.
(MVHS) N522260

3. OG, RAUM 3148
16:15 Uhr | € 32,- (Gesamtpreis für 3 Termine)

Filmreihe: Das »Dritte Reich« im Film (1. Abend)

Vortragsreihe von PD Dr. Tobias Hof mit diesen Filmen:
Wenn die Kraniche ziehen (UdSSR 1957, Regie: Michail
Kalatosow); Komm und Sieh (UdSSR 1985, Regie: Elem
Klimow) (MVHS) N110730

EG, RAUM 0115
18:00 Uhr | € 6,- (auch mit MVHS-Card)

Michel Houellebecq: Der analytische Provokateur

Vortragskurs von Stefan Winter M. A.
(MVHS) N244112

EG, RAUM 0117
18:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Fremd und anders: Wie ist Verstehen möglich?

Vortrag von Johanna Panagiotou
(MVHS) N110324

EG, RAUM 0115
20:00 Uhr | € 6,- (auch mit MVHS-Card)

Griechische Inseln – unterwegs auf den Kykladen

Bildpräsentation von Dr. Klaus Dürrich
(MVHS) N183405

EG, RAUM 0117
20:00 Uhr | € 8,-

Do 07

Englisch B2 Conversation – Short Courses on

Thursdays

Veranstaltung mit Louise Hurley; auch am 14. und 21.10.
(MVHS) N522720

EG, RAUM 0112
15:30 Uhr | € 32,- (Gesamtpreis für 3 Termine)

Eröffnung im Livestream: 8. Münchner Woche für Seelische Gesundheit vom 7. bis 15. Oktober

»Alles Krise, oder was?!« – Die Woche für Seelische
Gesundheit bietet die Möglichkeit, sich Anregungen,
Informationen und Hilfestellungen zu Themen rund
um die seelische Gesundheit zu beschaffen. Zur Eröff-
nung gibt es ein Couch-Gespräch und Darbietungen
der bayrischen Komödiantin Claudia Pichler. Moderation:
Jeanne Turczynski (BR). Mehr Informationen unter
woche-seelische-gesundheit.de
(Münchner Bündnis gegen Depression e. V., München)

BLACK BOX
18:00 Uhr | Kostenfreier Livestream

Ägyptische Baukunst – vom ersten Steinbau zur Weltarchitektur

Bildpräsentation von Ernst W. Koelsperger
(MVHS) N217800

EG, RAUM 0117
18:00 Uhr | € 9,-

Schmuckwerkstatt im Gasteig

Veranstaltung mit Edda Licht
(MVHS) N226205

2. OG, RAUM 2146
18:00 Uhr | € 26,-

Dante e il suo tempo: come era il 1200–1300 in Italia

Vortrag in italienischer Sprache von Simone Cofferati
(MVHS) N535829

EG, RAUM 0111
19:00 Uhr | € 15,- (auch mit MVHS-Card)

Digitaler Nachlass – Worauf ist besonders zu achten?

Wer im Internet unterwegs ist, hinterlässt Spuren. Wie
trifft man hier die richtige Vorsorge? Antworten gibt
Anwältin Dr. Barbara Wagner, die sich bei den Klinik-
Clowns um das Thema Spenden und Vererben küm-
mert. Anmeldung unter 08161.41805
(Klinikclowns Bayern e. V., Freising)

EG, RAUM 0131
18:00 Uhr

KOMÖDIE IM BAYERISCHEN HOF

Buch von Gottfried Greiffenhagen
Musikalische Einrichtung von Franz Wittenbrink
Regie Axel Stöcker · Ausstattung Thomas Pekny



KLAUS STEPPBERGER
MICHAEL BIRGMEIER
FLORIAN DREXEL alternierend
WOLFGANG HAAS
MANFRED STECHER
MANUEL ADT
CLEMENS JOSWIG
OLIVER HAHN
15. September bis 24. Oktober 2021

Promenadeplatz 6 · 80333 München

Reservierung Mo – Fr 10 – 18 Uhr · Tel. (089) 29 16 16 33
Kasse Tel. (089) 29 28 10 · info@komoedie-muenchen.de



Das ITALO-POP-MUSICAL
mit den Top-Hits der letzten 40 Jahre

ITALIA
CON
AMORE

Sonntag, 3. Oktober 2021, um 18.00 Uhr



SELTEN SCHÖN
Kabarett & Comedy

Freitag,
22. Oktober 2021,
um 19.30 Uhr

Teresa Rizos

Gutscheine · Tickets · Infos www.komoedie-muenchen.de



Ägyptische Malerei und Skulptur

Bildpräsentation von Ernst W. Koelnsperger
(MVHS) N217810

EG, RAUM 0117
20:00 Uhr | € 9,-

Fr 08

»Auch eine Geschichte der Philosophie«
**Annäherung an das neueste Werk von Jürgen Habermas:
Der Aufbau der Genealogie nachmetaphysischen Denkens
und der gesellschaftstheoretische Hintergrund**
Vortragsreihe von Dr. Franz Klug (MVHS) N135410

EG, RAUM 0115
18:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Serata su Dante: Introduzione alla Divina Commedia
Vortrag in italienischer Sprache von Dr. Maria Vicinanza
(MVHS) N535930

3. OG, RAUM 3145
18:00 Uhr | € 10,- (auch mit MVHS-Card)



»Von der Handwerkerkunst zur Künstlerkunst« –
Mozarts Weg zu einer neuen Musik

Varvara Manukyan, Hammerklavier; Einführung: Helmut Balk. Klavierwerke von W. A. Mozart komponiert nach 1782. Das Instrument ist eine wissenschaftliche Rekonstruktion eines Wiener Hammerflügels von Anton Walter, ca. 1782, Greifenberger Institut. (Varvara Manukyan, München)

KLEINER KONZERTSAAL
19:30 Uhr | € 20,-

**Freiheit und/oder Gleichheit? Neo- und linksliberale
Gesellschaftskonzeptionen im Vergleich**
Vortrag von Dr. Csanád Bartos
(MVHS) N132350

3. OG, RAUM 0115
20:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)



Bill Brandt

27.09. – 28.11.2021

Nur mit [Ticketbuchung Online](https://www.versicherungskammer-kulturstiftung.de)
www.versicherungskammer-kulturstiftung.de

Kunstfoyer
Maximilianstraße 53 · München
Tägl. 9:30 – 18:45 Uhr · Eintritt frei

Exhibition organized by:
Fundación **MAPFRE**

Kunstfoyer
VERSICHERUNGSKAMMER
KULTURSTIFTUNG

Bitte beachten Sie: Die Veranstaltungen der Münchner Volkshochschule finden weiterhin im Gasteig in Haidhausen statt!



OFFIZIELLES ERÖFFNUNGSKONZERT DER NEUEN ISARPILHARMONIE

Münchner Philharmoniker – Gergiev Escaich/Beethoven/Dutilleux/Schtschedrin/Ravel

Thierry Escaich: Auftragswerk und Uraufführung; Ludwig van Beethoven: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 4 G-Dur op. 58; Henri Dutilleux: »Métaboles«; Rodion Schtschedrin: Auftragswerk und Uraufführung; Maurice Ravel: »Daphnis et Chloé« Suite Nr. 2. Daniil Trifonov, Klavier. Philharmonischer Chor München. Einstudierung: Andreas Herrmann. Leitung: Valery Gergiev (MPhil)

ISARPILHARMONIE | GASTEIG  
19:00 Uhr

Oksana Mukha – Die besten Songs der Ukraine

Die preisgekrönte, junge Solistin hat ein großes Ziel: Die Welt soll über die Musik mehr von ihrer Heimat Ukraine und ihrem Volk erfahren. Die besten, erfolgreichsten und schönsten Songs bilden das Programm dieses Konzerts. (ukimedia software GmbH, München)

CARL-ORFF-SAAL
19:00 Uhr



Ab sofort gibt es zwei Standorte des Gasteig. Die gekennzeichneten Veranstaltungen finden im Gasteig HP8 statt, alle anderen in Haidhausen. Näheres siehe S. 52



An diesem Symbol erkennen Sie die Veranstaltungen der Eröffnungstaffel des Gasteig HP8. Näheres siehe S. 6



Freie Bühne München – Peer Gynt

Basierend auf Henrik Ibsens dramatischem Gedicht Peer Gynt erarbeitet Regisseur Ulf Goerke mit dem inklusiven Ensemble eine Inszenierung über den Antihelden und seine Reise zwischen Fantasie und Wirklichkeit. Gesamtleitung: Angelica Fell (Freie Bühne München/FBM e. V.)

BLACK BOX

20:00 Uhr | € 22,-; erm. € 10,-

Die Grand Tour – Reiselust einst und jetzt

Bildpräsentation von Ernst W. Koelnsperger (MVHS) N183785

EG, RAUM 0117
20:00 Uhr | € 9,-

Sa 09

»salon de photographie IX«

Veranstaltung mit Michael Jochum (MVHS) N250040

ASPEKTE GALERIE, 2. OG

11:00 Uhr | Eintritt frei



»Cinderella« – Familienkonzert. Münchner Philharmoniker & ODEON Jugendsinfonieorchester

Leitung: Valery Gergiev, Moderation: Malte Arkona, Schauspielerin: Henriette Schmidt. Eintauchen in die Märchenwelt: Die Ballettmusik »Cinderella« von Sergej Prokofjew erhält durch eine humorvolle Geschichte ganz neuen Glanz. (MPhil)

ISARPILHARMONIE | GASTEIG

15:00 Uhr | € 10,- bis € 29,-

Ausstellungsführung: XXX – Das Projekt Fotografie

Michael Jochum, Petra Gerschner und Kirsten Kleie führen durch die Ausstellung. Eine Anmeldung ist erforderlich. (MVHS) N210010

ASPEKTE GALERIE, 2. OG

16:00 Uhr | Eintritt frei

Der neue Gasteig HP8 – Architektur, Kunst, Denkmalschutz

Rundgang durch das neue Bauensemble mit der Kunsthistorikern Dr. Petra Kissling-Koch und Künstlerinnen-gespräch im Atelier von Sybille Rath und Karina Smigla-Bobinski. (MVHS) N182000

FOYER HALLE E | GASTEIG

16:30 Uhr | Eintritt frei, Anmeldung erforderlich

Kinderkonzert am Samstagnachmittag

Solo- und Kammermusikwerke aus verschiedenen Epochen mit Erklärungen und Gesprächen. Schüler*innen und Lehrer*innen des Münchener Musikseminars musizieren mit Gästen. (Münchener Musikseminar e. V.)

KLEINER KONZERTSAAL

18:00 Uhr | € 10,-

Münchner Philharmoniker – Gergiev
Escaich/Beethoven/Dutilleux/Schtschedrin/Ravel
Näheres siehe 8.10. (MPhil)

ISARPILHARMONIE | GASTEIG

19:00 Uhr | € 26,- bis € 86,-

Bozo Vreco – Live in München

Er ist eine feste Größe in der SevDAH-Szene. Seine samtweiche Stimme und seine frische, kreative Interpretation bekannter Klassiker überzeugt sein Publikum immer wieder aufs Neue. (Art2Unite, München)

CARL-ORFF-SAAL

20:00 Uhr | € 35,-

Freie Bühne München – Peer Gynt

Näheres siehe 8.10.; mit Gebärdendolmetschung (Freie Bühne München/FBM e. V.)

BLACK BOX

20:00 Uhr | € 22,-; erm. € 10,-

mphil late

In der besonderen Atmosphäre der Halle E wagen die Münchner Philharmoniker mit den Musikern FM Einheit (Ex-Einstürzende Neubauten) und Vangelino Currentzis ein außergewöhnliches Klangexperiment. Inspiriert von der am Areal vorbeifließenden Isar präsentiert FM Einheit mit seinem Ensemble im Verlauf der Nacht Lieder von Ozeanen, Stürmen und dem ewigen Sehnsuchtsort: dem Meer. (MPhil)

Halle E | GASTEIG

ab 22:00 Uhr | € 10,-

So 10

Münchner Philharmoniker – Gergiev Escaich/Beethoven/Dutilleux/Schtschedrin/Ravel

Thierry Escaich: Auftragswerk; Ludwig van Beethoven: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1 C-Dur op. 15; Henri Dutilleux: »Métaboles«; Rodion Schtschedrin: Auftragswerk; Maurice Ravel: »Daphnis et Chloé« Suite Nr. 2. Daniil Trifonov, Klavier. Philharmonischer Chor München. Einstudierung: Andreas Herrmann. Leitung: Valery Gergiev (MPhil)

ISARPILHARMONIE | GASTEIG

11:00 Uhr | € 26,- bis € 86,-

Der neue Gasteig HP8 – Architektur, Kunst, Denkmalschutz

Die Künstlerin Sybille Rath zeigt bei einem Rundgang das neue Bauensemble und ihr Atelier. (MVHS) N182002

FOYER HALLE E | GASTEIG HP8

13:30 Uhr | Eintritt frei, Anmeldung erforderlich

**»Cinderella« – Familienkonzert
Münchner Philharmoniker & ODEON Jugendsinfonieorchester**

Näheres siehe 9.10. (MPhil)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG HP8

15:00 Uhr | € 10,- bis € 29,-

Die Großen der Literatur: Schiller – Don Karlos

Vortragsreihe von Philipp Imhof M. A. (MVHS) N244304

EG, RAUM 0115

18:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

EIN#KLANG

Dieses ungewöhnliche Konzertformat beginnt im eindrucksvollen Foyer der Halle E, im Konzertsaal vermischen sich dann orchestrale Klänge mit einem einfachen Gesang aus dem Lautsprecher, von der Straße aufgezeichnet und arrangiert von Gavin Bryars. Es geht fließend über in das berühmte Adagio aus dem Streichquintett C-Dur von Franz Schubert. Aus dem letzten Akkord baut sich Terry Rileys »IN C« zu einem Klangbad auf, bei dem alle Musiker*innen im gesamten Raum postiert sein werden. (MPhil)

HALLE E UND ISARPHILHARMONIE | GASTEIG HP8

19:00 Uhr | € 10,-



**Was ich jetzt fühle ... Musik aus der Feder von zeitgenössischen Komponistinnen
Klavierabend Masako Ohta**

Die aus Tokyo stammende Pianistin und Performance-Künstlerin stellt Werke von Eva Sindichakis, Martina Eisenreich, Mayako Kubo, Dorothea Hofmann, Barbara Heller, Konstantia Gourzi, Katrin Schweiger, Yasuko Yamaguchi und Eigenkompositionen vor. (GEDOK München e. V.)

KLEINER KONZERTSAAL

19:30 Uhr | € 15,-; erm. € 10,-

Mo 11

Patientenverfügung und Vorsorgevollmacht

Referent: Ludger Bornewasser, Rechtsanwalt und Fachanwalt für Erbrecht. Inhalt, Formalien und Rechtsverbindlichkeit von Vorsorgeregulungen werden verständlich erklärt. (Advocatio Rechtsanwälte, München)

EG, RAUM 0131

18:00 Uhr | Eintritt frei (Anmeldung erforderlich)

Liparische Inseln – aktive Vulkane im Mittelmeer

Bildpräsentation von Mario Hecktor (MVHS) N183385

EG, RAUM 0117

18:00 Uhr | € 9,-

Kollektive der Moderne

19. Okt 2021
–24. Apr 2022



GRUPPEN DYNAMIK LENBACHHAUS

KULTURSTIFTUNG
DES
BUNDES

»Wir beschreiben ja nicht um zu beschreiben, sondern um beschreibend zu verändern«. Anmerkungen zu Anna Seghers
Vortrag von Dr. Dieter Strauss
(MVHS) N244207

2. OG, RAUM 2162
18:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Kino Europa – Aktuelle europäische Filme
Europäische Filme, Filme in Originalsprachen und Filme, die man sonst nicht so leicht findet: Kino Europa stellt die herausragende Vielfalt und Qualität des europäischen Kinos vor. (MSB)

PROJEKTOR | GASTEIG **HPB**
19:00 Uhr | Eintritt frei

Di 12

Meisterwerke früher südindischer Kunst Mahabalipuram und Kanchipuram
Bildpräsentation von Volker Hennig M. A.
(MVHS) N217870

EG, RAUM 0117
10:30 Uhr | € 8,-

Konzert der Kindersinfoniker:
»Der Karneval der Tiere« von Saint-Saen
Mit dem Schauspieler Sebastian Hofmüller; durch das Programm führt die Geigerin und Gründerin Julia Fischer.
(Kindersinfoniker e. V., Gauting)

CARL-ORFF-SAAL
16:00 Uhr | € 15,-; erm. € 8,-

Schilddrüse und Psyche – wie hängt beides zusammen?
Vortrag von Irene Gronegger
(MVHS) N342155

EG, RAUM 0115
18:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Jüdische Psycholog*innen im Exil und ihr wissenschaftliches Erbe
Vortrag von Heike Anna Koch
(MVHS) N143100

EG, RAUM 0117
18:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Kreativ im Gasteig: Kintsugi
Veranstaltung mit Bärbel Bruns
(MVHS) N229740

2. OG, RAUM 2166
18:00 Uhr | € 39,-

Studio Pandan – Ann Richter und Pia Christmann: »New Order«
Einzelvortrag aus der tgm-Vortragsreihe »ROCK 'N' TYPE«; ausführlichere Informationen auf tgm-online.de (Typographische Gesellschaft München e. V.)

SAAL X | GASTEIG **HPB**
19:30 Uhr | € 9,- für Nichtmitglieder; erm. € 6,-;
Eintritt frei für tgm-Mitglieder

Zugewinnausgleich und Immobilien bei der Scheidung
Referenten: RAe Harro von Luxburg und Alexander von Luxburg (Verein Humane Trennung und Scheidung e. V. (VHTS), München)

EG, RAUM 0131
19:30 Uhr | € 5,- (für Nichtmitglieder)

Deutsch-sowjetische Beziehungen Moskau 1939 – Hitler und Stalin
Vortragsreihe von Stefan Winter M. A.
(MVHS) N110742

EG, RAUM 0115
20:00 Uhr | € 6,- (auch mit MVHS-Card)

Mi 13

Ausstellungsführung: XXX – Das Projekt Fotografie
Michael Jochum, Leiter des »Projekts Fotografie«, und die Kuratorinnen Petra Gerschner und Kirsten Kleie führen durch die Ausstellung. Eine Anmeldung ist erforderlich. (MVHS) N210020

ASPEKTE GALERIE, 2. OG
17:00 Uhr | Eintritt frei

Filmreihe: Das »Dritte Reich« im Film (2. Abend)
Vortragsreihe von PD Dr. Tobias Hof mit diesen Filmen:
Das Leben ist schön (I 1997, Regie: Roberto Benigni);
Der Untergang (D 2004, Regie: Oliver Hirschbiegel)
(MVHS) N110732

EG, RAUM 0115
18:00 Uhr | € 6,- (auch mit MVHS-Card)

Michel Houellebecq: Der analytische Provokateur
Vortragskurs von Stefan Winter M. A.
Elementarteilchen (MVHS) N244114

EG, RAUM 0117
18:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Shoko Kawasaki – Solokonzert im Gasteig
Die in München lebende japanische Pianistin Shoko gibt ihr lang ersehntes Solokonzert mit Werken von Scarlatti, Liszt und Rachmaninow.
(Kawazu Trading GmbH, München)

KLEINER KONZERTSAAL
19:30 Uhr



Lesung und Rezitation mit Natalie Schorr
Gedichte von Johann Wolfgang von Goethe, u. a. »Zueignung«, »Prometheus«, »Harzreise im Winter«, »Elegie«
(Natalie Schorr, München)

SAAL X | GASTEIG **HPB**
20:00 Uhr | € 15,-; erm. € 12,-

Münchner Philharmoniker – Gergiev Escaich / Beethoven / Strauss
Thierry Escaich: Auftragswerk; Ludwig van Beethoven: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1 C-Dur op. 15; Richard Strauss: »Ein Heldenleben«. Daniil Trifonov, Klavier. Leitung: Valery Gergiev (MPhil)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG **HPB**
20:00 Uhr | € 26,- bis € 86,-

Salonfähiger Rassismus: Wo liegen die Wurzeln?
Vortrag von Johanna Panagiotou
(MVHS) N110328

EG, RAUM 0115
20:00 Uhr | € 6,- (auch mit MVHS-Card)

Nordgriechenland mit Meteoraklöstern, Olymp und Saloniki
Bildpräsentation von Dr. Klaus Dürrieh
(MVHS) N183415

EG, RAUM 0117
20:00 Uhr | € 8,-

Do 14

Hans Jonas – vom unbekanntem Gott zum Prinzip Verantwortung
Vortrag von Dr. Hermann Schlüter
(MVHS) N134250

EG, RAUM 0115
18:00 Uhr | € 8,-

Südengland: Küsten, Kathedralen, Cornish Pasty
Bildpräsentation von Dr. Marie-Louise Schmeer-Sturm
(MVHS) N183195

EG, RAUM 0117
18:00 Uhr | € 8,-

3. BALTISCHE FILMTAGE MÜNCHEN 14. bis 17.10.2021

Die Münchner Stadtbibliothek und die Kulturvereine der baltischen Staaten laden das Münchner Publikum ein, in die spannende Filmwelt Estlands, Lettlands und Litauens einzutauchen. Die Jahre 2020 und 2021 brauchen eines: Glaube, Liebe, Hoffnung ... und Humor. Die diesjährige Film-Auswahl konzentriert sich genau darauf. Manche Filme werfen einen Blick auf die absurden Seiten der Vergangenheit, manche knüpfen an die europäische Gegenwart an und erzählen von einer hoffnungsvollen Zukunft.

Etnische Gemeinschaft in Deutschland e. V. – Regionalgruppe München, Lettischer Kulturverein »Namejs« e. V., Litauische Gemeinschaft in Deutschland e. V. – Ortsverband München, Münchner Stadtbibliothek (MSB)

Weitere Informationen unter muenchner-stadtbibliothek.de/baltische-filmtage

PROJEKTOR | GASTEIG 
€ 7,-; erm. € 5,-

Schmuckwerkstatt im Gasteig
Veranstaltung mit Edda Licht
(MVHS) N226210

2. OG, RAUM 2146
18:00 Uhr | € 26,-



Baltische Filmtage: Sommer von Sangale / Sangailės vasara / The Summer of Sangailė

LT/FR/NL 2015, 88 Min., OmeU. Regie: Alantė Kavaitė. Sangailė ist vom Fliegen fasziniert, wagt aber nicht einmal davon zu träumen – bis sie Austė trifft, die alles tut, um ihre Träume zu verwirklichen. (MSB)

PROJEKTOR | GASTEIG 
19:00 Uhr | € 7,-; erm. € 5,-

Münchner Philharmoniker – Gergiev Beethoven / Neuwirth / Strawinsky

Igor Strawinsky: »Pétrouchka« (Fassung von 1911); Ludwig van Beethoven: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3 c-Moll op. 37; Olga Neuwirth: »Masaot/Clocks Without Hands«. Daniil Trifonov, Klavier. Leitung: Valery Gergiev (MPhil)

ISARPILHARMONIE | GASTEIG  
20:00 Uhr | € 26,- bis € 86,-

Edith Stein: eine jüdisch-christliche Denkerin
Vortrag von Dr. Angelika Bönker-Vallon
(MVHS) N134350

EG, RAUM 0115
20:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Expo, Louvre und Weihrauchdüfte – unterwegs in Dubai, Abu Dhabi und im Oman
Bildpräsentation von Dr. Marie-Louise Schmeer-Sturm
(MVHS) N183535

EG, RAUM 0117
20:00 Uhr | € 8,-

Fr 15

Literarisches Litauen – Teil I

Vortragsreihe von Dr. Maximilian Rankl
(MVHS) N244416

EG, RAUM 0117
10:30 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

DIGITALANALOG 2021 15. bis 16.10.2021

Digitalanalog wird 20 Jahre alt. Dieses Jahr findet das Festival zum letzten Mal im Gasteig statt, der seit 2007 fixer Veranstaltungsort war. Da die Rahmenbedingungen für Veranstaltungen im Oktober zum Planungsbeginn noch in den Sternen standen, begannen die Veranstalter schon sehr früh, Alternativen mit zu berücksichtigen. Gemäß dem Credo von Digitalanalog: »ständige Veränderung«!

2021 wird in keinem Fall ein gewohntes Festival mit seinen 12.000 Besuchern werden. An interessanten und namhaften Künstler*innen wird auch im 20. Jahr nicht gespart.
(Digitalanalog e. V., München)

Infos zu den gültigen Regelungen werden kurzfristig veröffentlicht auf digitalanalog.org.

DIVERSE RÄUME UND FOYERS
Gasteig Haidhausen | Eintritt frei



Großes Kinderkino Wunschfilm: Die kleine Hexe

D 2017, 99 Min., Regie: Michael Schaerer, ab 6 Jahren
Die kleine Hexe schleicht sich auf den Blocksberg, um mit den anderen Hexen zu tanzen.
Kinderkino München e. V. (MSB)

PROJEKTOR | GASTEIG 
15:00 Uhr | € 3,- (Kinder), € 4,- (Erwachsene)

Der neue Gasteig HP8 – Architektur, Kunst, Denkmalschutz

Die Kunsthistorikerin Ursula Simon-Schuster zeigt bei einem Rundgang das neue Bauensemble und begleitet zu einem Künstlerinnengespräch in das Atelier von Sybille Rath und Karina Smigla-Bobinski.
(MVHS) N182004

FOYER HALLE E | GASTEIG 
17:00 Uhr | Eintritt frei, Anmeldung erforderlich

»Auch eine Geschichte der Philosophie« – Annäherung an das neueste Werk von Jürgen Habermas
Achszeit: die Erfindung des Monotheismus und des moralischen Universalismus. Vortragsreihe von Dr. Franz Klug (MVHS) N135420

EG, RAUM 0115
18:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Baltische Filmtage: Der Richter / Kohtunik

EST 2019, 96 Min., OmeU. Regie: Andres Puustusmaa
Der Richter ist ein Mann, der im Gerichtssaal strenge Regeln vertritt. In seinem Privatleben fehlt jedoch jegliche Ordnung ... Ein mit viel schwarzem Humor gewürztes Roadmovie. (MSB)

PROJEKTOR | GASTEIG 
18:00 Uhr | € 7,-; erm. € 5,-

Baltische Filmtage: Wanderer / Klejotāji

LV/SWE/USA 2020, 90 Min., OmeU. Regie: Matiss Kāza
Der Film porträtiert drei 22-jährige auf der Suche nach sich selbst. (MSB)

PROJEKTOR | GASTEIG 
20:00 Uhr | € 7,-; erm. € 5,-

Münchner Philharmoniker – Gergiev
Beethoven / Neuwirth / Strawinsky
Näheres siehe 14.10. (MPhil)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG ^{HP8}
20:00 Uhr | € 26,- bis € 86,-



Die Kunst der List

Vortrag von Dr. Martina Eglauer
(MVHS) N132690

EG, RAUM 0115

20:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Buchvorstellung: Bauhaus in Bayern – Eine fotografische Reise durch die Klassische Moderne

Bildpräsentation von Dr. Kaija Voss
(MVHS) N217445

EG, RAUM 0117

20:00 Uhr | € 8,-

NACHKLANG

Orchester und Publikum treffen nach dem Konzert zum entspannten Austausch an der Bar aufeinander.

HALLE E | GASTEIG ^{HP8}
ab 22:15 Uhr | Eintritt frei

Sa 16

HP8 Wandelkonzert mit den Münchner Philharmonikern

Eine musikalische Spaziertour über das neue Gelände des Kulturquartiers Gasteig HP8 verspricht spannende Entdeckungen. Informieren Sie sich aktuell auf mphil.de (MPhil)

GESAMTES GELÄNDE | GASTEIG ^{HP8}
Uhrzeit wird noch bekannt gegeben



Baltische Filmtage: Ein Jahr voller Theater / Aasta täis draamat

EST 2019, 106 Min., OmeU. Regie: Marta Pulk
Alissija-Elisabet, die noch nie im Theater war, erklärt sich bereit, für ein Monatsgehalt in einer Spielzeit alle Theaterstücke, die in Estland gespielt werden, anzuschauen und darüber zu schreiben. (MSB)

PROJEKTOR | GASTEIG ^{HP8}
14:00 Uhr | € 7,-; erm. € 5,-

Baltische Filmtage: Der Sprung / Šuolis / The Jump

LT 2020, 85 Min., OmeU. Regie: Giedrė Žickytė
1970 sprang der litauische Matrose Simas Kudirka vor der Küste der USA von Bord und bat um Asyl. Dies setzte eine chaotische Reihe von Ereignissen in Gang, die zu den größten politischen Verwirrungen des Kalten Krieges gehören. (MSB)

PROJEKTOR | GASTEIG ^{HP8}
16:00 Uhr | € 7,-; erm. € 5,-

Baltische Filmtage: Brüssel / Brisele

LV 2019, 65 Min., OmeU. Regie: Inese Kļava
Vier Beamt*innen der EU-Behörden in Brüssel erlauben Einblicke in ihren Arbeitsalltag zwischen demokratischen Idealen und Arbeitsroutine. Das ändert sich mit den Terroranschlägen in Paris und Brüssel im Jahr 2015 ... (MSB)

PROJEKTOR | GASTEIG ^{HP8}
18:00 Uhr | € 7,-; erm. € 5,-

Baltische Filmtage: Einhorn / Ükssarvik

EST 2019, 108 Min., OmeU. Regie: Rain Rannu
Zwei junge Start-up-Unternehmer machen sich auf den Weg ins Silicon Valley. Ein authentisches Bild von Vertrauen und Träumen, Verrücktheit und Übermut. (MSB)

PROJEKTOR | GASTEIG ^{HP8}
20:00 Uhr | € 7,-; erm. € 5,-

Dantes »Göttliche Komödie« – eine philosophische Würdigung: zu Dantes Biographie und zum historischen Hintergrund

Vortrag von Dr. Wolfgang Thorwart
(MVHS) N133410

EG, RAUM 0115

18:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Daniil Trifonov & Mariinsky Orchester St. Petersburg I

Ludwig van Beethoven: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 B-Dur op. 19; Igor Strawinsky: »Loiseau de feu« (Der Feuervogel). Daniil Trifonov, Klavier. Mariinsky Orchester St. Petersburg. Leitung: Valery Gergiev.
Gergiev dirigiert sein Mariinsky Orchester St. Petersburg – eines der ältesten Orchester Russlands. (MünchenMusik GmbH & Co. KG)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG ^{HP8}
20:00 Uhr | € 44,40 bis € 154,40

So 17



Baltische Filmtage: Auf dem Wasser / Vee peal

EST 2020, 106 Min., OmeU. Regie: Peeter Simm
Die 80er Jahre in Südeestland: Ein Junge flüchtet aus den komischen und auch schwierigen Situationen, die das Erwachsenwerden mit sich bringt, zum Fischen auf dem Tamula See. (MSB)

PROJEKTOR | GASTEIG ^{HP8}
11:00 Uhr | € 7,-; erm. € 5,-

Baltische Filmtage: Rūta

LT 2018, 90 Min., OmeU. Regie: Rokas Darulis und Ronaldas Buožis
Ein dokumentarischer Blick hinter die Kulissen von Training und Wettkampfvorbereitungen Rūtas Meilutytės – einer der besten Schwimmerinnen der Welt und größtes Sportidol Litauens. (MSB)

PROJEKTOR | GASTEIG ^{HP8}
13:00 Uhr | € 7,-; erm. € 5,-

Baltische Filmtage: Summer Survivors / Išgyventi vasarą

LT 2018, Drama, 91 Min., OmeU.
Regie: Marija Kavtaradžė
Ein junge Psychologin und zwei Patienten auf dem Weg zu einer psychiatrischen Klinik. Während die beiden gegen ihre Krankheiten kämpfen, wirkt ihre Reise von außen wie ein sommerlicher Roadtrip unter Freunden. (MSB)

PROJEKTOR | GASTEIG ^{HP8}
15:00 Uhr | € 7,-; erm. € 5,-

SEMESTERBEGINN AN DER HMTM

Hoffentlich bald wieder mit mehr öffentlichen Konzerten!

Am 18.10.2021 starten die Studierenden der Hochschule für Musik und Theater München (HMTM) wieder in ein neues Studienjahr. Unter normalen Bedingungen würden sie ab dann wieder für Sie bei Mittagsmusiken, Ladenschluss- und Studiokonzerten auftreten. Das Coronavirus hat jedoch die Abläufe durcheinander gebracht und stellt uns immer noch vor besondere Herausforderungen. Wir hoffen, dass wir bereits im Oktober wieder Konzerte mit freiem Eintritt im Gasteig anbieten können.

Zum Redaktionsschluss war eine verlässliche Planung noch nicht möglich. Bitte informieren Sie sich unter hmtm.de, gasteig.de oder telefonisch unter 089.289 27 867 (Mo–Fr. 9–15 Uhr).



Baltische Filmtage: Neben an / Blakus

LT 2019, 80 Min., OrmeU. Regie: Alise Zariņa
Zwei Städter flüchten vor ihren alltäglichen Problemen ins Grüne und treffen sich zufällig auf der Fahrt zum Mittsommerfest. Ein Feel-Good-Movie. (MSB)

PROJEKTOR | GASTEIG **HP8**
17:00 Uhr | € 7,-; erm. € 5,-

Die Großen der Literatur: Schiller – Maria Stuart
Vortragsreihe von Philipp Imhoff M. A.
(MVHS) N244306

EG, RAUM 0115
18:00 | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

djangoO: European Festival for Gypsy Music

El Amor Brujo – Flamenco Puro

Chonchi Heredia, Cante; Munich Guitars (Ltg. Walter Abt); Antonio Heredia, Gitarre; Paco Fernandez, Tanz; Vanessa Montero, Tanz; Sara Heredia, Cante
(Madhouse g GmbH München)

CARL-ORFF-SAAL
20:00 Uhr



Verdandi-Trio – Those secret eyes

Konzert der Künstlerinnengemeinschaft GEDOK

Ein Programm zwischen zeitgenössischer Moderne von Charlotte Bray und Romantik von Fanny Hensel. Das Trio besteht aus Ilona Cudek, Violine und Elke Funk-Hoever, Violoncello von den Münchner Philharmonikern sowie der Pianistin Mirjam v. Kirschten. (GEDOK München e. V.)

KLEINER KONZERTSAAL
19:30 Uhr | € 15,-; erm. € 10,-

Theater in italienischer Sprache – POKER

Bei dieser Komödie wird ein Poker-Spiel zur Momentaufnahme von Leben, Hoffnungen und Ermüchterung. Ein Blick in das Leben einer verlorenen Generation. (ProgettoQuindici e. V., München)

SAAL X | GASTEIG **HP8**
19:30 Uhr

Daniil Trifonov & Mariinsky Orchester St. Petersburg II
Ludwig van Beethoven: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 5 Es-Dur op. 73; Igor Strawinsky: »Le Sacre du Printemps«. Daniil Trifonov, Klavier. Mariinsky Orchester St. Petersburg. Leitung: Valery Gergiev
(MünchenMusik GmbH & Co. KG)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG **HP8**
20:00 Uhr | € 44,40 bis € 154,40

Mo 18

Erben und Vererben – Testament, Pflichtteil, Steuern
Referent: Manfred Hacker, Fachanwalt für Erbrecht, Testamentsvollstrecker und Fachanwalt für Arbeitsrecht. Dieser Vortrag führt in leicht verständlicher Form in wichtige Bereiche des Erbrechts ein. (Advocatio Rechtsanwälte, München)

EG, RAUM 0131
18:00 Uhr | Eintritt frei (Anmeldung erforderlich)

Slavoj Žižek – hinter der Ideologie gibt es nichts
Vortrag von Tuan Tran M. A.
(MVHS) N135870

EG, RAUM 0115
18:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Die Darmstädter Mathildenhöhe
Bildpräsentation von Dr. Kaija Voss
(MVHS) N217520

EG, RAUM 0117
18:00 Uhr | € 8,-

djangoO: European Festival for Gypsy Music
Gypsy Swing – Hommage a Django Reinhardt
Biréli Lagrène und Joscho Stephan, Gitarre
(Madhouse g GmbH München)

CARL-ORFF-SAAL
20:00 Uhr

Vorverkauf für das Unterföhringer Kulturprogramm 2021

Sichern Sie sich Ihre Karten jetzt!

So, 24.10.2021, 19 Uhr

Ach, diese Lücke, diese entsetzliche Lücke
Metropoltheater München

Sa, 27.11.2021, 20 Uhr

Die verflixte Klassik
Musikkabarett mit Felix Reuter

Mo, 06.12.2021, 20 Uhr

Fräulein Julie
Schauspiel mit Judith Rosmair u. Dominique Horwitz

Mo, 13.12.2021, 20 Uhr

Coppélia
Moldawisches Nationalballett, Musik: Léo Delibes

Infos und Kartenvorverkauf: **Bürgerhaus**Unterföhring
Münchner Str. 65 | 85774 Unterföhring | Tel.: 089-950 81-506
www.buergerhaus-unterfoehring.de
Das Bürgerhaus verfügt über 120 kostenfreie Tiefgaragenplätze.



Fotos: Jean-Marc Turmes, Hamish John Appleby, Daniel Devedoglu, ART Stage

BürgerhausUnterföhring

Denken bis an die Grenzen des Denkbaren
Vortrag von PD Dr. phil. habil. Renate Syed
(MVHS) N134550

EG, RAUM 0115
20:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Di 19

Meisterwerke früher südindischer Kunst – Thanjavur und der Brihadishvara-Tempel
Bildpräsentation von Volker Hennig M. A.
(MVHS) N217880

EG, RAUM 0117
10:30 Uhr | € 8,-

Mit Klopfakupressur durch stressige Zeiten
Vortrag von Claudia Wüst
(MVHS) N341130

EG, RAUM 0115
18:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Vom schwierigen Umgang mit dem Unfassbaren – Der Holocaust als transgenerationale Trauma bei drei Generationen von Juden in Deutschland nach 1945
Vortrag von Gregor Luks
(MVHS) N143110

EG, RAUM 0117
18:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Kreativ im Gasteig: Sticken zum Kennenlernen – Grundstiche
Veranstaltung mit Bärbel Bruns
(MVHS) N235250

2. OG, RAUM 2166
18:00 Uhr | € 29,-

Deutsch-sowjetische Beziehungen: Moskau 1955 – Adenauer und Chruschtschow
Vortragsreihe von Stefan Winter M. A.
(MVHS) N110744

EG, RAUM 0115
20:00 Uhr | € 6,- (auch mit MVHS-Card)

Carl Gustav Jung – Einführung in die Welt des Unbewussten
Vortrag von Daniel Reinemer
(MVHS) N141020

EG, RAUM 0117
20:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Mi 20

Filmreihe: Das »Dritte Reich« im Film (3. Abend)
Vortragsreihe von PD Dr. Tobias Hof. Film: »Inglourious Basterds«, USA 2009, Regie: Quentin Tarantino
(MVHS) N110734

EG, RAUM 0115
18:00 Uhr | € 6,- (auch mit MVHS-Card)

Michel Houellebecq: Der analytische Provokateur
Vortragskurs von Stefan Winter M. A.
20. Oktober: Unterwerfung
(MVHS) N244116

EG, RAUM 0117
18:00 Uhr | € 8,-

Vom Kulturrelativismus zum Bongo-Bongoismus: Wie einzigartig dürfen Kulturen sein?
Vortrag von Johanna Panagiotou
(MVHS) N110332

EG, RAUM 0115
20:00 Uhr | € 6,- (auch mit MVHS-Card)

Fotografinnen und Fotografen sprechen über ihre Arbeit: Das Leben der Bilder
Vortrag von Michael Jochum
(MVHS) N250010

EG, RAUM 0117
20:00 Uhr | € 10,-

Do 21

Zeichentraining der MVHS
Veranstaltung mit Nora Brügel
(MVHS) N220194

2. OG, RAUM 2153
13:00 Uhr | € 20,-

Schmuckwerkstatt im Gasteig
Veranstaltung mit Edda Licht
(MVHS) N226215

2. OG, RAUM 2146
18:00 Uhr | € 26,-

Auftakt – Konzertführer live
Vortrag von Shoshana Liessmann
(MVHS) N271006

PROBENSAL, HAUS C | GASTEIG 
18:45 Uhr | Eintritt frei

Altamira: la scoperta della »Cappella Sistina della preistoria«
Vortrag in italienischer Sprache von Simone Cofferati
(MVHS) N535830

EG, RAUM 0111
19:00 Uhr | € 15,- (auch mit MVHS-Card)

Münchner Philharmoniker – Nagano Messiaen
Olivier Messiaen: »Turangalila-Symphonie«. Pierre-Laurent Aimard, Klavier. Leitung: Kent Nagano (MPhil)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG  
20:00 Uhr | € 22,- bis € 74,-

Hexen, Hexenkulte und ihre Geschichte
Vortrag von Dr. Markus Schütz
(MVHS) N139930

EG, RAUM 0115
20:00 Uhr | € 8,-

Die Kunst geht ins Freie – Land Art
Bildpräsentation von Christa Koch
(MVHS) N217160

EG, RAUM 0117
20:00 Uhr | € 8,-

SPIELART THEATERFESTIVAL

22.10. bis 6.11.2021

Alle zwei Jahre findet das internationale SPIELART Theaterfestival an verschiedenen Orten in München statt. In der diesjährigen Ausgabe werden in einem hybriden Festivalformat über 40 Performances, Theater- und Tanzstücke sowie Filme, Bildende Kunst und Social Media Events gezeigt – live in München, online oder als Theater für Zuhause.

SPIELART will Raum für vielfältige Perspektiven schaffen, Grenzen überwinden und zum gemeinsamen Nachdenken anregen. In einer Kombination aus zahlreichen Uraufführungen, Gastspielen und Konferenzen bringt SPIELART Menschen zusammen. Zum kollektiven Sehen, Hören und Riechen, Diskutieren und Feiern.

(Spielmotor München e. V.)

Gesamtprogramm unter spielart.org



Fr 22

Literarisches Litauen – Teil II

Vortragsreihe von Dr. Maximilian Rankl
(MVHS) N244417

EG, RAUM 0117

10:30 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Großes Kinderkino: Der Junge und die Wildgänse

FRA/NOR 2019, 108 Min., Regie: Nicolas Vanier, ab 6 Jahren

Thomas und sein Vater helfen einem Schwarm verwaister Junggänse, die sicherste Flugroute nach Frankreich zu finden. Im Anschluss: Q&A mit Sophia Engel, Münchner Landesbund für Vogelschutz
Kinderkino München e. V. (MSB)

PROJEKTOR | GASTEIG **HPB**

15:00 Uhr | € 3,- (Kinder), € 4,- (Erwachsene)

»Auch eine Geschichte der Philosophie« – Annäherung an das neueste Werk von Jürgen Habermas

Jürgen Habermas. Via Moderne: Duns Scotus, Wilhelm von Ockham – Marsilius von Padua, Niccolò Machiavelli und Francisco de Vitoria. Vortragsreihe von Dr. Franz Klug (MVHS) N135430

EG, RAUM 0115

18:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Patrick Modiano – ein Porträt des Nobelpreisträgers

Vortrag von Dr. Katharina Pfeiffer
(MVHS) N244132

2. OG, RAUM 2162

18:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Incontro italiano – Nino Manfredi: grande attore eclettico

Vortrag in italienischer Sprache von Dr. Maria Vicinanza
(MVHS) N535821

3. OG, RAUM 3147

18:00 Uhr | € 10,- (auch mit MVHS-Card)

Japanische Filmreihe 2021: Die Familie Sirota und das 20. Jahrhundert

J 2008, 93 Min., Omdt. Regie/Buch: Fujiwara Tomoko
Durch seine musikalische und pädagogische Tätigkeit prägte der Pianist Leo Sirota das kulturelle Leben in Japan. Während des Zweiten Weltkrieges wurde er in Nagano interniert, seine beiden Brüder starben in Auschwitz und in einem Gefängnis in Warschau. (MSB)

PROJEKTOR | GASTEIG **HPB**

19:00 Uhr | Eintritt frei

Münchner Philharmoniker – Nagano

Messiaen

Näheres siehe 21.10. (MPhil)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG **HPB**

20:00 Uhr | € 22,- bis € 74,-

Émile Durkheims »Die elementaren Formen des religiösen Lebens«

Vortrag von Dr. Frank Frieß
(MVHS) N135830

EG, RAUM 0115

20:00 Uhr | € 8,-

Uruguay – ein Land für Genießer

Bildpräsentation von Ramón Piñera und Daniela Piñera de Leupold
(MVHS) N183775

EG, RAUM 0117

20:00 Uhr | € 9,-

Nächtliche audiovisuelle Reise mit Dominik Eulberg

Der DJ, Musikproduzent, Buchautor und Ökologe flicht Vogelgesänge und Geräusche der Natur in seine Stücke und schafft damit einen ganz besonderen Techno-Sound. (siehe auch S. 7) (GMG)

HALLE E | GASTEIG **HPB**

Sa 23

Dantes »Göttliche Komödie« – eine philosophische Würdigung – Die Liebe als höchster Maßstab der Göttlichen Komödie

Vortrag von Dr. Wolfgang Thorwart
(MVHS) N133420

EG, RAUM 0115

18:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Anfänge in Rätseln – Für Musik- und Literaturbegeisterte

Thomas Gropper und Julia Cortis präsentieren die musikalischen und literarischen Anfänge von Kunstwerken aus ganz unterschiedlichen Epochen, Strömungen und Genres, die es zu erraten und den jeweiligen Quellen zuzuordnen gilt. (MVHS) N270020

Ort wird noch bekannt gegeben | GASTEIG **HPB**

19:00 Uhr | Eintritt frei

Blechsaden – 2021 mit neuem Programm on Tour

Die »Spaßfraktion« der Münchner Philharmoniker zeigt, dass jede Art von Musik, egal ob Pop, Oper, Musical oder Klassik, zum Vergnügen werden kann. Die philharmonischen »Fremdenlegionäre« mixen die Genres zu einem unterhaltsamen Melodien-Cocktail, urkomisch moderiert, v. a. durch den schottischen Leiter Bob Ross. (Künstler- und Konzertmanagement Preisinger, Ronsberg)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG **HPB**

20:00 Uhr



Winners & Masters: Cameron Vohr, Christian Elsässer
Cameron Vohr, Jazz-Saxophon, Christian Elsässer, Klavier; Kompositionen solo und im Duo
(Kulturkreis Gasteig e. V., München)

KLEINER KONZERTSAAL

20:00 Uhr | € 25,-; erm. € 10,-

Folgende Veranstaltungen im Oktober finden statt mit freundlicher Unterstützung des Kulturreferats der Landeshauptstadt München:

- 8.10. Mozarts Weg zu einer neuen Musik
- 10.10. Was ich jetzt fühle ...
- 16./17.10. Digitalanalog
- 17.10. Verdandi-Trio

Bitte beachten Sie: Die Veranstaltungen der Münchner Volkshochschule finden weiterhin im Gasteig in Haidhausen statt!
Weitere Informationen finden Sie unter muenchen.de/kulturfoerderung



Landeshauptstadt
München
Kulturreferat

So 24



Klassik für Kinder – »Wie Timmy Lust auf Musik bekam«

Eine Zeitreise für Kinder von 5 bis 12 Jahren durch die Epochen der Musikgeschichte von und mit Andreas Haas. Mit Musik u. a. von Mozart, Bach, Beethoven sowie mittelalterlichen Tänzen und Eigenarrangements. Es spielt das Kammerensemble des Freien Landestheaters. Dauer ca. 45 Min. (Freies Landestheater Bayern e. V., Miesbach)

KLEINER KONZERTSAAL
11:00 Uhr | € 16,50; erm. € 12,50

Klassik für Kinder – »Timmy und die Musik in Europa«
Musikalische Fantasiereise für Kinder von 5 bis 12 Jahren. Timmy und sein Freund lernen auf ihrer Ballonfahrt durch Europa Menschen und deren Musik kennen. Mit Melodien von Händel, Debussy, Vivaldi, Rossini, Charpentier sowie Volksweisen. Dauer ca. 50 Min. (Freies Landestheater Bayern e. V., Miesbach)

KLEINER KONZERTSAAL
12:30 Uhr | € 16,50; erm. € 12,50

Alpenüberquerung von Tegernsee nach Sterzing – mit Abstechern zu kleinen Berghütten
Bildpräsentation von Bettina Haas und Nicolas Sinanis (MVHS) N183250

EG, RAUM 0117
17:00 Uhr | € 9,-

SPIELART Theaterfestival
Nadia Beugré L'HOMME RARE – Tanzperformance
Die Umkehrung von weiblichen und männlichen Attributen verunsichert vermeintlich fixierte Rollenzuweisungen und untersucht den damit in Verbindung stehenden Voyeurismus. Keine Sprachkenntnisse erforderlich (Spielmotor München e. V.)

CARL-ORFF-SAAL
18:00 Uhr

Die Großen der Literatur: Schiller – Wilhelm Tell
Vortragsreihe von Philipp Imhof M. A. (MVHS) N244308

EG, RAUM 0115
18:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Mo 25

Diabetes Typ II – Symptome, Diagnose, Behandlung und Vorbeugung
Vortrag von Dagmar Ott (MVHS) N342085

EG, RAUM 0117
10:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Schopenhauer – Kierkegaard – Nietzsche und die Bedeutung der Philosophie für das Leben
Podiumsgespräch von Dr. Hermann Schlüter, Maurice Protowitz und Gabriel Korytowski (MVHS) N134600

EG, RAUM 0115
18:00 Uhr | € 12,- (auch mit MVHS-Card)

»Das Neue Frankfurt« und seine Architekten
Bildpräsentation von Dr. Kaija Voss (MVHS) N217530

EG, RAUM 0117
18:00 Uhr | € 8,-

SPIELART Theaterfestival
Nadia Beugré L'HOMME RARE – Tanzperformance
Näheres siehe 24.10., keine Sprachkenntnisse erforderlich (Spielmotor München e. V.)

CARL-ORFF-SAAL
21:00 Uhr


Di 26

Das Römische Reich – vom Stadtstaat zur Weltzivilisation (387 v. Chr. bis 180 n. Chr.)
Bildpräsentation von Dr. Frank Stefan Becker (MVHS) N110806

Digitale Veranstaltung
10:00 Uhr | € 6,-

Wie wirkt das Coronavirus im Körper?
Vortrag von Dr. med. Diethmar H. Antoni (MVHS) N340040

EG, RAUM 0115
18:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)



Münchner Bildungswerk
Katholische Erwachsenenbildung in der Stadt und im Landkreis München


Münchner Seniorenakademie


Studieren ab 50 Jahren

- Vorlesungen in Geistes- und Naturwissenschaften
- Wissen am Abend
- Sonderreihen zu spannenden Themen

Besuchen Sie unsere Homepage oder lassen sich kostenlos und unverbindlich unser Vorlesungsverzeichnis zusenden. Unsere Veranstaltungen finden online, hybrid und in Präsenz statt.

Dachauer Straße 5, 80335 München
Telefon 089/54 58 05-0,
www.muenchner-seniorenakademie.de





Schnuppertag 04. Okt. 2021
Bildungsherbst ab 06. Okt. 2021
Wintersemester ab 08. Nov. 2021

Sigmund Freud heute – über das Unbewusste in der Psychoanalyse

Vortrag von Dr. Bernd Horn
(MVHS) N141010

EG, RAUM 0117

18:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

AFRIKANISCHE FILMTAGE »ART MATTERS«

28. bis 31.10.2021

Die 11. Afrikanischen Filmtage laden erstmals in den neuen Gasteig HP8 ein. Nach all den ungeahnten Einschränkungen für Kunstschaffende und Kreative, in einer Zeit, in der politische Partizipation wichtiger denn je erscheint, präsentiert das Festival unter dem Motto »art matters« eine Auswahl aktueller Spiel- und Dokumentarfilme aus afrikanischen Ländern, die Kunst und Politik auf vielfältigste Weise miteinander in Beziehung setzen.

Afrikanische Filmtage MUC e. V. in Kooperation mit Filmstadt München e. V. und der Münchner Stadtbibliothek. (MSB)

Ausführliche Informationen unter aft-munich.com

PROJEKTOR | GASTEIG HP8

€ 7,-; erm. € 5,-



Kreativ im Gasteig: Mosaik- und Tiffanytechnik

Veranstaltung mit Edeltraud Streich
(MVHS) N225600

2. OG, RAUM 2166

18:00 Uhr | € 29,-

Münchner Philharmoniker – Menezes Piazzolla / Montero / Gershwin / Márquez

1. Jugendkonzert. Astor Piazzolla: »Tangazo«, Claudia Montero: »Vientos Del Sur« Konzert für Akkordeon und Orchester (Deutsche Erstaufführung); George Gershwin: »An American in Paris«; Arturo Márquez: Danzón Nr. 2. Ksenija Sidorova, Akkordeon. Mitglieder des ODEON Jugendsinfonieorchesters München.
Leitung: Simone Menezes (MPhil)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG HP8

18:30 Uhr | € 13,- bis € 29,-; erm. € 10,-



SPIELART Theaterfestival

Nadia Beugré L'HOMME RARE – Tanzperformance

Näheres siehe 24.10., keine Sprachkenntnisse erforderlich
(Spielmotor München e. V.)

CARL-ORFF-SAAL

19:00 Uhr

Deutsch-sowjetische Beziehungen:

Oreanda 1971 – Brandt und Breschnew

Vortragsreihe von Stefan Winter M. A.
(MVHS) N110746

EG, RAUM 0115

20:00 Uhr | € 6,- (auch mit MVHS-Card)

Mi 27

Das Römische Reich – Reichskrise, Erholung und Ende der Antike (193–600 n.Chr.)

Bildpräsentation von Dr. Frank Stefan Becker
(MVHS) N110807

Digitale Veranstaltung

10:00 Uhr | € 6,-

Verzerrt – Extrem – Digital.

Über Online-Radikalisierung und wie sie funktioniert

Vortrag von Dr. Brigitte Naderer
(MVHS) N110350

EG, RAUM 0115

18:00 Uhr | Eintritt frei

Michel Houellebecq: Der analytische Provokateur

Serotonin. Vortragskurs von Stefan Winter M. A.
(MVHS) N244118

EG, RAUM 0117

18:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Fahrtrichtung Ost – Tote Frauen, Gedichte

Lesung und Gespräch mit Anna Terék, Übersetzung: Orsolya Kalász, Moderation: Enikő Dácz (IKGS)
Die preisgekrönte ungarische Lyrikerin Anna Terék vereint die Schicksale von fünf Frauen, deren Stimmen kunstvoll miteinander verwoben sind. Intensive Lebensgeschichten von heute – unerbittlich und ergreifend. Auch als Livestream (MSB)

PROJEKTOR | GASTEIG HP8

19:00 Uhr | Eintritt frei

Megalithkulturen unserer Erde

Bildpräsentation von Dr. Klaus Dürrich
(MVHS) N217790

EG, RAUM 0117

20:00 Uhr | € 8,-

Do 28

Edith Stein: endliches und unendliches Sein

Vortrag von Dr. Stefan Daltrop
(MVHS) N134360

EG, RAUM 0115

18:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Amalfiküste – unterwegs im Land der Zitronen auf dem Weg der Götter

Bildpräsentation von Mario Hecktor
(MVHS) N183355

EG, RAUM 0117

18:00 Uhr | € 9,-

Schmuckwerkstatt im Gasteig

Veranstaltung mit Edda Licht
(MVHS) N226220

2. OG, RAUM 2146

18:00 Uhr | € 26,-

Afrikanische Filmtage: LA NUIT DES ROIS – Eröffnungsfilm

CI/SEN/F/CAN 2020, 93 Min., OmdtU, Regie: Philippe Lacôte; FSK 18

Die Insassen von La MACA, dem größten Gefängnis der Elfenbeinküste, werden vom Häftling Barbe Noire angeführt. Als dieser einen Neuankommeling beauftragt, mit Aufgang des roten Mondes eine Geschichte zu erzählen, verweben sich Mystik, Moderne und Tradition. (MSB)

PROJEKTOR | GASTEIG HP8

19:00 Uhr | € 7,-; erm. € 5,-

Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks – Jakub Hrůša

Kabeláč / Britten / Schostakowitsch

Miloslav Kabeláč: »The Mystery of Time« op. 31; Benjamin Britten: Violinkonzert Nr. 1 op. 15; Dmitrij Schostakowitsch: Symphonie Nr. 1 f-Moll op. 10. Isabelle Faust, Violine. Leitung: Jakub Hrůša (BR)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG HP8

20:00 Uhr

Was ist Wahrheit und wozu brauchen wir sie?

Podiumsgespräch von Dr. Markus Schütz mit Dr. Martin Müller (MVHS) N130075

EG, RAUM 0115
20:00 Uhr | € 8,-

Spaniens stolze Städte: Toledo, Mérida, Sevilla, Cádiz, Córdoba

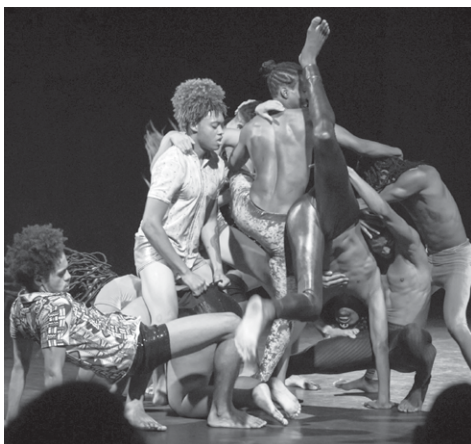
Bildpräsentation von Dr. Frank Stefan Becker (MVHS) N183275

Digitale Veranstaltung
20:00 Uhr | € 9,-

Himmel, Hölle, Fegefeuer – Teufel, Sünde und Paradies in Literatur und Film

Vortrag von Peter August Kessler (MVHS) N244210

2. OG, RAUM 2162
20:00 Uhr | € 8,-



SPIELART Theaterfestival

Cia Suave, Alice Ripoll CRIA – Tanzperformance

Die Gruppe *Cia Suave* erforscht Verflechtungen von Funk und zeitgenössischem Tanz. Die Tänzer*innen übersetzen ihre Erfahrungen und Erinnerungen durch energetische Bewegungen in Bilder. In englischer Sprache (Spielmotor München e. V.)

CARL-ORFF-SAAL
21:00 Uhr

Fr 29

Literarisches Litauen – Teil III

Vortragsreihe von Dr. Maximilian Rankl (MVHS) N244418

EG, RAUM 0117
10:30 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)



Großes Kinderkino: Die Melodie des Meeres

IRL/DNK/BEL/LUX/FRA 2014, Animationsfilm, 89 Min., Regie: Tomm Moore, ab 8 Jahren
Eine irische Sage erzählt von zwei Welten, dem Meer und dem Land, zwischen denen sich das kleine Mädchen Saoirse entscheiden muss.
Kinderkino München e. V. (MSB)

PROJEKTOR | GASTEIG ^{HPB}
15:00 Uhr | € 3,- (Kinder), € 4,- (Erwachsene)

»Auch eine Geschichte der Philosophie« – Annäherung an das neueste Werk von Jürgen Habermas

Jürgen Habermas: Die subjektphilosophische Wendung bei Kant und Hume – Karl Marx und Søren Kierkegaard.
Vortragsreihe von Dr. Franz Klug (MVHS) N135440

EG, RAUM 0115
18:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Afrikanische Filmtage: THIS IS NOT A BURIAL, IT'S A RESURRECTION

LS/ZA/I 2019, 120 Min., OmdtU, Regie: Lemohang Jeremiah Mosese; FSK 18
Vom Widerstand einer mutigen Witwe, die sich gegen die staatlich angeordnete Zwangsumsiedlung ihres Dorfes in der malerischen Berglandschaft Lesothos auflehnt. (MSB)

PROJEKTOR | GASTEIG ^{HPB}
18:00 Uhr | € 7,-; erm. € 5,-

Serata su Dante: Inferno

Vortrag in italienischer Sprache von Dr. Maria Vicinanza (MVHS) N535931

3. OG, RAUM 3145
18:00 Uhr | € 10,- (auch mit MVHS-Card)

Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks – Jakub Hrůša
Kabeláč / Britten / Schostakowitsch
Näheres siehe 28.10. (BR)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG ^{HPB}
20:00 Uhr

Wissenschaft und Philosophie

Vortrag von Prof. Dr. Karl-Heinz Nusser (MVHS) N131900

EG, RAUM 0115
20:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Usbekistan – vom Aralsee zum Fergana-Tal

Bildpräsentation von Dr. Klaus Dürrich (MVHS) N183635

EG, RAUM 0117
20:00 Uhr | € 8,-

Afrikanische Filmtage: SYSTÈME K

F 2019, Dokumentarfilm, 94 Min., OmeU, Regie: Renaud Barret; FSK 18
Ein dokumentarischer Blick auf die pulsierende, politische Straßenkunstszene Kinshasas. Anschließend: Q&A mit Renaud Barret (angefragt). (MSB)

PROJEKTOR | GASTEIG ^{HPB}
20:30 Uhr | € 7,-; erm. € 5,-

SPIELART Theaterfestival

Cia Suave, Alice Ripoll CRIA – Tanzperformance
Näheres siehe 28.10., in englischer Sprache (Spielmotor München e. V.)

CARL-ORFF-SAAL
21:00 Uhr

Sa 30

Herbstfilmtage: Trickfilm Workshop

Ab 8 Jahren
Mit Fantasie, Spaß am Gestalten und etwas Geduld einen eigenen Film herstellen; Anmeldung info@kinderkinomuenchen.de oder 089.15 92 58 63
Kinderkino München e. V. (MSB)

PROJEKTOR | GASTEIG ^{HPB}
11:30–14:00 Uhr | € 15,- (Anmeldung erforderlich)

Herbstfilmtage: Shaun das Schaf – Der Kinofilm

GB/FRA 2015, 82 Min., Regie: Richard Starzack, Mark Burton, ab 5 Jahren
Ein Knetfilm, ganz ohne Sprache: Das Schaf Shaun rettet mit Schafherde und Wachhund den verrirren Bauern aus der Stadt.
Kinderkino München e. V. (MSB)

PROJEKTOR | GASTEIG ^{HPB}
15:00 Uhr | € 3,- (Kinder), € 4,- (Erwachsene)

Herbstfilmtage: Kletter-Ida

DNK/NOR/SWE 2001, 87 Min., Regie: Hans Fabian Wulkenweber, ab 8 Jahren
Als Idas Vater erkrankt, braucht ihre Mutter Geld für eine Operation. Da beschließt Ida, mit ihren Freunden eine Bank auszurauben.
Kinderkino München e. V. (MSB)

PROJEKTOR | GASTEIG ^{HPB}
15:00 Uhr | € 3,- (Kinder), € 4,- (Erwachsene)

Afrikanische Filmtage: THE MAN WHO SOLD HIS SKIN
TUN/B/BRD/F/SWE 2020, 104 Min., OmdtU, Regie: Ka-
outher Ben Hania; FSK 18

Um seiner großen Liebe nach Europa zu folgen, lässt
sich ein junger Syrer ein Visum auf den Rücken tätö-
wieren. Provokativ widmet sich das satirische Drama
den Grenzen innerhalb einer westlich dominierten,
vermeintlich globalen (Kunst-)Welt. (MSB)

PROJEKTOR | GASTEIG 

18:00 Uhr | € 7,-; erm. € 5,-

**Dantes »Göttliche Komödie« – eine philosophische
Würdigung – Durchwanderung der Jenseitsreiche:
Vorbereitung auf die Schau Gottes**

Vortrag von Dr. Wolfgang Thorwart
(MVHS) N133430

EG, RAUM 0115

18:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)



Thomas Krüger – Piano Medleys in Concert

»Mr. Pianoman« mischt gekonnt überraschende Med-
leys aus Werken der Pop- und Musikgeschichte mit
eigenen Kompositionen und speziellen Cover-Stücken.
(Musicstarter GmbH & Co. KG, Berlin)

KLEINER KONZERTSAAL

20:00 Uhr | € 22,-; erm. € 17,-

Münchner Philharmoniker – Marcon

C. P. E. Bach / Mozart / Vivaldi

Antonio Vivaldi: Gloria D-Dur RV 589; Wolfgang Ama-
deus Mozart: Konzert für Fagott B-Dur KV 191; Carl Phi-
lipp Emanuel Bach: Symphonie D-Dur Wq 183/1, Sym-
phonie Es-Dur Wq 183/2. Leitung: Andrea Marcon
(MPhil)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG 

19:00 Uhr | € 18,- bis € 62,-

Afrikanische Filmtage: EYIMOFÉ – THIS IS MY DESIRE

NGA 2020, 114 Min., OmeU, Regie: Arie Esiri, Chuko Esiri;
FSK 18

Das Spielfilmdebüt der Zwillingbrüder Arie und Chuko
Esiri folgt dem Alltag zweier Menschen in Lagos, die
sich nach einem anderen Leben in Europa sehnen.
Gedreht auf 16mm, anknüpfend an das afrikanische
Autor*innenkino der 60er und 70er. (MSB)

PROJEKTOR | GASTEIG 

20:30 Uhr | € 7,-; erm. € 5,-

SPIELART Theaterfestival

Cia Suave, Alice Ripoll CRIA – Tanzperformance

Näheres siehe 28.10., in englischer Sprache
(Spielmotor München e. V.)

CARL-ORFF-SAAL

21:00 Uhr

So 31

Münchner Philharmoniker – Marcon

C. P. E. Bach / Mozart / Vivaldi

Näheres siehe 30.10. (MPhil)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG 

11:00 Uhr | € 18,- bis € 62,-



Afrikanische Filmtage: FAYA DAYI

ETH/USA/QAT 2021, 120 Min., OmeU, Regie: Jessica
Beshir; FSK 18

Das Doku-Drama erzählt in atmosphärischem Schwarz-
Weiß von den Auswirkungen politischer Repression auf
das Leben der Menschen im äthiopischen Hochland
von Harar. (MSB)

PROJEKTOR | GASTEIG 

18:00 Uhr | € 7,-; erm. € 5,-

**60 Jahre türkische Migration III /Gurbet-Lieder
unserer Väter**

Musikalische Hommage an die erste Generation der
Migrant*innen aus der Türkei, die ihre Lieder aus der
Heimat mitbrachte. Mit Musik u. a. von Sadeddin Kay-
nak, Selahaddin Pinar, Lemi Atli, Rakim Elkutlu, arran-
giert für europäische Streicher und türkische Instru-
mente. Leitung: Mehmet C. Yesilcay
(DÜKKAN – Kulturplanungsbüro e. V. München)

KLEINER KONZERTSAAL

19:00 Uhr

Patricia Kopatchinskaja & Sol Gabetta

Patricia Kopatchinskaja (Violine) und Sol Gabetta (Vio-
loncello) spielen Werke von Bach, Scarlatti, Ravel,
Kodály u. a. (MünchenMusik GmbH & Co. KG)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG 

19:30 Uhr | € 22,40 bis € 99,40

MPhil Münchner Philharmoniker
MVHS Münchner Volkshochschule
MSB Münchner Stadtbibliothek
HMTM Hochschule für Musik und
Theater München
BR Bayerischer Rundfunk
GMG Gasteig München GmbH

Lageplan Gasteig HP8 in Sendling



Anfahrt

Adresse

Hans-Preißinger-Straße 8, Eingang an der Brudermühl- / Ecke Schäftlarnstraße

Mit öffentlichen Verkehrsmitteln

U-Bahn: U 3 Haltestelle Brudermühlstraße, von dort zu Fuß in 5 Minuten oder mit dem Bus 54 / X 30 zur Haltestelle Schäftlarnstraße / Gasteig HP8. U 1 Candidplatz, von dort ebenfalls mit dem Bus 54 / X 30 zum HP8.

Parkplatz Blumengroßmarkt

Mit Shuttleservice zum Gasteig HP8, zu Fuß 1,1 km.

Bitte beachten Sie: es gibt keine Parkmöglichkeiten direkt auf dem HP8-Gelände.

Barrierefreiheit

Der Gasteig und Gasteig HP8 bieten barrierefreien Zugang zu allen Sälen. In allen Sälen und den meisten Räumen gibt es Induktionsanlagen für Schwerhörige.

Ausführliche Informationen zur Barrierefreiheit an beiden Gasteig-Standorten finden Sie auf www.gasteig.de/barrierefrei.



Lageplan Gasteig in Haidhausen



Anfahrt

Adresse

Rosenheimer Straße 5

Mit öffentlichen Verkehrsmitteln

S-Bahn: Alle Linien außer S 20

Haltestelle »Rosenheimer Platz«

Straßenbahn: Linie 15/25 Haltestelle

»Rosenheimer Platz«

Parkgarage im Gasteig

Einfahrt Rosenheimer Straße

Mo–So 7:00–23:00

Ausfahrt ohne zeitliche Einschränkung (ab 24:00

Zugang nur über Einfahrt Kellerstraße möglich)

Tickets

Bei München Ticket

Glashalle im Gasteig Haidhausen und Halle E im Gasteig HP8

Mo–So 10:00–20:30

www.muenchenticket.de

Tel. 089.54 81 81 81; Fax 089.54 81 81 54

(Mo–Fr 10:00–17:00)

Bei vielen weiteren Vorverkaufsstellen sowie Veranstaltern

(Der Veranstalter ist in Klammern nach dem Veranstaltungseintrag genannt.)

Abendkasse

eine Stunde vor Beginn der Veranstaltung. Nicht immer liegen bei Redaktionsschluss alle Preise vor, Änderungen sind ebenfalls möglich. Für alle Veranstaltungen, die nicht mit »Eintritt frei« versehen sind, wird Eintrittsgeld erhoben.

Kontakt

GMG

Gasteig München GmbH
Mo–Fr 9:00–20:00; Sa 10:00–16:00
Tel. 089.4 80 98-0
www.gasteig.de

MSB

Münchner Stadtbibliothek Am Gasteig
Mo–Fr 10:00–19:00; Sa 11:00–16:00
Rückgabe: Mo–So 7:00–23:00
Tel. 089.4 80 98-3313; Fax -3344
www.muenchner-stadtbibliothek.de

MVHS

Münchner Volkshochschule GmbH
im Gasteig Haidhausen
Infothek (Glashalle, 1. OG):
Mo–So 8:30–18:00; Tel. 089.4 80 06-0
Anmeldung (1. OG):
Mo, Di 9:00–13:00; Mi, Do 14:00–19:00;
Sa 9:00–13:00
www.mvhs.de

Anmeldungen zu Veranstaltungen der MVHS

online unter www.mvhs.de, telefonisch:
089.4 80 06-6239 oder persönlich im Gasteig, 1. OG
(Mo + Di 9:00–13:00; Mi + Do 14:00–19:00;
Sa 9:00–13:00)
Anmeldung auch für »Eintritt frei«-Veranstaltungen
der MVHS nötig

Abonnement

Gerne schicken wir Ihnen unser Programmheft
monatlich kostenfrei zu. Wenden Sie sich dazu
an unseren Besucherservice:
Tel. 089.4 80 98-0, kommunikation@gasteig.de

Sie können Ihr Abonnement jederzeit wieder
beenden, indem Sie eine Nachricht per Post
(siehe oben) oder per Email an
kommunikation@gasteig.de senden.

Aufgrund der aktuellen Situation können sich die
hier angegebenen Informationen kurzfristig än-
dern. Bitte informieren Sie sich auch auf gasteig.de.

MPhil

Münchner Philharmoniker
Abonnementbüro:
Mo–Do 9:30–18:00; Fr 9:30–13:00
Tel. 089.4 80 98-5500; Fax -5400
Marketing/Kommunikation:
Tel. 089.4 80 98-5100; Fax -5130
Jugendprogramm: Tel. -5090
www.mphil.de | www.spielheld-klassik.de

HMTM

Hochschule für Musik und Theater
Mo–Fr 9:00–12:00; Mo–Do 13:00–15:00
Tel. 089.4 80 98-4500; Fax -4567
www.musikhochschule-muenchen.de

Impressum

Verleger
Gasteig München GmbH
Rosenheimer Straße 5
81667 München
www.gasteig.de

Postfach 80 06 49
81606 München
Tel. 089.4 80 98-0
Fax 089.4 80 98-1000
kommunikation@gasteig.de

Redaktion
Heike Braun (verantwortlich),
Judith Ludwig, Maria Zimmerer,
Benedikt Feiten
redaktion@gasteig.de

Anzeigen
Buchung über die
MuP Verlag GmbH
Ansprechpartnerin
Regine Urban-Falkowski
Tel. 089.1 39 28 42-31
regine.urban@mup-verlag.de

**Gestaltung,
Produktion & Druck**
MuP Verlag GmbH
Nymphenburger Str. 20b
80335 München

Auflage: 25.000

Fotos: Münchner Philharmoniker/Frank Bauer (Titel, S. 4 oben) |
Robert Haas (S. 3) | Mónica Garduño (S. 4 Mitte) | Gasteig München
GmbH (S. 4 unten, S. 22 rechts) | Magazin siehe dort (S. 5–19) |
Michael Jochum (S. 22 links) | Veranstalter (S. 26, 28 rechts, 43, 44, 50)
| MPhil (S. 28 links) | Tobias Hase (S. 29) | Eva Marlene Etzel (S. 30) |
Natalie Schorr (S. 33) | Courtesy of Sundance Film Festival (S. 34) |
Annette Sandner (S. 35) | Münchner Stadtbibliothek (S. 36, 37) |
HMTM (S. 38 links) | Wolfgang Roucka (S. 38 rechts) | Renato Mangolin
(S. 41, 48) | Afrikanische Filmtage MUC e. V. (S. 46 links, 51) |
Ruben Proline (S. 46 rechts) | Kinderkino München e. V. (S. 48 rechts)



Beteiligungsgesellschaft der
Landeshauptstadt München

Gedruckt auf chlorfrei gebleichtem Papier

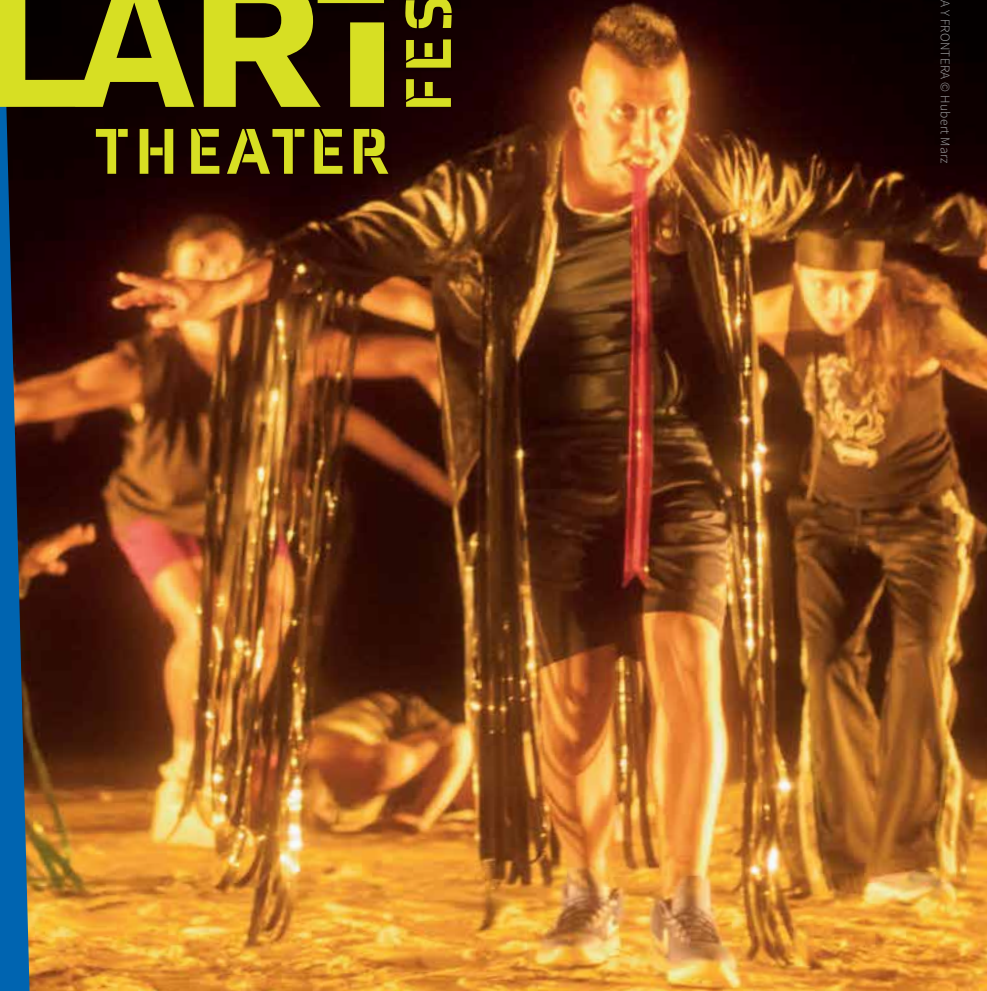


Die November-Ausgabe
des Gasteig-Program-
mhefts erscheint am
20. Oktober.

Anzeigenschluss:
1. Oktober

Druckunterlagenschluss:
8. Oktober

SPIELART THEATER FESTIVAL



22.10. – 6.11.2021



Eine Initiative der Stadt München
und der BMW Group

www.spielart.org

Konzerte in der Isarphilharmonie



Sonderkonzerte zur Eröffnung

Mariinsky Orchester St. Petersburg
Daniil Trifonov, Klavier
Valery Gergiev, Leitung

Samstag, 16.10.2021, 20 Uhr
Beethoven Klavierkonzert Nr. 2
Strawinsky „Der Feuervogel“

Sonntag, 17.10.2021, 20 Uhr
Beethoven Klavierkonzert Nr. 5
Strawinsky „Le sacre du printemps“

Sonntag, 31.10.2021, 19.30 Uhr
Patricia Kopatchinskaja Violine
& **Sol Gabetta** Violoncello
Werke von **Bach, Scarlatti, Ravel, Kodály** u. a.

Donnerstag, 4.11.2021, 20 Uhr
Nigel Kennedy Violine
Kammerorchester Basel
Beethoven Violinkonzert D-Dur
Prokofjew „Symphonie classique“
Kennedy Violin Concerto

Sonntag, 7.11.2021, 15 Uhr
Christoph Eschenbach Leitung
Konzerthausorchester Berlin
Christian Tetzlaff, Violine
Weber Ouvertüre zu „Der Freischütz“
Dvořák Violinkonzert a-moll
Brahms Symphonie Nr. 4

Sonntag, 7.11.2021, 20 Uhr
Krönungsmesse

Münchener Bach-Orchester
Münchener Bach-Chor
Annika Treutler, Klavier
Hansjörg Albrecht, Leitung
Mozart Symphonie Nr. 41
„Jupiter“

Mozart Klavierkonzert
„Krönungskonzert“
Mozart Messe C-Dur
„Krönungsmesse“

Sonntag, 14.11.2021, 20 Uhr

Jan Lisiecki Klavier
London Philharmonic Orchestra
Edward Gardner, Leitung
Grieg Lyrische Suite für Orchester
Schumann Klavierkonzert a-moll
Sibelius Symphonie Nr. 2

Mittwoch, 24.11.2021, 19.30 Uhr
Münchner Symphoniker
Alexander Ullman, Klavier
Joseph Bastian, Leitung
Rachmaninow Klavierkonzert Nr. 3
Dvořák Symphonie Nr. 7

Dienstag, 30.11.2021, 20 Uhr

Daniil Trifonov Klavier
Orchestra dell'Accademia
Nazionale di Santa Cecilia
Sir Antonio Pappano, Leitung
Brahms Klavierkonzert Nr. 1
Sibelius Symphonie Nr. 1

Sonntag, 5.12.2021, 20 Uhr

Anne-Sophie Mutter Violine
Lauma Skride, Klavier
Mozart Sonate e-moll
Beethoven Sonate Nr. 5 „Frühling“
Franck Sonate A-Dur

Dienstag, 7.12.2021, 20 Uhr

Yuja Wang Klavier
Rotterdam Philharmonic Orchestra
Lahav Shani, Leitung
Rachmaninow Klavierkonzert Nr. 2
Berlioz „Symphonie fantastique“

Samstag, 11.12.2021, 19.30 Uhr

Eine musikalische Schlittenfahrt
Münchner Symphoniker

Montag, 13.12.2021, 20 Uhr

Lucas & Arthur Jussen
Werke für Klavier zu vier Händen und
zwei Klaviere von **Mozart, Schubert, Ravel, Debussy** und **Rachmaninow**

Dienstag, 14.12.2021, 20 Uhr

Weihnachten mit Jonas Kaufmann
Deutsche Staatsphilharmonie
Jochen Rieder, Leitung

Sonntag, 19.12.2021, 20 Uhr

Wiener Philharmoniker
Rudolf Buchbinder, Klavier & Leitung
Beethoven Klavierkonzerte Nr. 1–3