

Gasteig  
HP8

10/23

Mit dem  
kompletten  
Programm des  
Monats

Das Gasteig-Magazin

OKT

Filme satt: Afrikanische Filmtage, Estnische Filmreihe,  
Herbstfilmtage für Kinder und vieles mehr

# SPITZENENQUARTETTE TRIFFT MAN IM KURHAUS IN BAD TÖLZ

## 6. *quartettissimo!*-Saison

Einladung zu Top-Erlebnissen auf Weltniveau !

Für diese sechste Saison 2023/24 laden wir drei Spitzenensembles aus USA, Japan und Finnland nach Bad Tölz ein. Internationales TOP-Niveau in einem Konzertsaal mit bester Akustik, stilvollem Ambiente und Restauration, keine Parkplatzprobleme!



© Michael Hershkowitz

Freitag 10. November 2023, 19:30

### Calidore String Quartet (New York)

Beethoven · Korngold · Schubert



© Daniel Delang

Sonntag 10. Dezember 2023, 19:30

### Quartet Integra (Tokyo / Los Angeles)

Mozart · Bartók · Beethoven



© Tero Ahonien

Sonntag 03. März 2024, 19:30

### Meta4 Quartet (Helsinki)

Saariaho · Schostakowitsch  
Beach · Sibelius

Der TÖLZER PREISTRÄGER GIPFEL vom 16. bis 27. Januar 2024 mit 1. Preisträgern aus sechs weltweit führenden Wettbewerben ergänzt unser musikalisches Angebot in der Saison 23/24 mit Aufsehen erregenden erstklassigen Streichquartetten.

Kurhaus Bad Tölz Ludwigstr. 25, 83646 Bad Tölz (www.kurhaus-badtoelz.de)  
Einzelkarten (incl. VVG) 43 und 48 €, erm. 50 % (Schwerb. >50%, Jugendl. bis 18)  
Abo 2023/24 mit allen 3 Konzerten *quartettissimo!* 109 und 124 €, erm. 50 % (15 % Rabatt)  
Vorverkauf Tourist-Info Bad Tölz (08041-7867-0)  
MünchenTicket (089-54 81 81 81), Online-Verkauf www.muenchenticket.de



KCG design TICKING

# quartettissimo!



**Liebe Gasteig-Fans,**

heute blickt Ihnen an dieser Stelle ein neues Gesicht entgegen: Mein Name ist Stephanie Jenke. Ich übernehme ab diesem Monat die Geschäftsführung der Gasteig München GmbH, bis entschieden wird, wie es mit der Sanierung des Kulturzentrums weitergeht, und die Position neu ausgeschrieben werden kann. Als gelernte Juristin bin ich bereits 23 Jahre in verschiedenen Funktionen am Gasteig tätig. Ich kenne das Haus sehr gut und bin ihm und seinen Menschen eng verbunden. Zuletzt war ich als Prokuristin, Justiziarin und Leiterin Recht, Sicherheit und Gastronomie im Stab der Geschäftsführung. Durch die Vielfalt an Aufgaben in Europas größtem Kulturzentrum, der ständigen Weiterentwicklung und unserem Anliegen, das Angebot an Kultur für möglichst viele Menschen immer noch besser zu machen, war mir hier bisher noch keinen einzigen Tag langweilig.

Der Beginn der neuen Saison ist auch für mich ein frischer Start in vielerlei Hinsicht. Ich freue mich schon darauf. Unser Team hat wieder mit Feuereifer daran gearbeitet, Ihnen ein vielfältiges Programm zu präsentieren. „Kultur für alle“ ist und bleibt unser Motto: Kommen Sie zu uns auf Entdeckungstour.

Wir sehen uns im Gasteig!

Herzlich, Ihre

Stephanie Jenke  
Gasteig-Geschäftsführerin

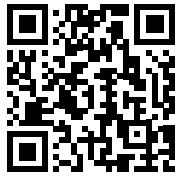
# Inhalt Oktober 2023

- 6 **Wirklich wahr?**  
Die Filmprogramme der Münchner Stadtbibliothek im Gasteig
- 10 **Bühne frei!**  
Unsere Sommeraktion ging in die zweite Runde
- 12 **Drei Fragen an Malte Arkona**  
Moderator der MPhil-Jugendkonzerte
- 14 **Aus dem Schatten**  
Über das Theaterstück „Der schwarze Hund“
- 16 **Meine Tipps**  
Persönliche Programm-Empfehlungen aus dem Gasteig-Team
- 19 **Das Programm**  
Im Gasteig HP8 und im Gasteig Motorama
- 48 **Anfahrt & Tickets**
- 50 **Kontakt, Abonnement & Impressum**



12 Malte Arkona lässt als Moderator der Jugendkonzerte der Münchner Philharmoniker den Funken überspringen und begeistert für klassische Musik.

Titelmotiv: Szenenbild aus dem Film „Mami Wata“ im Programm der Afrikanischen Filmtage  
© Fiery Film Company



Immer auf dem Laufenden mit dem Gasteig-Newsletter

- 6 „All the Colours of the World Are Between Black and White“:  
Die Stadtbibliothek zeigt im Oktober Filme u. a. aus Afrika und Estland.



- 14 Wer hat Angst vorm schwarzen Hund? Julia Raab und Anja Schwabe helfen mit ihrem Theaterstück, Berührungsgängste abzubauen, und zeigen, wie man mit der Krankheit Depression leben kann.

# Wirklich wahr?

Ja! Die Münchner Stadtbibliothek präsentiert bereits seit Jahren vielfältige, kuratierte Filmprogramme für Erwachsene und Kinder. Seit Herbst 2021 laufen sie auf der Leinwand im Gasteig HP8 – im eigens dafür eingerichteten Saal mit dem passenden Namen „Projektor“. Dort finden im Oktober gleich zwei Festivals statt: Die 13. Afrikanischen Filmtage und der Auftakt der Estnischen Filmreihe.



© FDOK.fest München

Schule des Sehens – das Education-Programm des DOK.fests in Kooperation mit der Stadtbibliothek hat im Projektor eine neue Heimat gefunden.

gründete, um kommunale Filmarbeit zu fördern und zu organisieren. Im Haidhauser Gasteig war der Carl-Amery-Saal Treffpunkt für Cineast\*innen. Im Sendlinger Interim erwartet Filmfans nun dieselbe hochwertige Projektionstechnik.

Ob mit langer Tradition wie die Griechische Filmwoche (sie feiert ihre 37. Ausgabe im November 2023) oder noch jung wie das Kino Asyl (seit 2015) oder die Estnische Filmreihe (dieses Jahr in neuer Form): Die vielen Festivals sind fester Bestandteil im Programm des Gasteig. Dazu gehören außerdem das Chinesische Filmfest, Cinema Iran, die Japanische Filmreihe, Kino Europa, die Kurdischen Filmtage sowie die Afrikanischen und Lateinamerikanischen Filmtage. Zudem ist der Gasteig nach wie vor Spielort für das DOK.fest München. Die Länderreihen rücken unterschiedlichste Regionen in den Fokus und thematisieren Aspekte, die oft im Kontext von sozialen und politischen Ereignissen stehen.

Dem Alltag entfliehen und sich ein Bild von der Welt machen: Wo geht das besser als im Kino? In Sendling gibt es seit zwei Jahren einen neuen Ort dafür: Mit knapp 100 Sitzplätzen befindet sich der Projektor im Erdgeschoss der denkmalgeschützten Halle E im Gasteig HP8. Der Saal wird regelmäßig von der Münchner Stadtbibliothek bespielt. Filmkultur in Originalsprache und internationales Kino sind dort zu

sehen. Außerdem gibt es ein großes Angebot an Kinderfilmen. „Wir zeigen Arthouse-Filme, die einen tollen Einblick in die jeweiligen Länder und die dortige Gesellschaft gewähren. Das Medium Film bietet einen einfachen und unterhaltsamen Zugang zu Themen, Sichtweisen und Perspektiven, die man in dieser Intensität sonst nicht erfahren würde“, sagt Margit Lindner, die zusammen mit Sabine Hahn den

Programmbereich Film der Stadtbibliothek leitet. Hahn ergänzt: „Gleichzeitig ist es eine inspirierende Quelle für alle, die sich für andere Film-Ästhetiken interessieren.“ Die Kooperationen der Stadtbibliothek mit Filmfestivals, Vereinen und Kulturinstitutionen bestehen seit langem. Einer der ersten Kooperationspartner war die Filmstadt München – ein Dachverband, der sich 1984

Nach dem Umzug ins Interim und der Pandemie hat auch das Publikum seinen Weg zum neuen Standort gefunden. Neben der Japanischen Filmreihe, die sich nach wie vor großer Beliebtheit erfreut, wird besonders das wöchentliche Programm für die Jüngsten sehr gut angenommen. „Das Große KinderKino ist im Stadtviertel bestens angekommen“, sagt Sabine Hahn.

Im Oktober finden mit den 13. Afrikanischen Filmtagen und dem Auftakt der Estnischen Filmreihe gleich zwei Festivals statt, die Filmkunst feiern.

### Beyond Nollywood – Filme aus Afrika

Vom **19. bis 21. Oktober** sind die 13. Afrikanischen Filmtage im Gasteig HP8 zu Gast. Gezeigt werden Filme aus unterschiedlichen Ländern und Regionen, die die Vielfalt des Kontinents präsentieren. Sie geben Einblicke in aktuelle gesellschaftliche Entwicklungen und neue Selbstverständnisse, die sich derzeit auf dem Kontinent bemerkbar machen.

Dieses Jahr steht das Festival unter dem Motto „Beyond Nollywood“ und will zeigen, was fernab der Stereotypen dieser dominanten Filmindustrie in Nigeria noch existiert. Der preisge-

krönte Film „**Mami Wata**“ von C.J. „Fiery“ Obasi basiert auf einem westafrikanischen Kult um eine Wassergottheit und rückt die Zerrissenheit der Dorfbewohner\*innen eines westafrikanischen Küstendorfs zwischen Tradition und Moderne in den Vordergrund. Der gesellschaftliche Wandel und die Akzeptanz unterschiedlicher Lebens- und Lebensformen spielt auch in Babatunde Apalowos Spielfilm „**All the Colours of the World Are Between Black and White**“ eine große Rolle. Darin lebt der Lieferfahrer Bambino sein Single-Leben in Lagos, bis er den charismatischen Fotografen Bawa kennenlernt. Eine magische Geschichte von Liebe und Migration zwischen einem burkinischen Dorf und Italien erzählt der Film „**Bravo, Burkina!**“ des nigerianisch-amerikanischen Regisseurs Walé Oyéjidé. Weitere Filme von der Insel Mauritius, aus der Zentralafrikanischen

Republik und aus der Diaspora ergänzen das diesjährige Programm. Alle werden in der Originalfassung mit Untertiteln in deutscher oder englischer Sprache gezeigt.

### „Wirklich ... wahr?“ – Filme aus Estland

Der estnische Film überrascht mit viel Humor und interessanten Perspektiven. Die estnischen Filmemacher\*innen stellen spannende Fragen: Ist es wirklich wahr, dass es Liebe gibt – im Leben der Menschen, die schon vor dem Tod zu stehen glaubten? Im Dorf, umgeben von Menschen, die aufgegeben haben? Im Leben jeder Frau, ob alt oder jung? Mit drei humorvollen Kurzfilmen der preisgekrönten Regisseurin Moonika Siimets startet am **6. Oktober** eine lockere Reihe von Filmen aus Estland. Alle Filme werfen einen humorvollen Blick auf die estnische Gesellschaft und zeigen deren Vorliebe für Absurdität. Sie werden im Original mit englischen Untertiteln gezeigt. Die Regisseurin ist zu Gast im HP8.

Schon mal vormerken: Am **25. Januar 2024** setzt sich die Reihe fort mit der Erfolgsdoku „**Schwesterschaft der Rauchsaua**“ von Anna Hints, einem Film über Geheimnisse von Frauen und die Traditionen Estlands. Am **18. April 2024** wird Mart Kivastiks „**Himmelstreppe**“ gezeigt, der einen Blick in die sowjetische Vergangenheit Estlands wirft und dieser den aktuellen Alltag des EU-Landes gegenüberstellt.

Text: Anna Steinbauer

Mehr zu den Filmreihen:  
[gasteig.de/afrikanische-filmtage](http://gasteig.de/afrikanische-filmtage)

**Filme to go oder online:** Die Münchner Stadtbibliothek bietet knapp 32.000 DVDs und 5.500 Blu-Rays sowie 5.300 TV-Serien zum Ausleihen. Zudem gibt es den Streaming-Dienst Filmfreund, der allen Nutzer\*innen mit Bibliotheksausweis zur Verfügung steht. Mehr als 3.800 Spiel- und Dokumentarfilme, Serien und Kurzfilme können EU-weit gestreamt werden – kostenlos und werbefrei. Weitere Infos: [muenchen.filmfreund.de](http://muenchen.filmfreund.de)



Beleuchtet traditionelle Glaubenssysteme und stellt dabei universelle Identitätsfragen: der nigerianische Film „Mami Wata“.



„Last Romeo“: Lembo lebt in einem abgelegenen estnischen Dorf und macht sich auf, seine Angebetete zu erobern.

# Bühne frei!

Send in the Clowns: Unsere Sommeraktion ging Ende August, Anfang September in die zweite Runde. Wer Lust hatte, einmal im großen Konzertsaal aufzutreten, konnte sich bewerben und mit ein bisschen Glück ein Zeitfenster in der Isarphilharmonie ergattern. Vom chinesischen Frauenchor über ein Mitmach-Orchester bis zur Line-Dance-Truppe – die Akteur\*innen haben sich einiges einfallen lassen. Diese schräge Clown-Kombo brachte ein spaßiges Fantasie-Konzert auf die Bühne. Mit einer Klobürste hat hier vorher sicher noch niemand dirigiert.

Sie wollen mehr über die Aktion erfahren? Unter [gasteig.de/buehne-frei](http://gasteig.de/buehne-frei) gibt es Eindrücke und Infos.





Malte Arkona schafft Verbindung zum Publikum. Ein Leben ohne Klassik, sagt er, wäre für ihn unglaublich bedauernd wert.

© Andreas Gebert

## Drei Fragen an Malte Arkona

Sein Vater war Rockmusiker, er selbst mag Mozart lieber als Metallica: Malte Arkona sorgt als Moderator bei den Jugendkonzerten der Münchner Philharmoniker dafür, dass klassische Musik für junge Menschen greifbar wird. Im Interview verrät er, warum Klassik und junge Menschen sein Leben bereichern.

**„Die Stimmung bei Jugendkonzerten in der Isarphilharmonie ist immer ganz besonders. Obwohl der Raum groß ist, hat man das Gefühl, man sitzt zusammen im Wohnzimmer. Diese Nähe überträgt sich auch auf das Musikhören, man fühlt sich mittendrin. Das kenne ich so aus keiner anderen Stadt.“**

Malte Arkona

**Du triffst Stars und Orchester auf den größten Klassik-Bühnen und entwickelst selbst neue Formate, um junge Menschen mit Klassik in Kontakt zu bringen. Warum liegt dir das so am Herzen?**

Klassik ist einfach die Musik, die mich am tiefsten berührt und mit der ich mich am liebsten beschäftige. Ich könnte Stücke zehntausendmal hören und immer etwas Neues entdecken. Diese Musik ist aus bestimmten Gefühlen entstanden und die übertragen sich nach 300 Jahren immer noch. Und gerade Klassik ist so vielschichtig: Wenn ich über die Zeit nachdenke, in der das Stück entstanden ist, über die Menschen, die es komponiert haben, und über die Lage, in der sich Musiker\*innen befunden haben, dann erkunde ich ein Geflecht von Zusammenhängen und höre Musik völlig anders. Man kann ganz viele Ebenen entdecken: Wie klingen die Instrumente? In welcher Besetzung wird gespielt? Dieselbe Komposition kann völlig unterschiedlich klingen und ist immer aufs Neue spannend.

**Du moderierst auch die Jugendkonzerte mit den Münchner Philharmonikern in der Isarphilharmonie. Was machst du, damit der Funke für die Klassik überspringt?**

Mich interessiert zunächst immer die Energie, die ich beim Publikum im Saal spüre. Ähnlich wie bei einem Rockkonzert sollte die Atmosphäre angenehm entspannt sein, alle sollen sich willkommen fühlen. Ganz egal was wir über Klassik wissen: Wir sind alle hier und erleben gemeinsam etwas

Besonderes: Menschen spielen live für uns Musik. Ich bin übermäßig begeistert von klassischer Musik und wenn ich es schaffe, andere dabei mitzunehmen, dann können wir uns zusammen freuen. Ich erzähle, was mich begeistert, beschäftigt, und bin offen dafür, wie es anderen mit der Musik ergeht. Egal wie alt man ist: Jede\*r hört anders, hat eigene Bilder im Kopf und andere Fragen. Mich interessieren alle.

**Neuerdings stehen sogar jugendliche Co-Moderator\*innen mit dir auf der Bühne, die zum ersten Mal große Stars interviewen dürfen. Was lernst du von den jungen Menschen?**

Mir wird immer wieder klar, dass jede Frage erlaubt ist. Es gibt keine peinlichen oder komischen Fragen, sondern nur überforderte Erwachsene, die vielleicht nicht immer so schnell Antworten parat haben. Wieso müssen wir eigentlich ruhig hier sitzen? Warum ist das Stück so lang? Alles hat Gründe, und die darf man herausfinden. Ich wünsche mir noch viel mehr Selbstverständlichkeit im Umgang mit Klassik. Diese Musik ist nichts, womit man sich beschäftigen muss, um noch schlauer zu werden. Klassik ist einfach etwas, das man genießen darf. Man kann kurz dieser Welt entkommen und als anderer Mensch wieder auftauchen. Dieses Erlebnis wünsche ich allen.

Interview: Maria Zimmerer

Infos und Termine unter [gasteig.de/jugendkonzerte](https://gasteig.de/jugendkonzerte)

# Aus dem Schatten

Sie wollen den Umgang mit der Depression aus der sprachlosen Ecke holen: Figurenspielerin Julia Raab und Theaterpädagogin Anja Schwede übersetzen in ihrem Stück „Der schwarze Hund – Depression aus dem Schatten ins Rampenlicht“ das Leben mit der Krankheit für die Bühne. Eine theatrale Zähmung nennen die beiden das Zusammenspiel von Maske, Puppe, dokumentarischem Material sowie choreografischen und musikalischen Elementen.

Das Ziel der beiden Künstlerinnen ist es, die Depression ins Rampenlicht zu stellen und das Publikum ein tieferes Verständnis für die Gefühlswelt eines depressiven Menschen erleben zu lassen. Jede\*r Vierte erlebt Phasen diffuser Schwermut, mit schmerzender An-

triebslosigkeit oder dem Gefühl von fehlendem Lebenssinn – kurz, eine Depression. Eine Krankheit, mit der man zu leben lernen kann. Der Weg dahin ist lang, kann aber auch überraschend kreativ sein, wie das Stück von Julia Raab und Anja Schwede beweist. Ein gängiges



Depression hat viele Gesichter – wird sie sich zähmen lassen?

© Julia Fenske



© Julia Fenske

Szenenfoto mit Julia Raab aus dem Stück: Der schwarze Hund weicht nicht von der Seite.

Bild für die Depression aus Literatur und Therapie ist das des schwarzen Hundes. Immer da, Verhältnis ungeklärt. Er weigert sich zu gehen, knurrt, schnappt zu, beißt. Hin und wieder Anzeichen der friedvollen Absicht: Lässt er sich für einen Spaziergang an die Leine legen? Halbsatirische Karikaturen, Songs und vor allem die Erfahrungen von Betroffenen untersuchen das theatrale Bild auf seine Tauglichkeit, um einen offenen Umgang mit der Erkrankung anzuregen. Raab und Schwede sind beide als Angehörige selbst betroffen und arbeiten seit 2015 theaterpädagogisch mit depressiv erkrankten Menschen in Leipzig. Julia Raab spricht über die Hintergründe des Stückes und verrät, wie sie sich mental fit hält.

## Julia Raab, euer Stück behandelt das Thema Depression mittels Figurentheater. Was ist die Idee dahinter?

Unsere Erfahrung als Angehörige von an Depression Erkrankten inspirierten uns dazu, das 80-minütige Stück zu entwickeln, für das wir uns an Theaterformen und Mitteln des Schauspiels und Figurentheaters bedient haben. „Depression hat viele Gesichter“, dieser Leitspruch der Deutschen Depressionshilfe hat uns unter anderem inspiriert und bestärkt, das Thema mit Figuren, Puppen, Masken, Objekten und Material umzusetzen. Unser Ziel ist die Entstigmatisierung psychischer Erkrankungen wie Depression. Unsere Mittel: (Figuren-) Theater und die gemeinsame Reflexion da-

rüber. Wir bieten nach jeder Aufführung ein Gespräch mit fachkompetenter Begleitung an, um direkt mit dem Austausch darüber zu beginnen

## Wie hältst du dich mental gesund?

Ich merke zunehmend, dass auch meine mentale Gesundheit danach giert, gepflegt zu werden. Es gibt viele Dinge, die mir helfen, zur Ruhe zu kommen und Stress abzubauen. Um ehrlich zu sein: Ich könnte mir viel öfter Zeit dafür nehmen. Was mir hilft: in der Badewanne entspannen, puzzeln, mit meiner Tochter malen, schreiben, oder Yoga, lange frühstücken, lesen, Tee trinken.

Text und Interview: Anna Steinbauer

Mehr Informationen:  
[derschwarzhund.juliaraab.de](http://derschwarzhund.juliaraab.de)  
[woche-seelische-gesundheit.de](http://woche-seelische-gesundheit.de)

Das Stück findet im Rahmen der Münchner Woche für seelische Gesundheit (5.–13.10.2023) statt, ein Projekt des Münchner Bündnis gegen Depression e. V. Es wurde bereits beim ersten Mental Health Arts Festival im Juli im Gasteig HP8 aufgeführt. Nun ist es noch einmal am 6. Oktober um 19 Uhr im Saal X zu sehen. Ab 16 Jahren. Anschließend findet ein Gespräch statt.



# Meine Tipps

In dieser Rubrik verraten Ihnen Kolleg\*innen aus dem Gasteig-Team, auf welche Veranstaltungen sie sich diesen Monat besonders freuen. Im Oktober stellt Maria Zimmerer aus der Gasteig-Redaktion Favoriten für die ganze Familie vor.



Maria Zimmerer kennt den Gasteig schon länger als ihre beiden Töchter: Vor über zehn Jahren startete sie als Volontärin und ist seitdem mit wechselnden Schwerpunkten für die Redaktion unterwegs. Liebend gerne löchert sie Menschen vor und hinter den Kulissen mit neugierigen Fragen und liefert dadurch Stoff für alle Gasteig-Medien.

Jeden Monat verschickt Maria ausgewählte Programmhilights als Gasteig-Newsletter und freut sich immer über Zuwachs bei den Abonnent\*innen. ([gasteig.de/newsletter](https://gasteig.de/newsletter))



1.

## Großes KinderKino und Herbstfilmtage

Herbstfilmtage vom 28.10 bis 3.11. | PROJEKTOR | KinderKino | freitags 15:00 Uhr

Gute Filme auf der großen Leinwand schauen – dieses Freitagnachmittags-Ritual motiviert uns häufig in stressigen Wochen. Bei jedem Wetter lockt uns das KinderKino nach Sendling, weil die Filme im Projektor immer mit viel Gespür ausgewählt werden. Meine Große dreht selbst erste Videos und findet es spannend, den Produzenten vom Hotzenplotz (31.10.) zu treffen. Ich selbst freue mich auf den Dokumentarfilm „Das grüne Wunder“ (27.10.).

2.

## Symphonieorchester des BR: Abenteuer am Riff: Familienkonzert mit Sir Simon Rattle für alle ab 5 Jahren

Samstag, 14.10. | ISARPILHARMONIE | 14:00 Uhr

Ein großes Orchester auf der Bühne der Isarphilharmonie ist eine Wucht! Wir beobachten gerne die Instrumente und wie die Musiker\*innen sich heimlich zublinzeln. Spannend, wie Schildkröten oder Seepferdchen klingen und aus dem Konzertsaal eine Unterwasserwelt wird. Dank Illustrationen und Rufus Beck als Sprecher werden die Kinder bestimmt aufmerksam dabei bleiben und auch ich kann in klassische Musik mal anders eintauchen. Die Preise sind erschwinglich: 10,00 Euro kostet die Kinderkarte, für Familien gibt es Sonderpreise.

3.


## Pinocchio's Aventüren. Musikalisches Märchen für die ganze Familie mit Musik von Gioachino Rossini

Sonntag, 22.10. | SAAL X | 11:00, 12:30 & 14:00 Uhr

Ganz nah dran an der Bühne ist man bei dieser Märchenstunde mit dem Kammerorchester concerto münchen. Erstaunlich, was aus Holz alles erschaffen werden kann, von der Klarinette bis zum Kontrabass. Lebendig wird Holzpuppe Pinocchio durch Schauspieler\*innen vom Münchner Puppentheater; Meister Geppetto, die Grille und die gute Fee schauen auch im Saal X vorbei.

„Kultur bringt Menschen zusammen –  
deshalb muss sie für alle da sein.“

**Susanne Eckes**, Zukunftsforscherin und Speaker,  
engagiert sich ehrenamtlich im Vorstand der Freunde des KulturRaum München e. V.



Werden Sie Mitglied  
bei den Freunden  
des KulturRaum  
München!

KulturRaum München ermöglicht Kulturerlebnisse für Menschen  
mit geringem Einkommen. [www.kulturraum-muenchen.de](http://www.kulturraum-muenchen.de)



# PRO GRA MM

## Alle Termine im Oktober

Stand: 12. September 2023 – Änderungen sind möglich.  
Informieren Sie sich bitte aktuell auf [gasteig.de](http://gasteig.de) oder bei  
den Veranstaltenden.

Wissenswertes rund um Ihren Besuch im Gasteig  
finden Sie unter [gasteig.de/besuch](http://gasteig.de/besuch)



Gasteig

# Ausstellung

**Künstler\*innen der HP8-Ateliers zeigen ihre Werke: Doris Hahlweg**  
1.10. bis 30.11.2023

Die Künstlerin Doris Hahlweg zeigt ihr Diptychon „ohne Titel 2020\_002\_003“ (Ölfarbe auf Aluminium, 146,5 x 110 cm und 30 x 25 cm), das sie aktuell für die Kunstwand zu einem Triptychon erweitern wird. Mehr Infos unter [dorishahlweg.de](mailto:dorishahlweg.de)

Kontakt und Anmeldung zum Atelierbesuch unter [mail@dorishahlweg.de](mailto:mail@dorishahlweg.de).

**HALLE E, KUNSTWAND | GASTEIG HP8**  
7:00–23:00 Uhr | Eintritt frei



MPhil Münchner Philharmoniker  
MVHS Münchner Volkshochschule  
MSB Münchner Stadtbibliothek  
HMTM Hochschule für Musik und Theater München  
GMG Gasteig München GmbH

Veranstaltende sind nach dem jeweiligen Termin in Klammern angegeben.

## So 1.10.

**Actionbound-Rallye: Hexentanz und Räuberjagd – Otfried Preußlers Erzählwelten**

Bis zum 11.11.2023 könnt ihr mit dem Smartphone und der kostenlosen App „Actionbound“ an verschiedenen Stationen Rätsel lösen, Aufgaben erfüllen und interaktive Herausforderungen meistern. Alle Kinder, die die Rallye geschafft haben, bekommen ein kleines Geschenk. Ab 7 Jahren (MSB)

**KINDERBEREICH EG | GASTEIG MOTORAMA**  
Eintritt frei

**Bayerische Philharmonie: Orff, Carmina Burana & Straub, Courage / Carl-Orff-Tage 2023**

Die 14. Orff-Tage präsentieren Carl Orffs „Carmina Burana“ in der Fassung für Klaviere und Percussionensemble von W. Killmayer und Sarah Straubs „Courage“ (Symphonisches Crossover). (Bayerische Philharmonie e. V., München)

**ISARPHILHARMONIE | GASTEIG HP8**  
19:00 Uhr | ab € 28,40

**„Prah“ nach György Spiro – Theater in rumänischer Sprache**

T. a. C. T. Sighisoara präsentiert eine bittere Komödie über „chronische Armut“. Über Menschen, die ihren Zustand nicht überwinden können, egal was passiert. (Ges. f. Literatur, Musik & Kunst e. V. / Alexandru Ioan Cuza, Heidelberg)

**SAAL X | GASTEIG HP8**  
19:30 Uhr

## Mo 2.10.

**Sprachcafé Italienisch**

Gesprächskreis für Italienischlernende. Immer montags sich in ungezwungener Atmosphäre über ein freies Thema unterhalten und dabei neue Menschen kennenlernen. (MSB)

**HALLE E, LERNLAB | GASTEIG HP8**  
18:00 Uhr | Eintritt frei

**Wird das Gute das Böse besiegen? Vortrag in russischer Sprache von Tamara Eidelman**

Die Dozentin und Historikerin spürt dieser Frage nach. (Tamara Eydeman & Co LDA, Lissabon)

**SAAL X | GASTEIG HP8**  
19:00 Uhr | ab € 42,50

**Max Raabe & Palast Orchester: Wer hat hier schlechte Laune**

Verblüffend, wie die Frage „Wer hat hier schlechte Laune“ immer gute Laune macht, unabhängig von der individuellen Gemütsverfassung. Auf ebendiese Weise wirkt auch die neue Tour. Auch am 3.10. (Konzertbüro Augsburg)

**ISARPHILHARMONIE | GASTEIG HP8**  
20:00 Uhr | € 59,50 bis € 97,00

## Di 3.10.

**Das Münchner Rudelsingen: Kultformat zum Mitsingen**

Beim original Rudelsingen kommen bundesweit Menschen zusammen, um miteinander Musik zu erleben. Auch am 17.10. (Rudelsingen, Münster)

**SAAL X | GASTEIG HP8**  
19:30 Uhr | € 17,00; erm. € 15,00

**Max Raabe & Palast Orchester: Wer hat hier schlechte Laune**

Näheres siehe 2.10. (Konzertbüro Augsburg)

**ISARPHILHARMONIE | GASTEIG HP8**  
20:00 Uhr | € 59,50 bis € 97,00

## Mi 4.10.

**Italo Calvino – ein Lebensbild zum 100. Geburtstag: „Der Baron auf den Bäumen“**

Vortrag von Stefan Winter M. A. (MVHS) R244111

**HAUS K, RAUM OG1.05 | GASTEIG HP8**  
18:00 Uhr | € 8,00 (auch mit MVHS-Card)

**Sprachcafé Italienisch**  
Näheres siehe 2.10. (MSB)

**OG STUDIO 3 | GASTEIG MOTORAMA**  
18:00 Uhr | Eintritt frei

**Sprachcafé Spanisch**

Gesprächskreis für Spanischlernende. Sich jeden Mittwoch in lockerer Atmosphäre unterhalten und dabei andere Menschen kennenlernen. (MSB)

**HALLE E, LERNLAB | GASTEIG HP8**  
18:00 Uhr | Eintritt frei

**Lese-Lauftreff: Mehr als nur Bücher**

Jeden 1. Mittwoch im Monat gemeinsam eine Runde an der Isar joggen und dabei über Bücher, Serien, Podcasts und mehr quatschen. Dauer: 35 Min. (MSB)

**FAHRRADPARKPLATZ VOR HALLE E | GASTEIG HP8**  
19:00 Uhr | Eintritt frei

**Pau Casals**

Vortrag von Harald Eggebrecht (MVHS) R270020

**PROJEKTOR | GASTEIG HP8**  
19:00 Uhr | € 10,00 (auch mit MVHS-Card)

## Mi 4.10. (FORTSETZUNG)



### Eine Stunde Zeit mit Ricarda Lang

Welche Themen möchte Ricarda Lang neben Klimaschutz und Sozialpolitik auf die Agenda setzen? Darüber spricht sie mit Mariam Lau und Roman Pletter. (Zeitverlag Gerd Bucerius, Hamburg)

SAAL X | GASTEIG HP8

19:00 Uhr | Eintritt frei, um Anmeldung wird gebeten

## Do 5.10.

### Engagement im Ehrenamt: Infostand und Beratung

Die Caritas berät und vermittelt trägerunabhängig ein passgenaues Ehrenamt im Münchner Süden. (MSB)

HALLE E, 2. OG | GASTEIG HP8

16:00 Uhr | Eintritt frei

### Schmuckwerkstatt im Gasteig HP8 mit Edda Licht

Basismaterialien, Metall und Schmucksteine werden direkt mit der Dozierenden abgerechnet. (MVHS) R226205

HALLE E, GOLDSCHMIEDE OG1.10 | GASTEIG HP8

18:00 Uhr | € 28,00; einzeln buchbare Termine

## Fr 6.10.

### Bücherzwerge: Fingerspiele, Lieder und Geschichten

Spielerisch wird die Fantasie der Kinder gefördert und ein Grundstein fürs Lesen gelegt. Für Kinder zwischen 18 Monaten und 3 Jahren in Begleitung eines Elternteils ohne Anmeldung; Krippengruppen unter 089.233-89300 oder stb.motorama@muenchen.de anmelden (MSB)

KINDERBEREICH EG | GASTEIG MOTORAMA

10:00 Uhr | Eintritt frei

### Gesundheit aktiv: Qigong – Offenes Programm im HP8

Veranstaltung mit Olga Despoti (MVHS) R359002

HAUS K, RAUM OG5.02 | GASTEIG HP8

12:00 Uhr | Eintritt frei

### Literarisches Flanieren – Offenes Programm im HP8

Veranstaltung mit Bernhard Horwatsch (MVHS) R245004

HAUS K, RAUM OG5.07 | GASTEIG HP8

14:30 Uhr | Eintritt frei

### Großes Kinderkino: „Sputnik“

FSK 0, empf. ab 8 Jahren. Herbst 1989: In einem Dorf in der DDR tüftelt Rike an einem Teleporter, um sich über die Mauer zu beamen. Ihr Experiment nimmt am 9. November eine ungeahnte Wendung.

PROJEKTOR | GASTEIG HP8

15:00 Uhr | € 3,00 (Kinder); € 4,00 (Erwachsene); € 2,00 (Hortgruppen pro Person)

### Fang dir eine Geschichte mit Otfried Preußlers Figuren

Bei den Mitmach- und Vorlesegeschichten werden die Kinder interaktiv eingebunden und nebenbei wird spielerisch Sprach- und erste Lesekompetenz vermittelt. Im Oktober jede Woche mit einer Geschichte von Otfried Preußler. (MSB)

KINDERBEREICH EG | GASTEIG MOTORAMA

16:00 Uhr | Eintritt frei



## Exklusives Wohnen im Alter: Willkommen in Ihrem neuen Zuhause.

individuelle 2- bis 4-Zimmer-Wohnungen

umfassendes 5-Sterne-Serviceangebot

Kulinarik nach Zwei-Sterne-Koch Tim Raue

nach Bedarf: 24h-Betreuung & First-Class Pflege

Möchten Sie mehr erfahren?

Treten Sie mit uns in Kontakt:

☎ 089 230020 🌐 [www.tertianum-muenchen.de](http://www.tertianum-muenchen.de)



TERTIANUM  
PREMIUM RESIDENCES

## Fr 6.10. (FORTSETZUNG)

**Digitale Sprechstunde: ENTER! Digitale Bildung für alle**  
Individuelle Beratung rund um die digitalen Angebote der MSB. Gerne am eigenen Gerät (MSB)

**INFO OBERGESCHOSS | GASTEIG MOTORAMA**  
**16:00 Uhr | Eintritt frei**

---

### Italienisch zum Kennenlernen – Offenes Programm im HP8

Veranstaltung mit Daniela Zangrilli (MVHS) R533010

**HAUS K, RAUM OG3.05 | GASTEIG HP8**  
**16:30 Uhr | Eintritt frei**

---

### Sprachcafé Chinesisch

Gesprächskreis für Chinesischlernende. Jeden Freitag sich in ungezwungener Atmosphäre über ein freies Thema unterhalten und dabei neue Menschen kennenlernen. Angeleitet von einer\* m Dozent\* in des Konfuzius-Institutes München. (MSB)

**HALLE E, GALERIE 1. OG | GASTEIG HP8**  
**17:00 Uhr | Eintritt frei**

---

### Der schwarze Hund – Depression aus dem Schatten ins Rampenlicht

Figurentheater mit Julia Raab und Anja Schwede. Jede\*r Vierte erlebt Phasen diffuser Schwermut, mit schmerzender Antriebslosigkeit oder dem Gefühl von fehlendem Lebenssinn – kurz, eine Depression. Eine Krankheit, mit der man zu leben lernen kann. Der Weg dahin ist lang, aber auch überraschend kreativ. (Münchner Bündnis gegen Depression e. V.)

**SAAL X | GASTEIG HP8**  
**19:00 Uhr**

---



### „Wirklich ... wahr?“ – Filme aus Estland

Drei Kurzfilme der preisgekrönten estnischen Regisseurin Moonika Siimets im OrmeU. Die Filme werfen einen humorvollen Blick auf die estnische Gesellschaft und zeigen deren Vorliebe für Absurdität.

„Die Zeit vergeht“ / „Aeg ei peatu“ (2012, 22 Min.)  
„Letzter Romeo“ / „Viimane Romeo“ (2013, 36 Min.)  
„Rosa Strickjacke“ / „Roosa kampsun“ (2014, 32 Min.) (MSB)

**PROJEKTOR | GASTEIG HP8**  
**20:00 Uhr | € 7,00; erm. € 5,00**

---

## Sa 7.10.



### Kunstinstallation und Ausstellung „skylines“

Die Kulturinsel am Kulturkraftwerk wird für kurze Zeit mit einem künstlerischen Eingriff versehen. „Kunst in Sendling“ feiert 20-jähriges Jubiläum und zu diesem besonderen Anlass zeichnet die Künstlerin Andrea Untersträßer feine Linien in den Luftraum. Dauer: bis 18:00 Uhr (Andrea Untersträßer, München)

**KULTURINSEL | GASTEIG HP8**  
**14:00 Uhr | Eintritt frei**

---

**Lerntreff Deutsch: Unterstützung beim Deutschlernen**  
Gemeinsam Deutsch lernen mit und ohne Computer, unterstützt durch Tutor\*innen / German learning groups with tutors / Groupe d'apprentissage de l'allemand avec des tuteurs (MSB)

**LERNEN/WISSEN 1. OG | GASTEIG MOTORAMA**  
**10:00 Uhr | Eintritt frei**

---

### Weltkinder: „Die kleine Hexe“

„Ausflug mit Abraxas/La piccola strega – Una gita con Abraxas“. Vorlesen in italienischer und deutscher Sprache

**KINDERBEREICH EG | GASTEIG MOTORAMA**  
**14:30 Uhr | Eintritt frei**

---

### Auftakt – Konzertführer live

Veranstaltung mit Tim Koeritz. Die Einführungen bieten Konzertbesucher\*innen die Möglichkeit, sich auf das Programm des Abends einstellen zu lassen. (MVHS) R271018

**PROBENSAAL | GASTEIG HP8**  
**17:45 Uhr | Eintritt frei mit gültiger Konzertkarte**

---



### Münchner Philharmoniker: Borisova-Ollas / Saint-Saëns / Fauré mit Andrew Manze (Leitung), Floris Mijnders (Violoncello)

Victoria Borisova-Ollas: „Angelus“ für Orchester; Camille Saint-Saëns: Konzert für Violoncello und Orchester Nr. 1 a-Moll op. 33; Gabriel Urbain Fauré: Requiem op. 48. Elsa Benoit, Sopran; Benjamin Appl, Bariton; Philharmonischer Chor München; Andreas Herrmann, Einstudierung. Auch am 8.10. (MPhil)

**ISARPHILHARMONIE | GASTEIG HP8**  
**19:00 Uhr | € 20,00 bis € 68,00; U30 ab € 11,00**

---

## Sa 7.10. (FORTSETZUNG)



### Mexikanische Gitarrennacht mit Alejandro Carrillo Gamboa (Gitarre & Gesang)

Alejandro Carrillo Gamboa begeistert sein Publikum in renommierten Konzertsälen in Lateinamerika und Europa. Ein spannendes Programm voller Kraft und inspirierender Klänge.

(ACG-Musik, München)

**SAAL X** | GASTEIG HP8  
**19:00 Uhr** | € 26,50

### 30. Haidhauser Werkstattpreis

Der Haidhauser Werkstattpreis ist ein Publikumspreis und wird vom Münchner Literaturbüro vergeben. Elf Autorinnen und Autoren werden beim Finale kurze Abschnitte aus ihren Texten (Prosa oder Lyrik) vortragen. Das Publikum wählt im Anschluss die Gewinnerin oder den Gewinner.

(MSB)

**PROJEKTOR** | GASTEIG HP8  
**19:00 Uhr** | € 6,00

## So 8.10.

### Sonntagssingen mit Lilian Zamorano Müller – Offenes Programm im HP8

Gesungen wird alles, was Spaß macht: egal ob Klassik, Gospel, Volksmusik, Jazz oder Pop.  
(MVHS) R272060

**PROJEKTOR** | GASTEIG HP8  
**10:30 Uhr** | Eintritt frei

### Münchner Philharmoniker: Borisova-Ollas / Saint-Saëns / Fauré mit Andrew Manze (Leitung), Floris Mijnders (Violoncello)

Näheres siehe 7.10.  
(MPhil)

**ISARPHILHARMONIE** | GASTEIG HP8  
**11:00 Uhr** | € 20,00 bis € 68,00; U30 ab € 11,00

### Überblendungen – Literatur und Aneignung: Mary Shelley und Michel Houellebecq

Vortrag von Philipp Imhof M. A. zu Mary Shelley „Frankenstein oder Der moderne Prometheus“

(MVHS) R244121

**HAUS K, RAUM OG1.05** | GASTEIG HP8  
**18:00 Uhr** | € 8,00 (auch mit MVHS-Card)

### John McLaughlin Quintet: „The Liberation“-Tour

John McLaughlin gilt als bester Gitarrist der Welt. Der „Killer“, wie er von Miles Davis genannt wurde, gehört zu Crème de la Crème der Jazz-Musiker. John McLaughlin, Guitar; Gary Husband, Keyboards & Drums; Étienne M'Bappé, Bass; Ranjit Barot, Drums; Jany McPherson, Pano & Vocals.

(Bell'Arte, München)

**ISARPHILHARMONIE** | GASTEIG HP8  
**20:00 Uhr** | € 43,63 bis € 89,83

## Mo 9.10.

### TOMMI – Kindersoftwarepreis: Junge Spieletester\*innen gesucht!

Bis zum 20.10. können Kinder von 8 bis 16 Jahren Games testen und bewerten. Einfach vorbeikommen und mitspielen. Der Eintritt ist frei.

**GAMING/UPDATE 1. OG** | GASTEIG MOTORAMA  
**16:00–18:00 Uhr (Mo–Fr), 10:00–15:00 Uhr (Sa)**

### Schreibversuche: Essays schreiben – Offenes Programm im HP8

Veranstaltung mit Dr. Anja Berninger  
(MVHS) R245005

**HAUS K, RAUM OG1.06** | GASTEIG HP8  
**18:00 Uhr** | Eintritt frei

### Sprachcafé Italienisch

Näheres siehe 2.10.  
(MSB)

**HALLE E, LERNLAB** | GASTEIG HP8  
**18:00 Uhr** | Eintritt frei

### Philharmoniker im Gespräch

Aus der Perspektive eines Profis. Mit Wolfgang Berg (Bratsche) und Manuel von der Nahmer (Violoncello).  
(MVHS) R270248

**PROBENSAAL** | GASTEIG HP8  
**18:00 Uhr** | € 12,00

BürgerhausUnterföhring

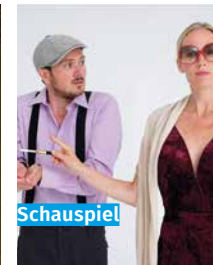
# VORVERKAUF

Sichern Sie sich Ihre Karten jetzt!



Operette

**Di, 03.10.23, 20 Uhr**  
**Charleys Tante**  
Kammeroper  
München



Schauspiel

**Fr, 20.10.23, 20 Uhr**  
**Lutz Hübner**  
Gretchen 89ff



Konzert

**Mi, 25.10.23, 20 Uhr**  
**Irish Folk Festival**  
50 years living  
the dream Tour



Schauspiel

**Sa, 28.10.23, 20 Uhr**  
**Oscar Wilde**  
Bunbury, Münchner  
Sommertheater

**Kartenvorverkauf:** Bürgerhaus Unterföhring,  
Münchner Str. 65, Tel.: 089-950 81-506

[www.buergerhaus-unterfoehring.de](http://www.buergerhaus-unterfoehring.de)

# Di 10.10.

## **Emaillieren zum Kennenlernen – Offenes Programm im HP8**

Veranstaltung mit Edda Licht  
(MVHS) R226700

**HALLE E, GOLDSCHMIEDE OG1.10** | GASTEIG HP8

**14:00 Uhr** | Eintritt frei

## **Engagement im Ehrenamt: Infostand und Beratung**

Die Caritas begleitet Sie bei der Suche nach einem passenden ehrenamtlichen Engagement in München.  
(MSB)

**SHOWROOM** | GASTEIG MOTORAMA

**15:00 Uhr** | Eintritt frei

## **Sprachcafé Türkisch**

Gesprächskreis für Türkischlernende. Sich immer dienstags in ungezwungener Atmosphäre unterhalten.  
(MSB)

**OBERGESCHOSS STUDIO 3** | GASTEIG MOTORAMA

**17:00 Uhr** | Eintritt frei

## **Buchbinden: Broschur mit Fadenheftung – Offenes Programm im HP8**

Veranstaltung mit Marie-Lena Kirsch  
(MVHS) R228240

**HAUS K, RAUM OG1.09** | GASTEIG HP8

**18:00 Uhr** | Eintritt frei

## **Sprachcafé Deutsch**

Gesprächskreis für Deutschlernende. Immer dienstags lockere Gespräche mit Studierenden von Deutsch als Fremdsprache führen.  
(MSB)

**HALLE E, LERNLAB** | GASTEIG HP8

**18:00 Uhr** | Eintritt frei

## **Was Sie über die Hashimoto-Thyreoiditis wissen sollten**

Vortrag von Irene Gronegger im Rahmen der Münchner Woche für Seelische Gesundheit  
(MVHS) R340460

**HAUS K, RAUM OG3.05** | GASTEIG HP8

**19:00 Uhr** | € 8,00 (auch mit MVHS-Card)

## **Trotz gesunder Nahrungsmittel öfter krank?**

Über den Zusammenhang von Ernährung und Erkrankungen. Vortrag von Silvia Rauschenbach  
(MVHS) R341520

**HAUS K, RAUM OG1.05** | GASTEIG HP8

**19:00 Uhr** | € 8,00 (auch mit MVHS-Card)

## **Shoko Mugikura: „Unsichtbare Probleme“**

Aus der tgm-Vortragsreihe „Rejected“. Ausführlichere Informationen auf [tgm-online.de](http://tgm-online.de)  
(Typographische Gesellschaft München e. V.)

**SAAL X** | GASTEIG HP8

**19:30 Uhr** | € 9,00; erm. € 6,00

# Mi 11.10.

## **Naxos Music Library: Die weltweit größte Online-Bibliothek zum Anhören von Musik**

Tipps zum Hörerlebnis des digitalen Musik-Angebots der MSB. Link zur Veranstaltung auf [Webex](http://Webex) siehe [gasteig.de](http://gasteig.de) (MSB)

## **ONLINE-VERANSTALTUNG**

**16:00 Uhr** | Eintritt frei

## **bidt Konferenz 2023: Digital kommunizieren – Digitales kommunizieren**

Die bidt Konferenz beleuchtet Handlungsfelder der digitalen Kommunikation und geht der Frage nach, wie digitale Themen in Politik, Medien, Arbeitswelt und breiter Öffentlichkeit kommuniziert werden. Mit einer Keynote von Sascha Lobo. Bis 20:00 Uhr, anschl. Get-Together. Auch am 12.10. Siehe auch [www.bidt.digital](http://www.bidt.digital) (bidt – Bayerisches Forschungsinstitut für Digitale Transformation)

**SAAL X** | GASTEIG HP8

**Ab 16:30 Uhr** | Eintritt frei, Anmeldung erforderlich

## **Gartentreff: Jahresrückblick**

In lockerer Runde treffen sich Garteninteressierte, von Neulingen bis zu erfahrenen Hobbygärtner\*innen, zum Austausch über verschiedene Themen rund ums nachhaltige Gärtnern.  
(MSB)

**HALLE E, 2. OG** | GASTEIG HP8

**17:00 Uhr** | Eintritt frei

## **Italo Calvino – ein Lebensbild zum 100. Geburtstag: „Der geteilte Visconte“**

Vortrag von Stefan Winter M.A.  
(MVHS) R244112

**HAUS K, RAUM OG1.05** | GASTEIG HP8

**18:00 Uhr** | € 8,00 (auch mit MVHS-Card)

## **Sprachcafé Italienisch**

Näheres siehe 2.10.  
(MSB)

**OG STUDIO 3** | GASTEIG MOTORAMA

**18:00 Uhr** | Eintritt frei

## **Sprachcafé Spanisch**

Näheres siehe 4.10.  
(MSB)

**HALLE E, LERNLAB** | GASTEIG HP8

**18:00 Uhr** | Eintritt frei

**JETZT TICKETS BUCHEN!**



Konzerte im Rahmen der

# RESIDENZWOCHE MÜNCHEN

Informationen und Tickets für alle Konzerte unter [musik-residenzwoche.de](http://musik-residenzwoche.de),  
telefonisch unter **0821/51 00 88** sowie bei allen Vorverkaufsstellen von Reservix.

**FESTIVAL  
FÜR ALTE MUSIK**

**6. OKTOBER 2023  
bis 15. OKTOBER 2023**

**RESIDENZ MÜNCHEN  
SCHLOSS SCHLEISSHEIM**

Bayerische  
Schlösserverwaltung

# Do 12.10.

## **bidt Konferenz 2023: Digital kommunizieren – Digitales kommunizieren**

Näheres siehe 11.10. Mit einer Keynote von Valerie Mocker (Wingwomen). Bis 16:30 Uhr (bidt – Bayerisches Forschungsinstitut für Digitale Transformation)

**SAAL X | GASTEIG HP8**

**Ab 9:00 Uhr |** Eintritt frei, Anmeldung erforderlich

**Zeitungskiosk digital: ENTER! Digitale Bildung für alle**  
Zeitungen und Zeitschriften im Online-Angebot der Münchner Stadtbibliothek (MSB)

**OG STUDIO 3 | GASTEIG MOTORAMA**

**16:00 Uhr |** Eintritt frei

## **Flower Power Festival: Basteln mit Blüten und Natur – Kreativ selbst gestalten**

Herbstdeko, nachhaltig gebastelt und gerne gesehen zu Hause oder als Geschenk. Für Erwachsene und Jugendliche (MSB)

**SHOWROOM | GASTEIG MOTORAMA**

**17:00 Uhr |** Eintritt frei

## **Schmuckwerkstatt im Gasteig HP8 mit Edda Licht**

Näheres siehe 5.10.  
(MVHS) R226210

**HALLE E, GOLDSCHMIEDE OG1.10 | GASTEIG HP8**

**18:00 Uhr |** € 28,00; einzeln buchbare Termine



## **Tanz den Gasteig: Salsa-Nacht im HP8**

Salsa-Schnupperkurs und große Tanzparty für alle. Die beeindruckende Halle E im Gasteig HP8 ist als Tanz-Location bestens geeignet: Die Salsa-Nächte im HP8 sind echte Renner. (GMG)

**HALLE E | GASTEIG HP8**

**19:00 Uhr |** Eintritt frei

# Fr 13.10.

## **Gesundheit aktiv: Functional Fitness – Offenes Programm im HP8**

(MVHS) R359002

**HAUS K, RAUM OG5.02 | GASTEIG HP8**

**12:00 Uhr |** Eintritt frei



## **Großes KinderKino: „Mama Muh und die große weite Welt“**

FSK 0, empf. ab 5 Jahren. Zu Mama Muh und Krähe gesellt sich eine Störchin, die nach langem Flug aus Südafrika endlich hier angekommen ist. Mama Muh hört ihren Geschichten gerne zu und fragt sich, ob es woanders schöner ist als hier auf der Wiese. (MSB)

**PROJEKTOR | GASTEIG HP8**

**15:00 Uhr |** € 3,00 (Kinder); € 4,00 (Erwachsene); € 2,00 (Hortgruppen pro Person)

## **Fang dir eine Geschichte mit Otfried Preußlers Figuren: Vorlesen und Mitmachen**

Näheres siehe 6.10.  
(MSB)

**KINDERBEREICH EG | GASTEIG MOTORAMA**

**16:00 Uhr |** Eintritt frei

## **Digitale Sprechstunde: ENTER! Digitale Bildung für alle**

Näheres siehe 6.10.  
(MSB)

**HALLE E, SERVICEPOINT 1. OG | GASTEIG HP8**

**16:00 Uhr |** Eintritt frei

## **Wie kann ich ein eAudio anhören?**

### **Digitale Hörangebote der MSB**

Kennen Sie auch schon die digitalen Hörangebote der Onleihe München, von Overdrive oder Naxos? Wir zeigen Ihnen, wie das digitale Hörerlebnis funktioniert. Gerne am eigenen Gerät (MSB)

**OG STUDIO 3 | GASTEIG MOTORAMA**

**16:00 Uhr |** Eintritt frei

## **Sprachcafé Chinesisch**

Näheres siehe 6.10.  
(MSB)

**HALLE E, GALERIE 1. OG | GASTEIG HP8**

**17:00 Uhr |** Eintritt frei

## **Pen & Paper: Epische Abenteuer in der Bibliothek**

Basierend auf dem Regelwerk „Dungeon World“ bestehen die Spieler\*innen gemeinsam aufregende und epische Abenteuer. Unter 16 Jahren Anmeldung an melanie.ratjen@muenchen.de (MSB)

**OBERGESCHOSS | GASTEIG MOTORAMA**

**18:00 Uhr |** Eintritt frei

## **Fenomenal Friday – Ecstatic Dance**

Tanz- und Begegnungsabend mit elektronischer Musik von DJ Meiko Deen & Friends. Mit Workshops zu Tanz, Bewegung und Improvisation sowie Gong- und Klangschalenmeditation. Straßenschuhe nicht erlaubt (Socken, barfuß, Tanzschuhe); Dauer: bis 23:00 Uhr (Michael Gregory, München)

**SAAL X | GASTEIG HP8**

**18:30 Uhr**

## **Symphonieorchester des BR: musica viva mit Sir Simon Rattle (Leitung)**

Vito Zuraj: „Automatones“ für Orchester (Kompositionsauftrag der musica viva des BR, UA); Luciano Berio: „Coro“ für 40 Stimmen und Instrumente. Chor des Bayerischen Rundfunks; Sir Simon Rattle, Leitung. Konzerteinführung um 18:45 Uhr (BR)

**ISARPHILHARMONIE | GASTEIG HP8**

**20:00 Uhr |** € 15,00 bis € 69,00



# Sa 14.10.

**Lerntreff Deutsch: Unterstützung beim Deutschlernen**  
Näheres siehe 7.10.  
(MSB)

**LERNEN/WISSEN 1. OG | GASTEIG MOTORAMA**  
10:00 Uhr | Eintritt frei

**Symphonieorchester des BR: „Abenteuer am Riff“ – Familienkonzert mit Sir Simon Rattle (Leitung)**  
Ab 5 Jahren. Eine Unterwassergeschichte von der Kraft, über sich hinauszuwachsen. Mit Auszügen aus Claude Debussys „La mer“ und Alexander Skrjabin „Le poème de l'extase“. Rufus Beck, Sprecher; Katharina Neuschaefer, Text; Martin Fengel, Illustration; Leonhard Huber, Musikbearbeitung.  
(BR)

**ISARPHILHARMONIE | GASTEIG HP8**  
14:00 Uhr

**Poesie-Fest – Ein Fest für alle Sinne**  
Zum 10-jährigen Bestehen des Münchner „Poesiebriefkastens“ und zum Auftakt der Aktion „Gedicht des Monats“ laden die Poesieboten e. V. zu einer bunten Soiree rund um die Poesie ein. (MSB)

**SHOWROOM | GASTEIG MOTORAMA**  
16:00 Uhr | Eintritt frei

# So 15.10.

**„Frack trifft Tracht“ mit Albert Osterhammer (Leitung), Alexandra Gruber (Klarinette)**  
Zur Feier des 70. Jubiläums des „Musikbundes von Ober- und Niederbayern e. V.“ (MON) spielen Laienmusiker\*innen mit Profis aus den Blasinstrumentenregistern der Münchner Philharmoniker. Mit Werken von Richard und Johann Strauss, Stephan Jaeggli, Rudi Fischer, Nikolaj Rimskij-Korsakow, Marcel Peeters und Julius Fucik. Moderation: Andreas Estner (BR-Heimat) (MPhil)

**Isarphilharmonie | GASTEIG HP8**  
11:00 Uhr | € 25,00; U30 € 11,00

**Überblendungen – Literatur und Aneignung: Mary Shelley und Michel Houellebecq**  
Vortrag von Philipp Imhof M. A. zu Michel Houellebecq „Elementarteilchen“  
(MVHS) R244122

**HAUS K, RAUM OG1.05 | GASTEIG HP8**  
18:00 UHR | € 8,00 (auch mit MVHS-Card)

**George Dalaras & Alkistis Protopsalti**  
Greece on Tour präsentiert eine Premiere mit George Dalaras und Alkistis Protopsalti, zwei griechischen Musiklegenden, in einer explosiven Zusammenarbeit. (Karozas Entertainment, Kelsterbach)

**ISARPHILHARMONIE | GASTEIG HP8**  
20:00 Uhr | ab € 28,00

**Embrace – eine musikalische Umarmung mit Werken von Komponistinnen aus Kanada, USA, Norwegen und Deutschland**

Marie Tremblay-Schmalhofer (Sopran), Sylvia Hewig-Tröscher (Klavier), Emilia Euler (Harfe) präsentieren Werke von Violet Archer, Ana Sokolovic, Michelle Boudreau, Agathe Backer Grøndahl, Sophia Giustina Dussek, Deborah Henson-Conant, Clara Faißt, Luise Greger, Fanny Hensel und Dorothee Eberhardt (Uraufführung). (GEDOK München e. V.)

**SAAL X | GASTEIG HP8**  
19:30 Uhr | € 15,00; erm. € 10,00

# Mo 16.10.

**„Die Muse hat genug geküsst, sie schreibt!“ – Frauen und Literatur – eine komplexe Angelegenheit**  
Lesung von Dr. Erdmute Sylvester-Habenicht  
(MVHS) R244006

**HAUS K, RAUM OG2.04 | GASTEIG HP8**  
18:00 Uhr | € 8,00 (auch mit MVHS-Card)

**Sprachcafé Italienisch**  
Näheres siehe 2.10.  
(MSB)

**HALLE E, LERNLAB | GASTEIG HP8**  
18:00 Uhr | Eintritt frei

## Residenz Solisten



### CUVILLIÉS-THEATER FESTKONZERT 14.10.23 | 20:00 UHR

Verdi: Ouvertüre „Nabucco“  
Beethoven: Violinkonzert D-Dur  
Mozart: Symphonie A-Dur  
Dvorak: Suite „Aus der neuen Welt“  
**ROMANKIM – Violine & Residenz Solisten**

### FESTKONZERT 01.12.23 | 20:00 UHR

Vivaldi: Flötenkonzert  
Mendelssohn: Konzert für Flöte  
Mozart: Ouvertüre „Zauberflöte“  
Schubert: „Die Unvollendete“  
**M. Kofler – Soloflöte MPHIL & Residenz Solisten**

### HERKULESSAAL MEISTERKONZERT 08.10.23 | 19:30 UHR

BEETHOVEN: SYMPHONIE NR.9  
Vivaldi: „Herbst & Winter“  
Paolo Tagliamento - Solovioline & Residenz Solisten

### MEISTERKONZERT 04.11.23 | 19:30 UHR

Beethoven: Sinfonie Nr. 5 „Schicksal“  
Verdi: Ouvertüre „Nabucco“  
Beethoven: Klavierkonzert Nr. 5  
**Jure Gorucan - Klavier & Residenz Solisten**

### MEISTERKONZERT 12.11.23 | 19:30 UHR

Haydn: Konzert für Flöte und Harfe  
Mozart: Konzert für Flöte und Harfe  
Smetana: „Die Moldau“  
J. Strauß: „Schöne blaue Donau“  
J. Schöllhorn-Flöte, E. Jaulmes-Harfe & Residenz Solisten

### MAX-JOSEPH-SAAL MEISTERKONZERT 21.10.23 | 19:30 UHR

Vivaldi: „Die vier Jahreszeiten“ gesamt  
Mozart: „Eine kleine Nachtmusik“  
Rossini: Serenade & Arie des Figaro  
Paolo Tagliamento - Violine & Residenz Solisten



### MEISTERKONZERT 18.11.23 | 19:30 UHR

Beethoven: Sinfonie Nr. 5 „Schicksal“  
Verdi: Ouvertüre „Nabucco“  
Mozart: „Eine kleine Nachtmusik“  
Dvorak: Suite „Aus der Neuen Welt“  
**Residenz Solisten**



### SCHLOSS NYMPHENBURG FESTKONZERT

22.10.23 | 19:30 UHR  
Mozart: Konzert für Flöte und Harfe  
Borne: „Carmen Fantasy“ für Flöte  
Smetana: „Die Moldau“  
Strauß: „Schöne blaue Donau“  
J. Schöllhorn-Flöte, E. Jaulmes-Harfe & Residenz Solisten



### ALLERHEILIGEN-HOFKIRCHE RESIDENZ-GALA 28.10.23 | 19:30 UHR

J. Strauß: Ouvertüre „Fledermaus“  
Paganini: Violinkonzert Nr.1  
Mozart: Symphonie D-Dur „Haffner“  
Dvorak: Suite „Aus der Neuen Welt“  
**ROMANKIM – Violine & Residenz Solisten**

### RESIDENZ-GALA 26.11.23 | 19:30 UHR MOZART: REQUIEM Vivaldi: „Herbst & Winter“ RESIDENZ-SOLISTEN

### ANTICA - NUOVA 01.12.23 | 19:30 UHR

Vivaldi: Blockflötenkonzert  
Vivaldi: Concerto grosso RV 156  
Händel: Concerto grosso Nr.6  
Vivaldi: „Der Winter“  
(mit klassischen Instrumenten):  
Vivaldi: Concerto für Sopranino-  
Vivaldi: „Der Herbst“  
Geminiani: Concerto grosso Op.5  
J.S.Bach: Air aus der D-Dur - Suite  
**Residenz Solisten**

[www.bavaria-klassik.de](http://www.bavaria-klassik.de)  
Tickets: 089/28 97 55 97

**SCHLOSS NYMPHENBURG  
FESTKONZERT  
19.11.23 | 19:30 UHR**  
Vivaldi: Flötenkonzert „Distelfink“  
Mendelssohn: Konzert für Flöte  
Mozart: Ouvertüre „Zauberflöte“  
Beethoven: Symphonie Nr.1  
M. Kofler – Soloflöte MPHIL & Residenz Solisten

## Mo 16.10. (FORTSETZUNG)

### Candy Dulfer & Band: We Never Stop Tour 2023

Kaum eine Frau hat den Funk innerhalb der letzten Jahre so bereichert. Funky und sexy begeistert die niederländische Jazz-Saxophonistin mit verführerischer Virtuosität und künstlerischer Klasse.  
(Bell'Arte, München)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG HP8

20:00 Uhr | € 43,23 bis € 83,53

### Lesung und Rezitation mit Natalie Schorr

Gedichte von Johann Wolfgang von Goethe  
(Natalie Schorr, München)

SAAL X | GASTEIG HP8

20:00 Uhr | € 15,00; erm. € 12,00

## Di 17.10.

### Sprachcafé Türkisch

Näheres siehe 10.10.  
(MSB)

OG STUDIO 3 | GASTEIG MOTORAMA

17:00 Uhr | Eintritt frei

### Flower Power Festival: Basteln mit Blüten und Natur: Kreativ selbst gestalten

Näheres siehe 12.10.  
(MSB)

HALLE E, 2. OG | GASTEIG HP8

17:00 Uhr | Eintritt frei

### Sprachcafé Deutsch

Näheres siehe 10.10.  
(MSB)

HALLE E, LERNLAB | GASTEIG HP8

18:00 Uhr | Eintritt frei

## 13. AFRIKANISCHE FILMTAGE MÜNCHEN

19. bis 21.10.2023

Unter dem Motto „Beyond Nollywood“ präsentieren die Afrikanischen Filmtage dieses Jahr aktuelle Werke nigerianischer Regisseure: Während „Mami Wata“ auf einem westafrikanischen Kult basiert und „All The Colours of the World Are Between Black and White“ von der Annäherung zweier junger Männer in Lagos handelt, erzählt „Bravo, Burkina!“ eine magische Geschichte von Liebe und Migration.

Filme von der Insel Mauritius, aus der Zentralafrikanischen Republik und aus der Diaspora ergänzen das diesjährige Programm.

Infos unter [aft-munich.com](http://aft-munich.com)

In Kooperation mit Filmstadt München e. V. und Afrikanische Filmtage MUC e. V.  
(MSB)

PROJEKTOR | GASTEIG HP8

€ 7,00; erm. € 5,00



Die SWM gehören zu den größten Arbeitgebern Münchens. Jedes Jahr am 1. September starten bei uns über 140 Jugendliche ihre Ausbildung in vielen verschiedenen Ausbildungsberufen. Welche Berufe das sind, findest du weiter unten – vielleicht ist ja auch für dich etwas Interessantes dabei!

Ob du unsere Produkte und Dienstleistungen sexy findest, überlassen wir dir. Doch eins können wir sagen – ohne uns würde in München nicht viel passieren, denn wir kümmern uns um: Strom, Wasser, Erdgas, Fernwärme, Fernkälte, Bäder, Telekommunikation und den öffentlichen Nahverkehr (U-Bahn, Trambahn und Bus).

## Safe in deine Zukunft

Du hast die Wahl – starte jetzt in deine Ausbildung oder in dein Duales Studium:

### Ausbildung

- ▶ Fachinformatiker\*innen (m/w/d)
- ▶ IT-System-Elektroniker\*innen (m/w/d)
- ▶ Industriemechaniker\*innen (m/w/d)
- ▶ Elektroanlagenmonteur\*innen (m/w/d)
- ▶ Elektroniker\*innen für Betriebstechnik (m/w/d)
- ▶ Mechatroniker\*innen (m/w/d)
- ▶ Anlagenmechaniker\*innen Rohrsystemtechnik (m/w/d)
- ▶ Rohrleitungsbauer\*innen (m/w/d)
- ▶ Kfz-Mechatroniker\*innen (m/w/d)
- ▶ Fachangestellte für Bäderbetriebe (m/w/d)
- ▶ Fachkräfte für Lagerlogistik (m/w/d)
- ▶ Kaufleute für Verkehrsservice (m/w/d)
- ▶ Kaufleute für Büromanagement (m/w/d)
- ▶ Industriekaufleute (m/w/d)

### Duales Studium

#### Verbundstudium:

- ▶ Bachelorstudium Elektro- und Informationstechnik mit Ausbildung zum\*zur Elektroniker\*in für Betriebstechnik (m/w/d)
- ▶ Bachelorstudium Energie- und Gebäudetechnik mit Ausbildung zum\*zur Anlagenmechaniker\*in (m/w/d)
- ▶ Bachelorstudium Betriebswirtschaft mit Ausbildung zum\*zur Industriekaufmann\*frau (m/w/d)

#### Studium mit vertiefter Praxis:

- ▶ Bachelorstudium Informatik
- ▶ Bachelorstudium Bauingenieurwesen

Bewirb dich jetzt online: [swm.de/jobportal](http://swm.de/jobportal) | Weitere Infos: [swm.de/schueler\\_innen](http://swm.de/schueler_innen)



[www.tiktok.com/@stadtwerkemuenchenjobs](https://www.tiktok.com/@stadtwerkemuenchenjobs)



[www.instagram.de/stadtwerkemuenchenkarriere](https://www.instagram.de/stadtwerkemuenchenkarriere)

## Di 17.10. (FORTSETZUNG)

### Visible Mending: Reparieren und Gestalten – Offenes Programm im HP8

Einfache Stickstiche flicken Löcher in Kleidern mit farbigen Fäden und auffälligen Patches. Veranstaltung mit Bärbel Bruns  
(MVHS) R235540

**HAUS K, RAUM OG1.09** | GASTEIG HP8  
**18:00 Uhr** | Eintritt frei

**Das Münchner Rudelsingen: Kultformat zum Mitsingen**  
Näheres siehe 3.10.  
(Rudelsingen, Münster)

**SAAL X** | GASTEIG HP8  
**19:30 Uhr** | € 17,00; erm. € 15,00

### Herbert Pixner Projekt: Tour 2023 – Finest handcrafted music from the Alps

Der gebürtige Südtiroler Musiker hat über die Jahre einen völlig unverwechselbaren Musikstil kreiert und gehört mit seinen Bühnenpartner\*innen seit mittlerweile bald zwanzig Jahren zu den erfolgreichsten Vertretern der neuen und progressiven Volksmusik.  
(Bell'Arte, München)

**ISARPHILHARMONIE** | GASTEIG HP8  
**20:00 Uhr** | € 43,23 bis € 83,53

## Mi 18.10.

**Italo Calvino – ein Lebensbild zum 100. Geburtstag: Calvino Erzählungen um „Marcovaldo“**  
Vortrag von Stefan Winter M. A.  
(MVHS) R244113

**HAUS K, RAUM OG1.05** | GASTEIG HP8  
**18:00 Uhr** | € 8,00 (auch mit MVHS-Card)

**Sprachcafé Italienisch**  
Näheres siehe 2.10.  
(MSB)

**OG STUDIO 3** | GASTEIG MOTORAMA  
**18:00 Uhr** | Eintritt frei

**Sprachcafé Spanisch**  
Näheres siehe 4.10.  
(MSB)

**HALLE E, LERNLAB** | GASTEIG HP8  
**18:00 Uhr** | Eintritt frei

**Nachts in Halle E – Eine literarische Tatortbesichtigung**  
Kriminalistische Stationenlesung im Herzen des Gasteig HP8 von Angela Eßer, Stefanie Gregg, Su Turhan und Christof Weigold. Die Münchner Krimiautor\*innen freuen sich auf eine literarische Tatortbesichtigung.  
(MVHS) R244010

**HALLE E** | GASTEIG HP8  
**22:30 Uhr** | € 10,00 (auch mit MVHS-Card)

## Do 19.10.

**Kultur für alle: Führung durch den Gasteig HP8**  
Der neue Standort des Gasteig HP8 bietet eine beeindruckende Symbiose aus Alt und Neu in einer bunt gemischten Nachbarschaft. Machen Sie sich selbst ein Bild von Münchens neuem Kulturzentrum (Stattreisen e. V., München)

**HALLE E** | GASTEIG HP8  
**16:00 Uhr** | € 15,00; erm. € 13,00  
(Anmeldung erwünscht)

**Schmuckwerkstatt im Gasteig HP8 mit Edda Licht**  
Näheres siehe 5.10.  
(MVHS) R226215

**HALLE E, GOLDSCHMIEDE OG1.10** | GASTEIG HP8  
**18:00 Uhr** | € 28,00; einzeln buchbare Termine

**Gustaf Gründgens – ein Porträt zum 60. Todestag**  
Vortrag von Dr. Dieter Strauss  
(MVHS) R244130

**HAUS K, RAUM OG3.05** | GASTEIG HP8  
**18:00 Uhr** | € 8,00 (auch mit MVHS-Card)

**Afrikanische Filmtage: „Mami Wata – A West African Folklore“**  
NGA 2023, 107 Min., OmeU, Regie: C. J. „Fiery“ Obasi; FSK 18  
Eröffnungsfilm. Im westafrikanischen Küstendorf Iyi vermittelt Mama Efe zwischen den Menschen und der Wassergottheit Mami Wata. Als Zweifel an Mami Watas Existenz sowie an Mama Efes Kräften aufkommen, brechen soziale und politische Konflikte unter den Dorfbewohner\*innen aus. Im Anschluss: Eröffnungsempfang  
(MSB)

**PROJEKTOR** | GASTEIG HP8  
**19:00 Uhr** | € 7,00; erm. € 5,00

### Der große Liedpreis von HIDALGO

Song-Slam in der Halle E: Beim Lied-Wettbewerb kann das Publikum durch Lautstärke abstimmen: Klatschen, buhen, jubilieren – alles erlaubt. Denn am Ende entscheidet die Maschine: Das Dezibel-Messgerät kürt die Gewinner\*innen.  
(HIDALGO München)

**HALLE E** | GASTEIG HP8  
**20:00 Uhr** | € 36,00; erm. € 18,00 & € 12,00

## Fr 20.10.

**Gesundheit aktiv: Achtsamkeitsmeditation – Offenes Programm im HP8**  
Veranstaltung mit Dr. Cornelia Zeltner  
(MVHS) R359002

**HAUS K, RAUM OG5.02** | GASTEIG HP8  
**12:00 Uhr** | Eintritt frei



**Großes Kinderkino: „Der Räuber Hotzenplotz“**  
FSK 0, empf. ab 8 Jahren. Räuber Hotzenplotz hat die Kaffeemühle der Großmutter gestohlen! Kasperl und Seppel wollen helfen, geraten aber in Hotzenplotz' Falle und müssen sich zusätzlich gegen den fiesen Zauberer Petrosilius Zwackelmann behaupten. Live zu Gast: Produzent Jakob Claussen  
(MSB)

**PROJEKTOR** | GASTEIG HP8  
**15:00 Uhr** | € 3,00 (Kinder); € 4,00 (Erwachsene); € 2,00 (Hortgruppen pro Person)

## Fr 20.10. (FORTSETZUNG)

**Fang dir eine Geschichte mit Otfried Preußlers Figuren**  
Geburtstagsfest zu Otfried Preußlers 100. Geburtstag mit Vorlesen, Basteln und anderen Mitmachaktionen. Wer möchte, kann verkleidet kommen.  
(MSB)

**KINDERBEREICH EG | GASTEIG MOTORAMA**  
16:00 Uhr | Eintritt frei

**Sprachcafé Chinesisch**  
Näheres siehe 6.10.  
(MSB)

**HALLE E, GALERIE 1. OG | GASTEIG HP8**  
17:00 Uhr | Eintritt frei

**Epische Abenteuer und mehr: Text-Adventures mit Twine**  
Mit der kostenlosen Software „Twine“ werden Ideen für Geschichten, Games, Escaperooms oder Poesie umgesetzt. Für Jugendliche ab 14 Jahren und Erwachsene  
(MSB)

**GAMING/UPDATE 1. OG | GASTEIG MOTORAMA**  
18:00 Uhr | Eintritt frei

**Auftakt – Konzertführer live**  
Vortrag von Jan Golch. Näheres siehe 7.10.  
(MVHS) R271022

**PROBENSAAL | GASTEIG HP8**  
18:15 Uhr | Eintritt frei mit gültiger Konzertkarte



**Afrikanische Filmtage: „Simin Zetwal / Gazing At Stars“**  
MUS 2022, 93 Min., OmeU, Regie: David Constantin; FSK 18  
Auf der Suche nach seinem Vater Bolom, der in einem Arbeiterviertel auf Mauritius verschwunden ist, begegnet Ronaldo der indischen Näherin Ajeya. Ihr gemeinsamer nächtlicher Roadtrip, quer über die Insel, ruft Dämonen, Erinnerungen und Träume hervor.  
(MSB)

**PROJEKTOR | GASTEIG HP8**  
18:30 Uhr | € 7,00; erm. € 5,00

**Was gibt's denn da zu lachen?! Kleine Kulturgeschichte des deutschen Humors**  
Vortrag von Oliver Nagel  
(MVHS) R244221

**HAUS K, RAUM OG1.05 | GASTEIG HP8**  
19:00 Uhr | € 8,00 (auch mit MVHS-Card)

### Semesterbeginn an der HMTM

Am 16.10.2023 starten die Studierenden der Hochschule für Musik und Theater München (HMTM) wieder in ein neues Studienjahr. Sie treten dann auch wieder in verschiedensten Veranstaltungen für Sie auf. Zum Redaktionsschluss standen die konkreten Termine noch nicht fest – bitte informieren Sie sich auf [gasteig.de](http://gasteig.de) oder [hmtm.de](http://hmtm.de). Gerne auch telefonisch unter 089.289 27 867 (Mo–Fr 9–15 Uhr).



**GASTEIG HP8**  
Kultur für München

# Der Gasteig

# BITTE EINMAL KULTUR MIT ALLEM

in  
**Sendling**

Jetzt mit allen Veranstaltungen,  
Bibliothek, Volkshochschule  
und Gastronomie

[gasteig.de](http://gasteig.de)

20:00 Uhr | € 30,00 und € 35,00

## Fr 20.10. (FORTSETZUNG)



### **Münchner Philharmoniker: Triano / Korngold / Strauss mit Manfred Honeck (Leitung) & María Dueñas (Violine)**

Gloria Isabel Ramos Triano: „Balmung“ (Auftragswerk und UA); Erich Wolfgang Korngold: Konzert für Violine und Orchester D-Dur op. 35; Richard Strauss: „Elektra“, symphonische Suite für großes Orchester (zusammengestellt von Manfred Honeck und Tomáš Ille). Auch am 21.10. (MPhil)

**ISARPHILHARMONIE | GASTEIG HP8**

**19:30 UHR | € 20,00 bis € 68,00; U30 ab € 11,00**

### **Javid Afsari Rad Ensemble & Zarbang Ensemble: Persische Musik und mehr**

Zwei hochkarätige Ensembles präsentieren Musik aus Persien und anderen Musiktraditionen. (Said Saadat, Haar)

**SAAL X | GASTEIG HP8**



### **Afrikanische Filmtage: „All the Colours of the World Are Between Black and White“**

NGA 2023, 93 Min., OmdtU, Regie: Babatunde Apalowo; FSK 18

Bambino lebt als Single in Lagos und arbeitet als Lieferfahrer. Als er Bawa kennenlernt, durchstreifen die beiden stundenlang mit dem Motorroller die Stadt auf der Suche nach Motiven und Kulissen für einen Fotowettbewerb. Schnell wird klar, dass Bawa mehr als Freundschaft empfindet.

(MSB)

**PROJEKTOR | GASTEIG HP8**

**20:30 Uhr | € 7,00; erm. € 5,00**

## Sa 21.10.

### **Mega Gaming Day: Spielen, Gamen und Zocken an verschiedenen Stationen**

Videospiele und Brettspiele ausprobieren, virtuelle Realitäten entdecken, kleine Roboter programmieren, mit Spielformaten experimentieren oder mehr über die Spielkultur lernen. Für alle Altersgruppen und Levels (MSB)

**GASTEIG MOTORAMA**

**10:00 Uhr | Eintritt frei**

### **Lerntreff Deutsch: Unterstützung beim Deutschlernen**

Näheres siehe 7.10.

(MSB)

**LERNEN/WISSEN 1. OG | GASTEIG MOTORAMA**

**10:00 Uhr | Eintritt frei**

### **Bibliotheksführung HP8: Rundgang durch die Halle E**

Lesecafé, Labs, Themenwelten und vieles mehr – die neue Bibliothek in 30 Minuten erkunden und sich inspirieren lassen.

(MSB)

**HALLE E, DELI & NEWS | GASTEIG HP8**

**14:00 Uhr | Eintritt frei**

### **Afrikanische Filmtage: „Bravo, Burkina!“**

USA 2023, 64 Min., OmeU, Regie: Walé Oyéjidé; FSK 18  
Aimé wächst in einem burkinischen Dorf auf. Nach einem Streit mit seinem Vater läuft er davon, wadet in ein Gewässer und taucht als erwachsener Mann in einem italienischen Dorf aus einem Brunnen auf. Eine magische Geschichte über Liebe und Migration nimmt ihren Lauf.

(MSB)

**PROJEKTOR | GASTEIG HP8**

**16:00 Uhr | € 7,00; erm. € 5,00**

### **Auftakt – Konzertführer live**

Vortrag von Jan Golch. Näheres siehe 7.10.

(MVHS) R271026

**PROBENSAAAL | GASTEIG HP8**

**17:45 Uhr | Eintritt frei mit gültiger Konzertkarte**

### **Afrikanische Filmtage: „Eat Bitter“**

CAF/USA 2023, 95 Min., OmeU, Regie: Pascale Appora  
Gnekindy, Ningyi Sun; FSK 18

Dokumentarfilm. In der zentralafrikanischen Hauptstadt Bangui streben der Sandfischer Thomas und der chinesische Bauleiter Luan nach einem besseren Leben. Thomas taucht in den Fluss, um den Sand zu sammeln, den Luan für den Bau eines neuen Bankgebäudes benötigt.

(MSB)

**PROJEKTOR | GASTEIG HP8**

**18:00 Uhr | € 7,00; erm. € 5,00**

### **Griechischer Liederabend**

Eine magische Reise durch die griechische Musik mit Iro Lechouriti und Band aus Athen.

(Musikverein Philharmonia e. V., München)

**SAAL X | GASTEIG HP8**

**19:00 Uhr | € 32,00; erm. € 19,00**

### **Münchner Philharmoniker: Triano / Korngold / Strauss mit Manfred Honeck (Leitung) & María Dueñas (Violine)**

Näheres siehe 20.10.

(MPhil)

**ISARPHILHARMONIE | GASTEIG HP8**

**19:00 Uhr | € 20,00 bis € 68,00; U30 ab € 11,00**

### **Afrikanische Filmtage: „Mon Père, Le Diable / Our Father, The Devil“**

FRA/USA 2021, 107 Min., OmeU, Regie: Ellie Foubmi; FSK 18

Marie arbeitet als Chefköchin eines Altersheims im Süden Frankreichs. Eines Tages predigt dort ein afrikanischer Priester, den sie aus ihrer kongoleischen Vergangenheit kennt. Marie muss sich zwischen Rache und ihrem neuen Leben, das sie sich in Europa aufgebaut hat, entscheiden. Die Regisseurin wird anwesend sein.

(MSB)

**PROJEKTOR | GASTEIG HP8**

**20:00 Uhr | € 7,00; erm. € 5,00**

## So 22.10.

### **Sonntagssingen mit Anna Veit – Offenes Programm im HP8**

Gesungen wird alles, was Spaß macht: egal ob Klassik, Gospel, Volksmusik, Jazz oder Pop.

(MVHS) R272064

**PROBENSAAAL | GASTEIG HP8**

**10:30 Uhr | Eintritt frei**

---

**Pinocchios Aventüren: Musikalisches Märchen für die ganze Familie mit Musik von Gioachino Rossini**  
Ab 6 Jahren; Dauer 55 Min. Pinocchios Abenteuer werden von Carlos Domínguez-Nieto ideenreich zu den live gespielten Melodien von Gioachino Rossini in Szene gesetzt. Kammerorchester concierto münchen; puzzletheater münchen; Carlos Domínguez-Nieto, Leitung. (concierto münchen e. V.)

**SAAL X | GASTEIG HP8**  
**11:00 + 12:30 + 14:00 Uhr**

---

**Carmina Burana: Münchner Symphoniker & Münchener Bach-Chor**  
Carl Orff: „Carmina Burana“. Mit Johanna Soller, Leitung (MünchenMusik)

**ISARPHILHARMONIE | GASTEIG HP8**  
**15:30 Uhr | ab € 37,50**

---

## Mo 23.10.

**TOMMI – Kindersoftwarepreis: Junge Spieletester\*innen gesucht!**  
Bis zum 4.11. können Kinder von 12 bis 16 Jahren Games testen und bewerten. Einfach vorbeikommen und mit-spielen. Der Eintritt ist frei.

**GAMING/UPDATE 1. OG | GASTEIG MOTORAMA**  
**16:00–18:00 Uhr (Mo–Fr), 10:00–15:00 Uhr (Sa)**

---

**A2-Wortschatztraining Englisch – Offenes Programm im HP8**  
Workshop mit Ute Bötte (MVHS) R521012

**HAUS K, RAUM OG3.05 | GASTEIG HP8**  
**16:30 Uhr | Eintritt frei**

---

**Nadel-Treff: Stricken und Häkeln für Einsteiger\*innen und Profis**  
Am 4. Montag im Monat findet ein offener Häkel- und Stricktreff statt. Hier kann in gemütlicher Runde gestrickt, gehäkelt und gefachsimpelt werden. (MSB)

**SHOWROOM | GASTEIG MOTORAMA**  
**17:00 Uhr | Eintritt frei**

---

---

**Sprachcafé Italienisch**  
Näheres siehe 2.10. (MSB)

**HALLE E, LERNLAB | GASTEIG HP8**  
**18:00 Uhr | Eintritt frei**

---

## Di 24.10.

**Sprachcafé Türkisch**  
Näheres siehe 10.10. (MSB)

**OBERGESCHOSS STUDIO 3 | GASTEIG MOTORAMA**  
**17:00 Uhr | Eintritt frei**

---

**Sprachcafé Deutsch**  
Näheres siehe 10.10. (MSB)

**HALLE E, LERNLAB | GASTEIG HP8**  
**18:00 Uhr | Eintritt frei**

---

**Brandmalerei: Malen mit dem Lötkolben – Offenes Programm im HP8**  
Veranstaltung mit Bärbel Bruns (MVHS) R229860

**HAUS K, RAUM OG1.09 | GASTEIG HP8**  
**18:00 Uhr | Eintritt frei**

---

**Traditionelle Klostermedizin bei Erkältungskrankheiten**  
Sanfte Hilfe bei Halsschmerzen, Husten und Schnupfen. Vortrag von Alexia Jaschinski (MVHS) R342480

**HAUS K, RAUM OG1.05 | GASTEIG HP8**  
**19:00 Uhr | € 8,00 (auch mit MVHS-Card)**

---

**Orchestre Philharmonique de Radio France: Ravel / Lalo / Bonis mit Sol Gabetta (Violoncello) & Mikko Franck (Leitung)**  
Ravel: „Alborada del gracioso“; Lalo: Konzert für Violoncello und Orchester d-moll; Bonis: „Trois femmes de légende“; Ravel: „Daphnis et Chloé“, Suite Nr. 2 (MünchenMusik)

**ISARPHILHARMONIE | GASTEIG HP8**  
**20:00 Uhr | ab € 54,70**

---

## Mi 25.10.

**Spanisch A1/A2 Wortschatztraining ¡Toma la palabra! – Offenes Programm im HP8**  
Veranstaltung mit Mercedes López Paredes (MVHS) R540002

**HAUS K, RAUM OG2.02 | GASTEIG HP8**  
**16:30 Uhr | Eintritt frei**

---

**Nadel-Treff: Stricken und Häkeln für Einsteiger\*innen und Profis**  
Offener Häkel- und Stricktreff: Hier kann in gemütlicher Runde gestrickt, gehäkelt und gefachsimpelt werden. (MSB)

**HALLE E, 2. OG | GASTEIG HP8**  
**17:00 Uhr | Eintritt frei**

---

**Sprachcafé Italienisch**  
Näheres siehe 2.10. (MSB)

**OG STUDIO 3 | GASTEIG MOTORAMA**  
**18:00 Uhr | Eintritt frei**

---

**Sprachcafé Spanisch**  
Näheres siehe 4.10. (MSB)

**HALLE E, LERNLAB | GASTEIG HP8**  
**18:00 Uhr | Eintritt frei**

---

**Auftakt – Konzertführer live**  
Vortrag von Irina Paladi. Näheres siehe 7.10. (MVHS) R271030

**PROBENSAAL | GASTEIG HP8**  
**18:15 Uhr | Eintritt frei mit gültiger Konzertkarte**

---



**Münchner Philharmoniker: Ravel / Poulenc / Strawinsky mit Tugan Sokhiev (Leitung) & Lucas und Arthur Jussen (Klavier)**

Maurice Ravel: „Alborada del gracioso“; Francis Poulenc: Konzert für zwei Klaviere und Orchester d-Moll; Igor Strawinsky: „Petrouchka“, Fassung von 1911. (MPhil)

**ISARPHILHARMONIE | GASTEIG HP8**  
**19:30 Uhr | € 29,00 bis € 95,00; U30 ab € 11,00**

---

## Do 26.10.

**Brettspielplatz zum Ausprobieren und selber Spielen**  
Jeden Monat werden im Showroom zwei Brettspiele erklärt und gemeinsam gespielt. Dauer: bis 22:00 Uhr (MSB)

**SHOWROOM | GASTEIG MOTORAMA**  
**18:00 Uhr | Eintritt frei**

---

**Schmuckwerkstatt im Gasteig HP8 mit Edda Licht**  
Näheres siehe 5.10. (MVHS) R226220

---

**HALLE E, GOLDSCHMIEDE OG1.10** | GASTEIG HP8  
**18:00 Uhr** | € 28,00; einzeln buchbare Termine

## Do 26.10. (FORTSETZUNG)

**Münchner Philharmoniker: Ravel / Poulenc / Strawinsky**  
**1. Jugendkonzert unter der Leitung von Tugan Sokhiev**  
Francis Poulenc: Konzert für zwei Klaviere und Orchester d- Moll; Igor Strawinsky: „Petrouchka“, Fassung von 1911. Lucas und Arthur Jussen, Klavier; Malte Arkona, Moderation. (MPhil)

**ISARPHILHARMONIE** | GASTEIG HP8  
**18:30 Uhr**

### **SORBD – die Improvisation ist weiblich!**

SORBD ist ein neues, rein weibliches, internationales Improvisationsquintett voller Ideenreichtum und handwerklicher Präzision. Mit Edith Steyer, Rieko Okuda, Isabel Rößler, Sofia Borges und Mia Dyberg. (Offene Ohren e. V. Freunde der improvisierten Musik, München)

**SAAL X** | GASTEIG HP8  
**20:00 Uhr** | € 15,00; erm. € 12,00

## Fr 27.10.

**Gesundheit aktiv: Functional Fitness – Offenes Programm im HP8**  
Veranstaltung mit Karin Engert (MVHS) R359002

**HAUS K, RAUM OG5.02** | GASTEIG HP8  
**12:00 Uhr** | Eintritt frei

### **Großes KinderKino: „Das grüne Wunder“**

FSK 0, empf. ab 6 Jahren. Eine spektakuläre Bilderreise durch die Natur bringt uns den Lebensraum Wald ganz nah, mit allen Tieren und Pflanzen, die dort zu finden sind. (MSB)

**PROJEKTOR** | GASTEIG HP8  
**15:00 Uhr** | € 3,00 (Kinder), € 4,00 (Erwachsene), € 2,00 (Hortgruppen pro Person)

**Fang dir eine Geschichte mit Otfried Preußlers Figuren**  
Näheres siehe 6.10. (MSB)

**KINDERBEREICH EG** | GASTEIG MOTORAMA  
**16:00 Uhr** | Eintritt frei

**Sprachcafé Chinesisch**  
Näheres siehe 6.10. (MSB)

**HALLE E, GALERIE 1. OG** | GASTEIG HP8  
**17:00 Uhr** | Eintritt frei

**Freitagswerkstatt – Offenes Programm im HP8**  
Schreibwerkstatt mit Dr. Tobias Zervosen (MVHS) R245006

**HAUS K, RAUM OG2.04** | GASTEIG HP8  
**18:00 Uhr** | Eintritt frei



### **Japanische Filmreihe: „Seifenblase“**

JP 2017, 108 Min., OmdU. Dieser Film handelt von menschlichen Vergehen und deren Wiedergutmachung, basierend auf dem gleichnamigen Bestseller der Mystery- und Krimiautorin Nonami Asa. (MSB)

**PROJEKTOR** | GASTEIG HP8  
**19:00 Uhr** | € 7,00; erm. € 5,00

### **Was gibt's denn da zu lachen?! Kleine Kulturgeschichte des deutschen Humors**

Vortrag von Oliver Nagel (MVHS) R244222

**HAUS K, RAUM OG1.05** | GASTEIG HP8  
**19:00 Uhr** | € 8,00 (auch mit MVHS-Card)

### **Groove Hospital live: Von Meteorismus bis Expressionismus**

Die Münchner medizinische Big Band unter der Leitung von Dr. Mark Malota präsentiert pikante Details aus den medizinischen Krankenakten berühmter Jazzmusiker\*innen umrahmt von passender Musik. (Münchner Ärzte Big Band / Mark Malota)

**SAAL X** | GASTEIG HP8  
**19:30 Uhr**

### **Calexico: „Feast of Wire“-Jubiläumstour**

Vor 20 Jahren veröffentlichten Calexico ihr herausragendes Album „Feast of Wire“– eine geniale Mischung aus Wüstenrock, Tex-Mex, Latin, Late Night Jazz und Spaghettiwesternsounds, verewigt in großartigen Songs und Instrumentals. Support Act: Brian Lopez (Konzertbüro Schoneberg, München)

**ISARPHILHARMONIE** | GASTEIG HP8  
**20:00 Uhr** | € 40,50 bis € 47,00

## Sa 28.10.

**Lerntreff Deutsch: Unterstützung beim Deutschlernen**  
Näheres siehe 7.10. (MSB)

**LERNEN/WISSEN 1. OG** | GASTEIG MOTORAMA  
**10:00 Uhr** | Eintritt frei



**Herbstfilmtage: „Der Krieg der Knöpfe“ – Euer Wunschfilm**  
FSK 6, empf. ab 8 Jahren. Angeführt vom schlauen Lebrac, führen 1960 die Jungen aus einem kleinen französischen Dorf eine erbitterte Auseinandersetzung gegen die Kinder des Nachbardorfes. (MSB)

**PROJEKTOR** | GASTEIG HP8  
**15:00 Uhr** | € 3,00 (Kinder), € 4,00 (Erwachsene), € 2,00

(Hortgruppen pro Person)

## Sa 28.10. (FORTSETZUNG)



### Alberto Ferro – Klavierabend

Der italienische Pianist Alberto Ferro präsentiert Werke von Ludwig van Beethoven, Claude Debussy und Sergej Rachmaninoff.

(Münchener Musikseminar e. V.)

SAAL X | GASTEIG HP8

19:30 Uhr | € 20,00; erm. € 15,00

### Horacio Lavandera: Bach, Beethoven, Wagner, Piazzolla. Klavierabend

Horacio Lavandera gewann mit 16 Jahren den III. int. Klavierwettbewerb Umberto Micheli in der Mailänder Scala. Er tritt als Solist mit namhaften Orchestern auf und gibt Klavierabende auf der ganzen Welt. Bekannte und virtuose Stücke von Bach, Beethoven und Wagner, abgerundet durch Werke des argentinischen Komponisten Astor Piazzolla.

(Horacio Lavandera, Buenos Aires)

KLEINER SAAL | GASTEIG HP8

20:00 Uhr

### Tangerine Dream: „From Virgin To Quantum Years 2023“

Tangerine Dream sind Pioniere der elektronischen Musik. Sie kehren wieder zum klassischen Sequenzer Sound zurück und präsentieren Tracks aus dem aktuellen Album „Raum“ sowie die Klassiker wie „Phaedra“, „Love On A Real Train“ oder „White Eagle“ (Bell'Arte, München)

## TANZ FÜR ALLE – DANCEABILITY

29.10.2023

Du hast Lust, dich zu bewegen? DanceAbility ist eine zeitgenössische Methode, die allen Menschen die Möglichkeit gibt, ihren eigenen Tanz zu entwickeln. Bewege dich, wie es dir gefällt, mit deinen Möglichkeiten, deinem Ausdruck.

Ob jung, alt, älter oder ein Kind, das sich unter Erwachsenen wohlfühlt: Alle können mitmachen oder auch nur zuschauen. Der Einstieg ist jederzeit möglich. Dauer: bis 13:00 Uhr

Mit dem DanceAbility-Teacher Ralf Otto und weiteren Tänzer\*innen

In Kooperation mit der GMG (Ralf Otto, München)

PROBENSAAL | GASTEIG HP8

ab 11:00 Uhr | Eintritt frei



ISARPHILHARMONIE | GASTEIG HP8

20:00 Uhr | € 44,33 bis € 85,73

## So 29.10.

### Herbstfilmtage: „Mullewapp“

FSK 0, empf. ab 6 Jahren. Der Film über die drei Freunde Jonny Mauser, Waldemar und Franz von Hahn erzählt die Geschichte ihrer ersten Begegnung. (MSB)

PROJEKTOR | GASTEIG HP8

15:00 Uhr | € 3,00 (Kinder), € 4,00 (Erwachsene), € 2,00 (Hortgruppen pro Person)

### Wie entsteht ein Roman? Von der Idee zum Werk

Vortrag von Arwed Vogel (MVHS) R248210

HAUS K, RAUM OG4.05 | GASTEIG HP8

18:00 UHR | € 24,00

### Andreas Maier – Zauberkunst hautnah

Moderne Zauberkunst mit viel Humor: Andreas Maier Publikum erlebt hautnah, wie sich Geld in den eigenen Händen vermehrt, Zerstücktes wieder ganz wird und der Magier die Gedanken völlig fremder Menschen liest. (Andreas Maier, Wolfraatshausen)

KLEINER SAAL | GASTEIG HP8

19:00 Uhr

## Mo 30.10.

### Herbstfilmtage: „Alfie, der kleine Werwolf“

FSK 0, empf. ab 7 Jahren. Alfie ist etwas schüchtern und leider auch überhaupt nicht sportlich. Bei Vollmond vor seinem siebten Geburtstag verwandelt er sich für eine Nacht in einen Werwolf. (MSB)

PROJEKTOR | GASTEIG HP8

15:00 Uhr | € 3,00 (Kinder), € 4,00 (Erwachsene), € 2,00 (Hortgruppen pro Person)

### Sprachcafé Italienisch

Näheres siehe 2.10.

(MSB)

HALLE E, LERNLAB | GASTEIG HP8

18:00 Uhr | Eintritt frei

## Di 31.10.

### Herbstfilmtage: Kurzfilme für Kinder

Gesamtdauer ca. 50 Min.; FSK 0, empf. ab 5 Jahren. Mit „Die Mücke Pieks“, „Schneckenkünstler“ und anderen schönen, kurzen Filmen.

(MSB)

PROJEKTOR | GASTEIG HP8

15:00 Uhr | € 3,00 (Kinder), € 4,00 (Erwachsene), € 2,00 (Hortgruppen pro Person)

### Sprachcafé Deutsch

Näheres siehe 10.10. (MSB)

HALLE E, LERNLAB | GASTEIG HP8

18:00 Uhr | Eintritt frei

### Songs of Absence – Contemporary Dance

„Songs“ und „Absence“, die beiden Wörter sind für diese Arbeit Inhalt und Programm. Es geht um die körperliche, klangliche, räumliche Komposition eines Abends, der wie ein polyphoner Parkour funktioniert. So entsteht ein Songbook, das versucht, das Abwesende sichtbar zu machen, eine Hommage an das Vergessene zu schaffen. Auch am 1.11. (Anna Konjetzky, München)

SAAL X | GASTEIG HP8

18:30 Uhr | € 18,00; erm. € 9,00



# Der Gasteig HP8 in Sendling



## Anfahrt

### Adresse

Hans-Preißinger-Straße 8, Eingang an der Bruder-mühl- / Ecke Schäftlarnstraße

### Mit öffentlichen Verkehrsmitteln

**U-Bahn:** U3 Haltestelle Bruder-mühlstraße, von dort zu Fuß in 5 Minuten oder mit dem Bus 54 / X 30 zur Haltestelle Schäftlarnstraße / Gasteig HP8. U1 Candidplatz, von dort ebenfalls mit dem Bus 54 / X 30 zum HP8.

### Parkplatz Blumengroßmarkt

Zufahrt über Lagerhausstraße 5. Mit Shuttleservice zum Gasteig HP8, zu Fuß 1,1 km. Abfahrtszeiten der Shuttlebusse finden Sie unter [gasteig.de/anfahrt](http://gasteig.de/anfahrt). Geöffnet ab 2 h vor Veranstaltungsbeginn in der Isarphilharmonie bis 1:00 Uhr.

**Bitte beachten Sie: Es gibt direkt auf dem HP8-Gelände ausschließlich Behindertenparkplätze.**

## Tickets

### Bei München Ticket

#### Halle E im Gasteig HP8

täglich 10:00–20:00 Uhr  
muenchenticket.de  
Tel. 089.54 81 81 81; Fax 089.54 81 81 54  
(Mo–Fr 10:00–17:00 Uhr)

**Bei vielen weiteren Vorverkaufsstellen sowie beim Veranstaltenden**  
(In Klammern nach dem Veranstaltungseintrag genannt.)

### Abendkasse

eine Stunde vor Beginn der Veranstaltung. Nicht immer liegen bei Redaktionsschluss alle Preise vor, Änderungen sind ebenfalls möglich. Für alle Veranstaltungen, die nicht mit „Eintritt frei“ versehen sind, wird Eintrittsgeld erhoben.



## Barrierefreiheit

Der Gasteig bietet barrierefreien Zugang zu allen Sälen und bei Bedarf Induktionsanlagen für Schwerhörige.

Ausführliche Informationen finden Sie auf [gasteig.de/barrierefreiheit](http://gasteig.de/barrierefreiheit)



## Gasteig Motorama

**Gasteig Motorama**  
Rosenheimer Straße 30

### Mit öffentlichen Verkehrsmitteln

**S-Bahn:** Alle Linien außer S 20 Haltestelle „Rosenheimer Platz“  
**Straßenbahn:** Linie 25 Haltestelle „Rosenheimer Platz“

### Parkgarage im Gasteig

Einfahrt Rosenheimer Straße  
Mo–So 7:00–23:00 Uhr  
Ausfahrt ohne zeitliche Einschränkung (ab 24:00 Uhr Zugang nur über Einfahrt Kellerstraße möglich)

## Kontakt

### GMG

Gasteig München GmbH  
Mo–Fr 9:00–20:00; Sa 10:00–16:00 Uhr  
Tel. 089.4 80 98-0  
gasteig.de

### MSB

Münchner Stadtbibliothek im Gasteig HP8 und  
Gasteig Motorama  
Mo–So 7:00–23:00 Uhr; Servicezeiten:  
Mo–Fr 10:00–19:00; Sa 10:00–15:00 Uhr  
Tel. 089.4 80 98-3313 & 089.233-89300  
muenchner-stadtbibliothek.de

### MVHS

Münchner Volkshochschule GmbH  
im Gasteig HP8  
Infothek Haus K:  
Mo–So 8:30–18:00 Uhr; Tel. 089.4 80 06-0

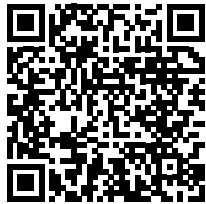
### Anmeldungen zu Veranstaltungen der MVHS

online unter mvhs.de, telefonisch:  
089.4 80 06-6239 oder im Gasteig HP8, Halle E  
Mo + Di 9:00–13:00; Mi + Do 14:00–19:00 Uhr

## Abonnement

Gerne schicken wir Ihnen unser Programmheft  
monatlich kostenfrei zu. Wenden Sie sich dazu  
an unseren Gasteig-Service über gasteig.de/abo

Sie können Ihr Abonnement jederzeit wieder  
beenden, indem Sie eine Nachricht per Post  
(siehe oben) oder per E-Mail an  
kommunikation@gasteig.de senden.



Beteiligungsgesellschaft der  
Landeshauptstadt München

Gedruckt auf chlorfrei gebleichtem Papier



MIX  
Papier aus verantwortungsvollen Quellen  
FSC® C019154

Die November-Ausgabe  
des Gasteig-Programmhefts  
erscheint am  
25. Oktober

Anzeigenschluss:  
6. Oktober

Druckunterlagenschluss:  
13. Oktober

### MPhil

Münchner Philharmoniker  
Abonnementbüro beim München-  
Ticket-Schalter in der Halle E,  
Gasteig HP8:  
Mo + Mi 9:30–16:00 Uhr  
Di + Do 9:30–18:00 Uhr  
Fr 9:30–13:00 Uhr  
Tel. 089.4 80 98-5500  
Marketing/Kommunikation:  
Tel. 089.4 80 98-5100  
Jugendprogramm: Tel. -5090  
mphil.de | spielfeld-klassik.de

### Hochschule für Musik und Theater München

Mo–Fr 9:00–12:00; Mo–Do 13:00–15:00 Uhr  
Tel. 089.4 80 98-4500  
hmtm.de

## Impressum

### Verleger

Gasteig München GmbH  
Rosenheimer Straße 5  
81667 München  
www.gasteig.de

Postfach 80 06 49  
81606 München  
Tel. 089.4 80 98-0  
kommunikation@gasteig.de

### Redaktion

Heike Braun (verantwortlich),  
Anna Steinbauer, Benedikt Feiten,  
Maria Zimmerer  
redaktion@gasteig.de

### Anzeigen

Buchung über die  
MuP Verlag GmbH  
Ansprechpartnerin  
Regine Urban-Falkowski  
Tel. 089.1 39 28 42-31  
regine.urban@mup-verlag.de

Gestaltung,  
Produktion & Druck  
MuP Verlag GmbH  
Tengstr. 27  
80798 München

Auflage: 20.000

Fotos: Benedikt Feiten/Gasteig (S. 3, S. 30 links) | Magazin: siehe dort (S. 4–17) | Doris Hahlweg (S. 20) | Elias Keilhauer & Phil Dera (S. 22) | Estnische Gemeinschaft in Deutschland e. V. (S. 24) | Andrea Unterstraßer (S. 25 links) | Benjamin Ealovega (S. 25 rechts) | ACG Musik (S. 26) | Kinderkino München e. V. (S. 30 rechts, S. 36, S. 44 rechts) | Fiery Film Company (S. 34, 37, 38) | Marco Borggreve (S. 41) | Deutsch-Japanische Gesellschaft (S. 44 links) | DanceAbility (S. 45 links) | Dan Hannen (S. 45 rechts) | Severin Vogel (S. 46)

# 20.10. — 04.11.2023

# SPIELART FESTIVAL THEATER



Ana Pi THE DIVINE CYPHER © Daniel Nicolesky Maria

www.spielart.org



Eine Initiative der Stadt München  
und der BMW Group



© HG Esch

# Ausgewählte Veranstaltungen in der Isarphilharmonie

Sonntag, 22.10.2023, 15.30 Uhr

## **Carmina Burana**

Münchner Symphoniker  
Münchener Bach-Chor  
Johanna Soller, Leitung  
**Mendelssohn Bartholdy** Ouvertüre  
„Die Hebriden“ h-moll  
**Brahms** „Schicksalslied“  
**Orff** „Carmina Burana“

Dienstag, 24.10.2023, 20 Uhr

## **Sol Gabetta**

Orchestre Philharmonique  
de Radio France  
Mikko Franck, Leitung  
**Ravel** „Alborada del gracioso“  
**Lalo** Cellokonzert d-moll  
**Ravel** „Daphnis et Chloé“ – Suite Nr. 2

Sonntag, 5.11.2023, 16 Uhr

## **Emmanuel Pahud**

Kammerakademie Potsdam  
Antonello Manacorda, Leitung  
**Mendelssohn Bartholdy** Ouvertüre zu  
„Ein Sommernachtstraum“  
**Mozart** Flötenkonzert Nr. 1  
**Saint-Saëns** Odelette für Flöte und  
Orchester D-Dur  
**Beethoven** Symphonie Nr. 4

Dienstag, 7.11.2023, 20 Uhr

## **Philippe Järroussky**

Le Concert de la Loge  
„Forgotten Arias“ – Werke von  
**Antonio Caldara**

Mittwoch, 8.11.2023, 19.30 Uhr

## **Münchner Symphoniker**

Chad Hoopes, Violine  
Matthew Lipman, Viola  
Yue Bao, Leitung  
**Mozart** Ouvertüre zu „Don Giovanni“  
**Mozart** Sinfonia concertante für  
Violine, Viola und Orchester Es-Dur  
**Mozart** Symphonie Nr. 41 „Jupiter“

Montag, 13.11.2023, 20 Uhr

## **Hélène Grimaud**

London Philharmonic Orchestra  
Edward Gardner, Leitung  
**Brahms** Klavierkonzert Nr. 1  
**Brahms** Symphonie Nr. 1

Sonntag, 19.11.2023, 16 Uhr

## **Hilary Hahn**

Filarmonica Joven de Colombia  
Andrés Orozco-Estrada, Leitung  
**Mendelssohn Bartholdy** Violinkonzert  
**Strawinsky** „Petruschka“

Mittwoch, 29.11.2023, 20 Uhr

## **Mozart: Requiem**

Orchestre des Champs-Élysées  
Collegium Vocale Gent  
Mari Eriksmoen, Sopran  
Eva Zaïcik, Mezzosopran  
Ilker Arcayürek, Tenor  
Samuel Hasselhorn, Bass  
**Philipp** Herreweghe, Leitung  
**Mozart** Symphonie Nr. 35 „Haffner“  
**Mozart** Requiem d-moll

Donnerstag, 7.12.2023, 20 Uhr

## **Bamberger Symphoniker**

Mitsuko Uchida, Klavier  
Jakub Hrůša, Leitung  
**Cherubini** Ouvertüre zu „Medea“  
**Beethoven** Klavierkonzert Nr. 2  
**Strawinsky** „Le sacre du printemps“

Sonntag, 10.12.2023, 16 Uhr

## **Alexander Malofeev**

Ungarische Nationalphilharmonie  
Alevtina Ioffe, Leitung  
**Bellini** Ouvertüre zu „Norma“  
**Chopin** Andante spianato und Grande  
Polonaise brillante Es-Dur  
**Liszt** „Danse macabre“  
**Prokofjew** „Romeo und Julia“ – Suite Nr. 1

Montag, 18.12.2023, 20 Uhr

## **Khatia Buniatishvili**

Klavierabend mit Werken von  
**Bach, Beethoven, Schubert, Liszt**  
und **Strawinsky**

Samstag, 23.12.2023, 19.30 Uhr

## **Kent Nagano**

Orchester der KlangVerwaltung  
Audi Jugendchorakademie  
**Bach** Weihnachtsoratorium –  
Kantaten I bis VI

Montag, 25.12.2023, 17 Uhr

## **Cameron Carpenter**

Orgelkonzert mit Werken von  
**Johann Sebastian Bach**