

Gasteig
HP8

11/22



Wir stellen
vor:
Azubis im
Gasteig

Das Gasteig-Magazin

NOV

Was die neue Präsidentin
der Hochschule für Musik
und Theater antreibt

Wie man sich auf
der Bühne der Isar-
philharmonie fühlt

Was Sie diesen Monat
im Gasteig HP8 und
Motorama erleben können

20.11.'22 Sonntag 15 Uhr Isarphilharmonie
Christian Thielemann Leitung
 Sächsische Staatskapelle Dresden
Julia Fischer Violine
 Werke von Felix Mendelssohn Bartholdy

27.11.'22 Sonntag 11 Uhr Prinzregententheater
Rudolf Buchbinder Klavier
 Ludwig van Beethoven:
 Sonaten Nr. 11, Nr. 20, Nr. 8 „Pathetique“,
 Nr. 25 & Nr. 21 „Waldstein-Sonate“



30.11.'22 Mittwoch 20 Uhr Isarphilharmonie
Sir Antonio Pappano Leitung
 Chamber Orchestra of Europe
 in großer symphonischer Besetzung
Janine Jansen Violine
 Werke von Ravel, Prokofiev, Dvořák & Kodály

1.12.'22 Donnerstag 20 Uhr Prinzregententheater
 »Ein Gitarrist wie von einem anderen Stern«
Andy McKee acoustic guitars



9.12.'22 Freitag 20 Uhr Prinzregententheater
 »Meister des AustroPop«
Norbert Schneider vocal & guitar
 & band



11.12.'22 Sonntag 15.30 Uhr Prinzregententheater
 Weihnachten mit
Senta Berger
 & der
 »Hofkapelle München«



12.12.'22 Montag 20 Uhr Herkulessaal
 J.S. Bach
Weihnachtsoratorium
 Arcis-Vocalisten & Solisten
 & das Barockorchester »L'Arpa festante«

18.12.'22 Sonntag 20 Uhr Herkulessaal der Residenz
 Weihnachtlich-musikalische Reise
Luise Kinseher Erzählerin
 & der **Tölzer Knabenchor**



20.12.'22 Dienstag 20 Uhr Prinzregententheater
Ulrich Tukur
 & die **Rhythmus Boys**



29.12.'22 Donnerstag 20 Uhr Herkulessaal
 »Großes Festkonzert zwischen den Jahren«
Blechschaten
 mit **Bob Ross**



Max Wagner und die Aufsichtsratsvorsitzende des Gasteig, Katrin Habenschaden, beim 1. Jahrestag des Gasteig HP8

Liebe Besucher*innen,

es ist Herbst geworden, gerade haben wir den ersten Geburtstag des Gasteig HP8 in Sendling gefeiert und können gleichzeitig stolz verkünden: Wir sind endlich komplett! Die Gasteig-Familie ist wieder vereint – mit der Münchner Volkshochschule und mit der Hochschule für Musik und Theater (HMTM) sind auch die verbliebenen Familienmitglieder nach Sendling umgezogen.

Ein Schwung junger Menschen startet mit uns im Gasteig HP8 neu durch. Vor einigen Wochen hat die nächste Generation der Gasteig-Azubis ihre Ausbildung begonnen. Der Nachwuchs kann sich in unserem Haus direkt einbringen und selbst Hand anlegen. Eine gute Unternehmenskultur liegt mir am Herzen. Wir möchten von Anfang an Werte vermitteln, die ich für besonders wichtig erachte: Ein wertschätzender Umgang miteinander auf Augenhöhe und möglichst viel Eigenverantwortung. In diesem Heft stellen wir Ihnen unsere Auszubildenden in der Veranstaltungstechnik vor, weitere Blicke hinter die Azubi-Kulissen folgen in den nächsten Monaten.

Das Gasteig Team ermöglicht Kultur, und das tun wir sehr gerne. Kommen Sie uns besuchen!

Herzlich, Ihr



Max Wagner
 Gasteig-Geschäftsführer

Besuchen Sie unsere neue Website gasteig.de

Inhalt November 2022

- 6 **Lernen von den Profis**
Menschen im Gasteig: Wir treffen die Azubis der Veranstaltungstechnik
- 10 **„Plötzlich ist man selbst der Star!“**
Rückblick: Die schönsten Bilder und Stimmen zur Mitmach-Aktion „Bühne frei!“
- 14 **Impulse für das Kulturleben**
Drei Fragen an Lydia Grün, Präsidentin der Hochschule für Musik und Theater München
- 16 **Starke Stimmen**
Meine Tipps: Diesen Monat von Heike Braun aus der Redaktion
- 19 **Programm**
Im Gasteig HP8 und Gasteig Motorama
- 60 **Anfahrt & Tickets**
- 62 **Kontakt, Informationen & Impressum**

- 6 **Mittendrin:** Die Gasteig-Azubis der Veranstaltungstechnik beim gemeinsamen Frühstück mit den Kolleg*innen



- 10 **„Für mich soll's rote Rosen regnen.“** Friseurmeisterin Gabriele Treftz war eine der glücklichen Teilnehmer*innen bei „Bühne frei!“

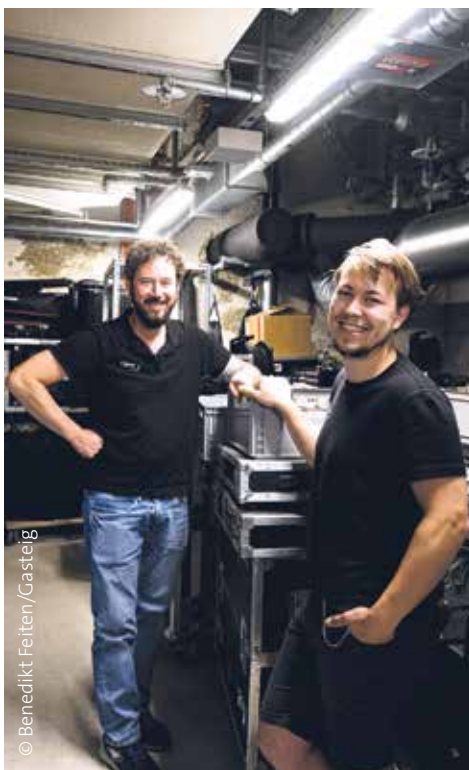


- 14 **Neu ernannt:** Die Präsidentin der Hochschule für Musik und Theater München (HMTM) mit Staatsminister Markus Blume

Lernen von den Profis

Menschen im Gasteig

Jedes Jahr starten mit dem Gasteig junge Menschen ins Berufsleben. Sechs verschiedene Lehrberufe stehen zur Wahl. Was macht man da genau? Für Teil 1 unseres Blicks hinter die Azubi-Kulissen besuchen wir den Ausbildungsbereich Veranstaltungstechnik.



Wer sich für Menschen, Maschinen, Kultur, Technik oder alles zusammen interessiert, kann im Gasteig den Einstieg ins Berufsleben finden und das Kulturgesehen aktiv mitgestalten.

Wir treffen den 25-jährigen Louis Richartz im Saal X, wo er mit seinen Kollegen die Beleuchtung für den Konzertabend vorbereitet – alle im schwarzen Techniker-Outfit: „Ich habe das Gefühl, ich tue etwas Sinnvolles und erlebe eine gute Mischung aus Planen und präzisiertem Einleuchten. Ohne Zeitdruck kann ich langsam reinfinden,“ so Louis' erster Eindruck nach Woche drei im Gasteig.

Haben auch ohne Kabel einen guten Draht: Zeno und Mathias, zwei ehemalige Azubis, die gerne im Gasteig geblieben sind.



Lern-Effekt am Lichtpult: Im Gasteig dürfen Azubis sofort selbst Hand anlegen, natürlich immer begleitet von den Profis wie dem Ausbilder Thomas Niedermaier.

„Ich find's richtig cool hier, jeder Tag ist voller Aha-Momente!“

Louis, neuer Azubi der Veranstaltungstechnik

Gerade erläutert sein Ausbilder Thomas, wie Leuchtquellen im digitalen Lichtpult gepatcht werden, spricht: Jeder Scheinwerfer, der bei der Veranstaltung strahlen soll, muss vorher im Pult registriert werden. Um bei so vielen Schaltern und Optionen den Durchblick zu bewahren, braucht es neben Konzentration und Fingerspitzengefühl auch

viel Geduld und Erfahrung. Und auch sicherheitsrelevante Aspekte rund um Veranstaltungen gehören mit zu wichtigsten Inhalten der Lehre: Wie dürfen Bühne und Bestuhlung aufgebaut sein, um vorgeschriebene Fluchtwege einzuhalten? Welches Gewicht an Scheinwerfern oder Lautsprechern verträgt die Statik?

In den nächsten drei Jahren wird Louis zwischen Berufsschule und Gasteig HP8 pendeln und den Veranstaltungsbetrieb direkt in der Praxis kennenlernen. Die Bandbreite im Gasteig ist groß, sie reicht vom klassischen Vortrag mit wenig Technik bis zu großen Shows mit vielen Effekten in der neuen Isarphilharmonie. Ton, Bühne, Licht – Louis wird alle drei Bereiche von der Pike auf kennenlernen.

Vor etwa 20 Jahren war Ausbilder Thomas selbst neu als Azubi im Gasteig und hat im Laufe der Lehrjahre sein Faible für das Licht und das Ausbilden entdeckt: „Ich mag es, mein Wissen

weiterzugeben. Es macht besonders Spaß, wenn man sieht, wie die Arbeit fruchtet und richtig gute Veranstaltungstechniker aus den Auszubildenden werden.“ Eigener Vorteil dabei: Man bleibe selbst am Ball bei neuen Entwicklungen und das sei im Veranstaltungsgeschäft unabdingbar.

Wir begleiten das Beleuchtungs-Team in die Lagerräume unter der Halle E: Verborgen vor dem Publikum werden hier Leuchtmittel aufgeladen, mächtige Roll-Cases mit Mikrofonen und schweren Lautsprechern warten auf ihren Einsatz.



© Simon Meissner/Gasteig

Highlight für alle Gasteig-Azubis: Das ISARFLUX Festival stellen sie jedes Jahr selbst auf die Beine: Von der Bandauswahl bis zur Lichtstimmung dürfen sich alle kreativ austoben.



© Benedikt Feiten/Gasteig

Patrick und Max beim meditativen Frickeln: Während sie neue Audiokabel anfertigen werden Gedanken über die Zukunft ausgetauscht.

Nebenan: Lachende Stimmen, zwischen den Regalen tauchen die Köpfe von Zeno Heilmaier und Matthias Leichtle aus der Ton- und Medientechnik auf. Zeno wurde letztes Jahr nach seiner Ausbildung im Gasteig übernommen, eines seiner Spezialgebiete ist das Streaming von Veranstaltungen. Warum er geblieben ist? „Weil es im Gasteig so viele Veranstaltungen unterschiedlichster Natur gibt und alle hier sehr nett sind!“, bringt es Zeno auf den Punkt.

Gasteig und dann?

In der Regel vergibt der Gasteig jedes Jahr allein in der Veranstaltungstechnik zwei Ausbildungsplätze. Nach der Lehre teilen sich zwei Azubis eine ganze Stelle und können sich parallel dazu in der Kulturszene etablieren. Die 20-jährigen Azubis Patrick Westphal und Max Schäfer haben bald eine große Entscheidung zu treffen. Wie soll es nach ihrer Ausbildung im Gasteig beruflich weiter gehen? „Wir sollten uns im dritten Lehrjahr für einen Bereich entscheiden, aber unsere Meinung ändert sich dauernd“, feixen die beiden. Fest steht: Im Vergleich zu anderen Berufsschüler*innen hätten sie mit dem Gasteig als Ausbildungsstätte das große Los gezogen, hier passen Arbeitszeiten und Vergütung, außerdem nehme man sich gerne Zeit für die Azubis.

„Es würde uns schwerfallen, Tschüss zu sagen“, resümiert Max. „Der Gasteig ist Teil unseres Lebenswegs geworden und hat auch etwas Familiäres.“ Und Patrick geht es ähnlich: „Ich mag unser Team, zusammen haben wir einen coolen Kulturort geschaffen, das genieße ich sehr!“

Teil 2 unseres Blicks hinter die Azubi-Kulissen folgt.

Text: Maria Zimmerer

Interessiert an einer Ausbildung im Gasteig? Welche Berufe man genau bei uns erlernen kann, findet ihr unter [gasteig.de/ausbildung](https://www.gasteig.de/ausbildung)

„Plötzlich ist man selbst der Star!“

Rückblick

Einmal selbst auf der großen Bühne stehen – 40 Münchner*innen nutzten vom 9. bis 12. September die Chance, sich diesen Wunsch zu erfüllen. Vier Tage lang war die Isarphilharmonie unter dem Motto „Bühne frei!“ offen für alle(s). Es wurde getanzt und gesungen, gelesen, gelacht, gespielt, geturnt und gefeiert: Eindrücke und Stimmen von Teilnehmer*innen.



„Adrenalinspiegel auf 1000! Es war ein Traum, eine unglaublich tolle Gelegenheit.“

Gabriele Treftz, ist Friseurmeisterin und sang und rezitierte Gedichte

Bewegungsfreiheit
für alle – Yogastunde
bei Bühne frei



„Normalerweise musizieren wir im Wohnzimmer oder bei ganz kleinen Veranstaltungen. So eine große Bühne, so ein großer Saal – das war schon ziemlich cool!“

Adriana Gregorio, ist Heilerziehungspflegerin und sang mit Begleitung von Quirin Braun



Fotos: Benedikt Feiten/Gasteig

„Die Zeit verging viel zu schnell – ich hätte noch Stunden weiterspielen können. Man fühlt sich total wohl in der Isarphilharmonie und möchte dort gar nicht wieder weg. Danke, dass ich das erleben durfte!“

Katja Kraft, ist Kulturjournalistin und spielte Akkordeon

„Das war ein unglaubliches Erlebnis! Ich bin einfach nur dankbar.“

Miran Tikvicki, ist Musiker und gab ein Tamburitza-Konzert

„Ich war schon als Kind fasziniert von der Idee, irgendwo zu sitzen und den Menschen etwas von mir zu erzählen. Die Leute sollen lachen – aber mal nicht über mich, sondern mit mir. Da hat sich heute für mich ein Traum erfüllt. Jetzt kann ich verstehen, dass jemand sagt: Das sind die Bretter, die die Welt bedeuten.“

Christoph Fürst, arbeitet in einem Call-Center und hielt einen Vortrag über sein Leben mit körperlichen Einschränkungen

„Das war ein ganz toller Perspektivenwechsel, den ich jetzt in jeden Konzertbesuch mitnehme. Erstaunlicherweise fühlt sich der riesige Saal von der Bühne aus ganz geborgen an – und das auch mit meinen wenigen Zuschauern!“

Romy Schlichting, ist Rentnerin und spielte Klavier

„Es ist ein beeindruckendes Gefühl, auf einer Bühne zu spielen, auf der normalerweise Stars stehen. Plötzlich ist man selbst der Star! Das ist ein unglaublicher Moment.“

Pia Hartl, ist Schülerin und spielte Cello



Gibt es eine zweite Runde „Bühne frei“? Unser Newsletter hält Sie darüber und über vieles andere auf dem Laufenden: gasteig.de/newsletter

Impulse für das Kulturleben

Drei Fragen an ...

Prof. Lydia Grün ist die frisch ernannte Präsidentin der Hochschule für Musik und Theater München (HMTM). Sie lehrte zuletzt als Professorin für Musikvermittlung an der Hochschule für Musik Detmold und war dort auch stellvertretende Gleichstellungsbeauftragte. Die HMTM ist auch am Standort HP8 Teil der Gasteig-Familie.



© Adrienne Meister

Frau Grün, Sie sind Kulturmanagerin, Publizistin und Musikwissenschaftlerin und jetzt die erste Präsidentin der Hochschule für Musik und Theater München seit 175 Jahren. Was haben Sie sich als wichtigste Aufgabe vorgenommen?

Unsere Hochschule ist eine weltweit bedeutende Ausbildungsinstitution für Musik, Tanz und Theater, für Kulturmanagement und Kommunikation im Kulturbereich – und das wollen wir auch in Zukunft sein. Wir stehen für Inspiration, Vielfalt und Transparenz und bringen uns als starke Stimme in Stadt und Land ein. Ich sehe uns als Impulsgeber für das Kulturleben und als einen Ort, an dem gesellschaftliche Veränderungen aus einer künstlerischen Perspektive heraus gedacht, ausprobiert und verhandelt werden. Dafür brauchen wir professionelle Rahmenbedingungen an all unseren Standorten.

Welche Rolle spielt die Musik- und im weiteren Sinne die Kulturvermittlung für Sie?

Kunst und Kultur – und damit Musik, Tanz und Theater, Musikpädagogik und -wissenschaft, Kulturmanagement und -vermittlung, all die Bereiche, in denen wir als Hochschule ausbilden – sind für eine offene, demokratische und vielfältige Gesellschaft überlebenswichtig. Sie stellen den Resonanzraum her, den wir als Gemeinschaft und auch als einzelne Bürgerinnen und Bürger brauchen. Als Kunsthochschule be-

deutet das für uns in erster Linie Verantwortung: Wir müssen unsere Studierenden als aktive Persönlichkeiten so gut ausbilden, wie nur möglich. Musik- und Kulturvermittlung ist dafür notwendige Haltung und Werkzeug zugleich: Es geht für alle künstlerisch Schaffenden im Kern darum, aktiv Beziehung/en zu und mit diversen Publika herzustellen und zu gestalten.

Seit Oktober hat die Hochschule auf dem Gasteig-HP8-Gelände eine neue Heimat gefunden und die Gasteig-Familie ist komplett. Ist das auch ein räumlicher Neuanfang?

Als Hochschule brechen wir gerade auf vielen verschiedenen Ebenen auf – wir haben seit September einen neuen Kanzler, ich bin als Präsidentin erst seit Kurzem im Amt, wir haben gerade unseren neuen Außenauftritt mit neuer Website in die Welt gebracht. Aufbruch geschieht auch auf der Basis von Kontinuität, und ich bin sehr froh zu erleben, wie viele stabile Partnerschaften rund um unsere Hochschule existieren. Der Gasteig HP8 ist nun ein neuer, spannender, inspirierender Ort für unsere Studierenden und Lehrenden. Ich bin sicher, die bewährte Zusammenarbeit mit allen Partner*innen der Gasteig-Familie wird uns schnell ankommen lassen. Ich freue mich darauf und ich hoffe auf viele gemeinsame Projekte und Kooperationen.

Interview: Anna Steinbauer

Starke Stimmen

Meine Tipps

In dieser neuen Rubrik verraten Ihnen Kolleg*innen aus dem Gasteig-Team, worauf sie sich diesen Monat besonders freuen. Im November stellt Heike Braun aus der Redaktion ihre Favoriten vor.



Heike Braun gehört zum Redaktionsteam und besucht mit großer Begeisterung Kulturveranstaltungen. Die Fülle an Veranstaltungen im November macht ihr die Auswahl verflucht schwer.

1.

Go Sing Choir – Münchens offener Pop-Chor lädt zum Mitsingen ein

29.11. | HALLE E | GASTEIG HP8

19:00 Uhr | € 15,00 direkt vor Ort

Ich habe mich sehr gefreut, als ich gesehen habe, dass der Go Sing Choir gleich zweimal im November in der Halle E stattfindet. Seit Jahren bin ich ein großer Fan dieser Veranstaltungsreihe. Das gemeinsame Singen macht viel Spaß und sorgt für ein unmittelbares Erfolgserlebnis, wenn am Schluss die unterschiedlichen Stimmen zusammenfinden. Man macht sich danach beschwingt auf den Heimweg und hört um sich herum immer noch Menschen den Song singen und summen. (siehe S. 21+54)

2.

Meret – Festival Verbotene Stimmen

Donnerstag, 10. bis 12.11. | SAAL X | GASTEIG HP8

jeweils 20:00 Uhr | Karten bei München Ticket

Reisen ist meine große Leidenschaft. Leider habe ich es bisher nicht in den Iran geschafft, aber das Land, seine Menschen und die Kultur interessieren mich sehr. Meistens hört man über den Iran aus den Nachrichten, vor allem in Bezug auf die schlimme Situation der Frauen. Ich bin in unserem Programm auf das „Meret – Festival Verbotene Stimmen“ gestoßen, auf das ich sehr gespannt bin. Es werden Musiker*innen unterschiedlicher Stilrichtungen dort auftreten und eine hochkarätige besetzte Podiumsdiskussion verspricht interessante Einblicke. (siehe S. 28, 31, 32)

3.

„Samson und Nadjeschda“ – Lesung mit Andrej Kurkow

Donnerstag, 17.11. | SAAL X | GASTEIG HP8

18:30 Uhr | € 15,00; erm. € 10,00

Bevor ich anfang, für den Gasteig zu arbeiten, habe ich das Literaturfest München organisiert. Die Münchner Bücherschau, die Teil des Festivals ist, wird auch im Gasteig HP8 mit einem Programm vertreten sein und das freut mich sehr. Mich spricht besonders der Abend mit Andrej Kurkow an, einem der wichtigsten zeitgenössischen Autoren aus der Ukraine – noch ein Land, das ich so gerne bereisen würde ... (siehe S. 38)

BITTE
EINMAL
KULTUR
MIT
ALLEM



in
Sendling

Jetzt mit allen Veranstaltungen,
Bibliothek, Volkshochschule
und Gastronomie

gasteig.de

PRO
GRA
MM

Alle Termine im
November

Stand: 14. Oktober 2022 – Änderungen sind möglich. In-
formieren Sie sich bitte aktuell auf gasteig.de oder bei
den Veranstaltenden.

Wissenswertes rund um Ihren Besuch im Gasteig finden
Sie unter gasteig.de/besuch

Ausstellung

„crosslink“ – Tandem 01:
Wolfgang Aichner und Carolina
Camilla Kreusch: Künstler*innen
der HP8-Ateliers stellen aus

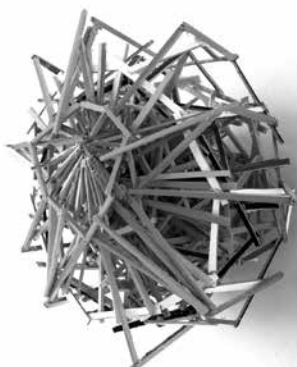
Die Aspekte Galerie stellt mit der Ausstellung „crosslink“ eine direkte Verbindung zwischen der künstlerischen Produktion in den benachbarten HP8-Ateliers und der Präsentation ausgewählter Arbeiten im öffentlichen Ausstellungsraum her.

Den Auftakt zu einem sechsteiligen Ausstellungszyklus, bei dem jeweils zwei Künstler*innen ihre Arbeiten zueinander in Beziehung setzen, bildet das „Tandem 01“ mit Wolfgang Aichner und Carolina Camilla Kreusch.

(MVHS) P210020

5.11. bis 27.11.2022

HALLE E , ASPEKTE GALERIE | GASTEIG HP8
10:00–22:00 Uhr | Eintritt frei



Di 1.11.



„Herr der Diebe“ – Herbstfilmtage
D/GB/LUX 2005, 98 Min., Regie: Richard Claus. FSK 6,
empf. ab 8 Jahren.
Die elternlosen Brüder Bo und Prosper flüchten vor ihrer
lieblosen Tante nach Venedig, wo sie der Kinderbande
des „Herrn der Diebe“ begegnen. Nach dem Buch von
Cornelia Funke.
(MSB)

PROJEKTOR | GASTEIG HP8
15:00 Uhr | € 3,00 (Kinder); € 4,00 (Erwachsene);
€ 2,00 (Hortgruppen pro Person)



**Go Sing Choir – Münchens offener Pop-Chor
lädt zum Mitsingen**

Bei Münchens offenem Popchor gilt: Jede*r kann mitmachen, kein Vorsingen, keine Mitgliedschaft, keine Notenkenntnisse erforderlich. Einfach den aktuellen Song anhören, vorbeikommen, neue Leute kennenlernen, gemeinsam feiern und als Chor singen.
(Go Sing Choir/GMG)

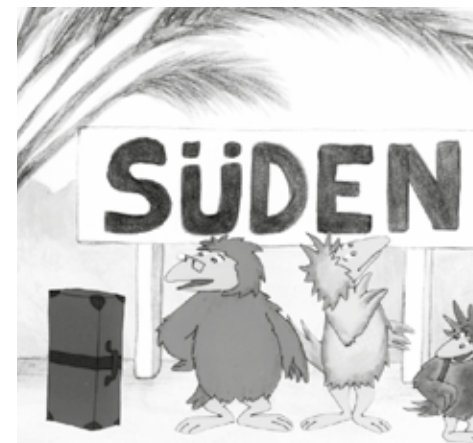
HALLE E | GASTEIG HP8
19:00 Uhr | € 15,00 direkt vor Ort

Mi 2.11.

**Verleihung „Pädagogischer Medienpreis 2022“
und Medienparcours**

Prämiert werden empfehlenswerte Apps, Games und Websites für Kinder und Jugendliche. Bei der Preisverleihung und dem Medienparcours werden die Preisträger 2022 vorgestellt.
(SIN Studio im Netz e. V., München)

SAAL X | GASTEIG HP8
14:00–17:00 Uhr | Eintritt frei, Anmeldung erforderlich



Kurzfilme – Herbstfilmtage

FSK 0, empf. ab 4 Jahren. „Aus-Flug“ BRD 1988, Zeichentrickfilm, 11 Min., Regie: Christina Schindler. „Pingu baut einen Iglu“, D/CH 1991, Knetfilm, 5 Min., Regie: Otmar Gutmann. Weitere schöne Kurzfilme. Dauer 50 Min.
(MSB)

PROJEKTOR | GASTEIG HP8
15:00 Uhr | € 3,00 (Kinder); € 4,00 (Erwachsene);
€ 2,00 (Hortgruppen pro Person)

Sprachcafé Spanisch

Gesprächskreis für Spanischlernende. Jeden Mittwoch über ein freies Thema unterhalten und dabei andere Menschen kennenlernen.
(MSB)

HALLE E, GALERIE 1. OG | GASTEIG HP8
17:00 Uhr | Eintritt frei

Lisa Feller: „Dirty Talk“

Das neue Programm der beliebten Comedy-Allzweckwaffe aus Münster. Das ganze Leben ist ein Talk. Kein Wunder, dass Lisa Feller da auch noch ein Wörtchen mitzureden hat.
(PGM Promoters Group, München)

Saal X | GASTEIG HP8
20:00 Uhr | € 34,35

Do 3.11.



„Mein Freund Poly“ – Herbstfilmtage

F/B 2020, 98 Min., Regie: Nicolas Vanier. FSK 0, empf. ab 6 Jahren.

Cecile ist begeistert, als in ihrem Dorf ein Wanderzirkus Station macht. Als sie herausfindet, dass das Pony namens Poly vom Zirkusdirektor gequält wird, schafft sie es, das Pony zu befreien.

(MSB)

PROJEKTOR | GASTEIG HP8

15:00 Uhr | € 3,00 (Kinder); € 4,00 (Erwachsene); € 2,00 (Hortgruppen pro Person)

Sprachcafé Deutsch

Gesprächskreis für Deutschlernende. Jeden Donnerstag: Lockere Gespräche auf Deutsch über ein freies Thema. Mit Studierenden von Deutsch als Fremdsprache.

(MSB)

HALLE E, GALERIE 1. OG | GASTEIG HP8

17:00 Uhr | Eintritt frei

Schreiben und andere Abenteuer

Offenes Programm im HP8. Veranstaltung mit Arwed Vogel (MVHS) P245007

HAUS K, RAUM OG3.05 | GASTEIG HP8

18:15 Uhr | Eintritt frei

Symphonieorchester des BR: Rachmaninow / R. Strauss mit Zubin Mehta und Seong-Jin Cho

Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 3 d-Moll, op. 30; Richard Strauss: „Also sprach Zarathustra“, op. 30. Seong-Jin Cho, Klavier; Zubin Mehta, Leitung. Konzerteinführung um 18:45 Uhr. Auch am 4.11. (BR)

ISARPILHARMONIE | GASTEIG HP8

20:00 Uhr | € 29,00 bis € 109,00

Fr 4.11.



„Kidbusters“ – Großes Kinderkino

DK 2017, 82 Min., Regie: Frederik Meldal Nørgaard. FSK 6, empf. ab 8 Jahren.

Anders, sein nörgelnder Bruder Oskar, seine schlagfertige Schwester Winnie und der kleine Bertram werden von ihrem Onkel dazu angestiftet einen Bankierssohn zu entführen. Ein Glück, dass diesem eine Entführung ganz gelegen kommt.

(MSB)

PROJEKTOR | GASTEIG HP8

15:00 Uhr | € 3,00 (Kinder); € 4,00 (Erwachsene); € 2,00 (Hortgruppen pro Person)



NEUE BÜROFLÄCHEN AUF DEM CAMPUS DER IDEEN WARTEN AUF SIE – ZENTRAL UND INDIVIDUELL.

SIE SUCHEN EINEN STANDORT, DER DIE FAKTOREN ARBEIT UND ERHOLUNG IN EINZIGARTIGER WEISE VERBINDET?

Modernste Gebäudetechnik und hochwertige Innenarchitektur, kombiniert mit individuellen Raumgestaltungen, treffen auf die »Grüne Mitte« des Campus Areal – eine Oase der Erholung mit integriertem 50-Meter-Pool. Restaurants, Einkaufsmöglichkeiten und ein Fitnesscenter runden das Konzept ab.

HAUS 27 umfasst insgesamt acht Geschosse plus Staffelgeschoss. Der Ausbau der Mietflächen erfolgt nach den individuellen Anforderungen und Wünschen des Mieters.

CAMPUS NEUE BALAN HAUS 27 NEUBAU

Balanstr. 71 a |
St-Martin-Str. 102
81541 München

**NEUGIERIG?
DANN
KONTAKTIEREN
SIE UNS.**

Allgemeine Südboden
Grundbesitz Verwaltung
GmbH

Pascal Papaioannou
+49 (0)89 2444376 - 44
vermietung@suedboden.com



Alle Infos finden
Sie auch online:
**Fotografieren
Sie einfach
den QR-Code!**

Fang dir eine Geschichte

Vorlesen und Mitmachen. Bei den Mitmach- und Vorlesegeschichten werden die Kinder interaktiv eingebunden und und nebenbei wird ganz spielerisch Sprach- und erste Lesekompetenz vermittelt.
Für Kinder zwischen 3 und 6 Jahren
(MSB)

KINDERBEREICH EG | GASTEIG MOTORAMA

16:00 Uhr | Eintritt frei

Sprachcafé Chinesisch

Gesprächskreis für Chinesischlernende. Jeden Freitag über ein freies Thema unterhalten und dabei andere Menschen kennenlernen. Mit Dozent*in des Konfuzius-Institutes München.
(MSB)

HALLE E, GALERIE 1. OG | GASTEIG HP8

17:00 Uhr | Eintritt frei

Symphonieorchester des BR: Rachmaninow / R. Strauss mit Zubin Mehta und Seong-Jin Cho

Näheres siehe 3.11. Konzerteinführung um 18:45 Uhr
(BR)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG HP8

20:00 Uhr | € 29,00 bis € 109,00

Sa 5.11.

Biz–Wir–εμείς: „... erinnere mich an unsere gemeinsamen Wiegelieder.“

Lesung und Gespräch mit Zafer Senocak und Costas Gianacacos anlässlich des griechisch-türkischen Bevölkerungsaustauschs vor 100 Jahren. Auftakt einer Veranstaltungsreihe zu verschiedenen Aspekten dieses historischen Dramas und den Beziehungen zwischen den beiden Ländern.
(MSB)

PROJEKTOR | GASTEIG HP8

18:00 Uhr | Eintritt frei

Luka Okros – Klavierabend

Der in London ansässige georgische Pianist Luka Okros spielt ausgewählte Werke von Chopin, Scarlatti, Rachmaninow und Liszt.
(Molto Group Management, Esher)

KLEINER SAAL | GASTEIG HP8

19:00 Uhr | € 31,10; erm. € 23,30

Symphonieorchester des BR: Haydn / Mahler mit Zubin Mehta

Joseph Haydn: Sinfonia Concertante B-Dur Hob. I:105; Gustav Mahler: Symphonie Nr. 5 cis-Moll; Mor Biron, Fagott; Radoslaw Szulc, Violine; Giorgi Kharadze, Violoncello; Zubin Mehta, Leitung.
Konzerteinführung um 17:45 Uhr
(BR)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG HP8

19:00 Uhr | € 29,00 bis € 109,00

Biz–Wir–εμείς: „Der Duft der Dinge – Anıların Tadı – Το άρωμα των πραγμάτων“

TR/D 1991, 90 Min., OmU. Regie: Thomas Balkenhol, Erman Okay. Die griechische Autorin Dido Sotiriou verbrachte ihre Kindheit im türkischen Şirince. In diesem Dokumentarfilm begleiten wir sie beim Besuch ihres Geburtsortes.
(MSB)

PROJEKTOR | GASTEIG HP8

20:00 Uhr | Eintritt frei

So 6.11.

Sonntagssingen: Klassisches und mehr

Offenes Programm im HP8. Sonntagssingen: Klassisches und mehr mit Lili König
(MVHS) P272314

HAUS K, RAUM OG1.05 | GASTEIG HP8

10:30 Uhr | Eintritt frei

Biz–Wir–εμείς: Geisterstädte 2. Türkei – Nach Hause in die Vergangenheit

D 2014, 45 Min., Regie: Wolfgang Zündel. Drehbuch: Barbara Dickenberger. Einst hieß der Ort Levissi, heute heißt er Kayaköy. Die unbewohnten Ruinen der Stadt erinnern an den Bevölkerungsaustausch von 1923.
(MSB)

PROJEKTOR | GASTEIG HP8

16:00 Uhr | Eintritt frei



Duo Fantasia: Klavier & Querflöte

Julia Ito am Klavier und Utum Yang an der Querflöte geben ein Konzert mit ganz eigener Programm-Musik. Sie ist dem „Wasser“ gewidmet und regt zum Nachdenken über Natur- und Umweltschutz an.
(Kawazu Trading, München)

KLEINER SAAL | GASTEIG HP8

17:30 Uhr | ab € 25,00

Biz–Wir–εμείς: „Die anvertraute Mitgift – Emanet Ceyiz“

Türkisch-deutsche Lesung mit dem Autor Kemal Yalcin.
(MSB)

PROJEKTOR | GASTEIG HP8

18:00 Uhr | Eintritt frei

Wie entsteht ein Roman? Von der Idee zum Werk

Ein Abend für alle, die selber einen Roman schreiben oder wissen wollen, wie Autor*innen arbeiten. Mit Arwed Vogel
(MVHS) P248210

HAUS K, RAUM OG4.05 | GASTEIG HP8

18:00 Uhr | € 24,00

Dracula und Nosferatu – Ein Roman und seine Verfilmungen

Vortrag von Philipp Imhof M. A.
(MVHS) P249024

HAUS K, RAUM OG1.05 | GASTEIG HP8

18:00 Uhr | € 8,00 (auch mit MVHS-Card)

Biz–Wir–εμείς: „Athen & Istanbul – Zwischentöne und Zwischenräume“

Christiane Schlötzer, SZ-Korrespondentin in Athen und Istanbul im Gespräch mit Tuncay Acar über eigene Erfahrungen und Einschätzungen der zukünftigen Entwicklungen in Griechenland und der Türkei.
(MSB)

PROJEKTOR | GASTEIG HP8

20:00 Uhr | Eintritt frei



Konstantin Lifschitz – Klavierkonzert

Der Pianist Konstantin Lifschitz ist eine musikalische Ausnahmeerscheinung – nur wenige verstehen es, in ihrer Musizierhaltung eine solch tiefe Ernsthaftigkeit mit spielerischer Leichtigkeit zu verbinden. Er spielt Werke von Bach, Frescobaldi, Froberger, Seabourne und Ravel.
(Musicaé, München)

SAAL X | GASTEIG HP8
20:00 Uhr | ab € 15,00; erm. € 10,00

Fitzek Live 2022 – Interaktive Leseshow

Ein Erlebnis selbst für Nicht-Thriller-Fans. Spannung trifft auf Wissenschaft. Dramatik trifft auf Humor. Dabei gibt Sebastian Fitzek facettenreiche und persönliche Einblicke in sein Schaffen.
(Periphere Events, Bad König)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG HP8
20:03 Uhr | € 29,99 bis € 44,99

Mo 7.11.

Gesundheit aktiv: Bodystyling

Offenes Programm im HP8. Veranstaltung mit Karin Engert
(MVHS) P350020

HAUS K RAUM OG5.02 | GASTEIG HP8
7:15 Uhr | Eintritt frei

Sprachcafé Italienisch

Gesprächskreis für Italienischlernende. Jeden Montag über ein freies Thema unterhalten und dabei andere Menschen kennenlernen.
(MSB)

HALLE E, GALERIE 1. OG | GASTEIG HP8
18:00 Uhr | Eintritt frei

Vor 100 Jahren – literarische Werke neu gelesen

Vortrag von Bernhard Horwatsch
(MVHS) P244304

HAUS K, RAUM OG1.05 | GASTEIG HP8
18:15 Uhr | € 8,00 (auch mit MVHS-Card)

„India first“ – Prinzipien der indischen Außenpolitik

Vortragsreihe von PD Dr. phil. habil. Renate Syed; siehe auch 14. und 21.11.
(MVHS) P110641

HAUS K, RAUM OG1.05 | GASTEIG HP8
20:00 Uhr | € 6,00 (auch mit MVHS-Card)

Philharmonia Orchestra London: Beethoven / Dvořák

mit **Santtu-Matias Rouvali** und **Patricia Kopatchinskaja**
Ludwig van Beethoven: Konzert für Violine und Orchester D- Dur op. 61; Antonín Dvořák: Symphonie Nr. 7 d-Moll op. 70. Patricia Kopatchinskaja, Violine; Santtu-Matias Rouvali, Leitung.
(MünchenMusik)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG HP8
20:00 Uhr | € 59,30 bis € 151,30

Di 8.11.

Wie findet das Smartphone meinen Weg?

Navigieren mit dem Smartphone. Lernen Sie ganz praktisch bei einem kleinen Spaziergang, wie die Navigation mit dem Smartphone funktioniert.
(MSB)

LOUNGE | GASTEIG MOTORAMA
10:00 Uhr | Eintritt frei

Sprachcafé Deutsch – Digital

Gesprächskreis für Deutschlernende. Jeden Dienstag: Lockere Gespräche und Unterhaltungen auf Deutsch über ein freies Thema. Mit Studierenden von Deutsch als Fremdsprache. Teilnahme über Webex, Link siehe Website.
(MSB)

DIGITALE VERANSTALTUNG

16:30 Uhr | Eintritt frei

Sprachcafé Türkisch

Gesprächskreis für Türkischlernende. Jeden Dienstag mit anderen auf Türkisch über ein vorgeschlagenes Thema unterhalten.
(MSB)

LERNEN/WISSEN 1. OG | GASTEIG MOTORAMA

17:00 Uhr | Eintritt frei

Kreativ im Gasteig HP8: Brandmalerei

Malen mit dem Lötkolben. Veranstaltung mit Bärbel Bruns
(MVHS) P229908

HAUS K, RAUM OG1.09 | GASTEIG HP8
18:00 Uhr | Eintritt frei

Gesundheit und Psyche: Was kann uns die Placebo-Forschung lehren?

Die Macht der Gedanken und Gefühle. Vortrag von Gabriele Ullrich
(MVHS) P341050

HAUS K, RAUM OG1.05 | GASTEIG HP8
20:00 Uhr | € 8,00 (auch mit MVHS-Card)

KOMÖDIE IM BAYERISCHEN HOF

Promenadeplatz 6 · 80333 München
Reservierung Mo – Fr 10 – 18 Uhr · Tel. (0 89) 29 16 16 33
Kasse Tel. (0 89) 29 28 10 · info@komoedie-muenchen.de

**Abonnements
2022/2023
jetzt erhältlich!**

02.11.2022 bis 27.11.2022

WECHSELSPIEL DER LIEBE

(UNTER GEMINI)

MUSICAL
nach dem gleichnamigen Roman von **ROSAMUNDE PILCHER**
Text Claus Beling Musik Richard Blackford
Regie Patrik Fichte

ANGELIKA MILSTER
PATRIK FICHTE, VIKTORIA BRAMS,
NAVINA HEYNE, MANFRED STECHER,
DIRK BENDER

Weihnachtsfarce von Lo Malinke

ALLE UNTER EINE TANNE

**RÜDIGER JOSWIG
CLAUDIA WENZEL
VIOLA WEDEKIND
KATRIN FILZEN**
u.a.

01.12.2022 bis 01.01.2023

Die Emotionen schlagen Funken, bis der Christbaum in Flammen steht. Schöne Bescherung!

Komödie von Wilfried Schröder

DIE FEUERZANGENBOWLE

**MICHAEL LERCHENBERG
JÖRG-TIM WILHELM
NORBERT HECKNER
CHRISTIANE RÜCKER** u.a.

Das Wagnis, diesen Kultroman, diesen Kultfilm für die Bühne zu adaptieren, ist rundum gelungen.

**19. – 23.12.2022
02. – 08.01.2023**

Tommy Emmanuel – „The Australian God of Guitar“

Der aus Australien stammende Gitarrist gehört zu den großen lebenden Akustik-Gitarristen. Mit seinem hochvirtuosen Fingerstyle zeigt er seinem Publikum, was man alles aus einer Gitarre herausholen kann. (Bell'Arte)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG HP8

20:00 Uhr | € 41,79 bis € 72,09

Mi 9.11.

Digitale Sprechstunde

ENTER! Digitale Bildung für alle: Individuelle Beratung rund um die digitalen Angebote der Münchner Stadtbibliothek. Gerne mit eigenem Gerät. (MSB)

INFO OBERGESCHOSS | GASTEIG MOTORAMA

16:00 Uhr | Eintritt frei

Sprachcafé Spanisch

Näheres siehe 2.11. (MSB)

HALLE E, GALERIE 1. OG | GASTEIG HP8

17:00 Uhr | Eintritt frei

Federico García Lorca – der lange Schatten des Spanischen Bürgerkriegs

Kleine spanische Literaturgeschichte in Einzelporträts: Vortragsreihe von Stefan Winter M. A. (MVHS) P244145

HAUS K, RAUM OG1.05 | GASTEIG HP8

18:15 Uhr | € 8,00 (auch mit MVHS-Card)

Foucault: Sicherheit, Territorium und Bevölkerung

Vortrag von Tuan Tran M. A. (MVHS) P135310

HAUS K, RAUM OG1.05 | GASTEIG HP8

20:00 Uhr | € 8,00 (auch mit MVHS-Card)

Do 10.11.

Wir jammen! – Offenes Musizieren

Musiker*innen aller Stile und Genres sind hier willkommen! Bitte eigene Instrumente mitbringen. Ein Stage-Piano steht zur Verfügung. (MSB)

HALLE E, MUSIKLAB 1. OG | GASTEIG HP8

17:00 Uhr | Eintritt frei

Sprachcafé Deutsch

Näheres siehe 3.11. (MSB)

HALLE E, GALERIE 1. OG | GASTEIG HP8

17:00 Uhr | Eintritt frei

Schmuckwerkstatt im Gasteig

Einzel buchbare Termine mit Edda Licht (MVHS) P226220

HALLE E, GOLDSCHMIEDE OG1.10 | GASTEIG HP8

18:00 Uhr | € 26,00; Anmeldung erforderlich

Meret – Festival Verbotene Stimmen

Podiumsdiskussion mit Prof. Dr. Azadeh Kian-Thiebaut (Universität Paris), Mojgan Azimi, Natalie Amiri (ARD), Nahid Shahalimi (Filmemacherin) und Judith Faessler (Orientalistin, Publizistin, Historikerin) (Kunst, Kultur, München KKM & Differentia Art)

SAAL X | GASTEIG HP8

20:00 Uhr

Symphonieorchester des BR: Beethoven / Mahler mit Zubin Mehta und Daniel Barenboim

Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll op. 37; Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 5 cis-Moll. Daniel Barenboim, Klavier; Zubin Mehta, Leitung. Konzerteinführung um 18:45 Uhr (BR)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG HP8

20:00 Uhr | € 45,00 bis € 132,00

LENBACHHAUS

IHR
KUNSTMUSEUM
IN MÜNCHEN

LENBACHHAUS.DE

15
OKT
2022
BIS
16
APR
2023

Kunst und Leben

1918 bis 1955

Rudolf Schlichter, Helene Weigel, 1928. Städtische Galerie im Lenbachhaus und Kunstbau München. Leihgabe der Ernst von Siemens Kunststiftung, © Viola Roehr v. Alvensleben, München

Fr 11.11.



„Luras Stern und der geheimnisvolle Drache Nian“ – Großes KinderKino

D 2009, 75 Min., Regie: Piet de Rycker, Thilo Graf Rothkirch. FSK 0, empf. ab 5 Jahren.

Laura fliegt mit ihrer Familie nach China und zum Glück kommt ihr kleiner Stern mit. Sein Sternenstaub erweckt den geheimnisvollen Drachen Nian am Nachthimmel und damit beginnt ein großes Abenteuer. (MSB)

PROJEKTOR | GASTEIG HP8

15:00 Uhr | € 3,00 (Kinder); € 4,00 (Erwachsene); € 2,00 (Hortgruppen pro Person)

Fang dir eine Geschichte

Näheres siehe 4.11. (MSB)

KINDERBEREICH EG | GASTEIG MOTORAMA

16:00 Uhr | Eintritt frei

Sprachcafé Chinesisch

Näheres siehe 4.11. (MSB)

HALLE E, GALERIE 1. OG | GASTEIG HP8

17:00 Uhr | Eintritt frei

Pen & Paper

Epische Abenteuer in der Bibliothek. Basierend auf dem Regelwerk „Dungeon World“ bestehen die Spieler*innen gemeinsam aufregende und epische Abenteuer. Unter 16 Jahren Anmeldung an melanie.ratjen@muenchen.de (MSB)

GAMING/UPDATE 1. OG | GASTEIG MOTORAMA

18:00 Uhr | Eintritt frei

Fortuna, Glück und Happiness – Lesung

Mit Wolfgang Hartmann, Silvester von Hößlin und Mona Perfler. Ausschnitte aus Werken u. a. von Hermann Hesse, Epikur, Eckart von Hirschhausen, den Brüdern Grimm oder Louise Glück. (MSB)

SHOWROOM | GASTEIG MOTORAMA

18:00 Uhr | Eintritt frei



„Drive My Car“ – Japanische Filmreihe

J 2021, 179 Min., Regie: Ryūsuke Hamaguchi. Kafuku Yūsuke, ein Bühnenschau­spieler und Regisseur, ist glücklich verheiratet mit Oto, einer Drehbuchautorin. Doch Oto stirbt plötzlich und hinterlässt ein Geheimnis. (MSB)

PROJEKTOR | GASTEIG HP8

19:00 Uhr | € 7,-; erm. € 5,-

Symphonieorchester des BR: Richard Strauss – SZ-Benefizkonzert mit Zubin Mehta

„Don Juan“ op. 20: „Vier letzte Lieder“; „Also sprach Zarathustra“ op. 30. Sarah Wegener, Sopran; Zubin Mehta, Leitung. Konzerteinführung um 18:45 Uhr (BR)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG HP8

20:00 Uhr | € 43,00 bis € 120,00

Meret – Festival Verbotene Stimme

Iran-Pop von Marjan Farsad & Band, Chansons in kurdischer Sprache von Sakina Teyna & Friends und türkischer Jazz von Sanem Kalfa (Kunst, Kultur, München KKM & Differentia Art)

SAAL X | GASTEIG HP8

20:00 Uhr

Sa 12.11.

Sprachcafé Deutsch

Gemeinsam Deutsch lernen mit und ohne Computer, unterstützt durch Tutor*innen / German learning groups with tutors / Groupe d'apprentissage de l'allemand avec des tuteurs (MSB)

LERNEN/WISSEN 1. OG | GASTEIG MOTORAMA

10:00 Uhr | Eintritt frei

Lesezeichen Junior – Kinder- und Jugendbuchtipps aus der Münchner Stadtbibliothek

Aus der Fülle der Neuerscheinungen stellen erfahrene Kolleg*innen der Münchner Stadtbibliothek besonders empfehlenswerte Bücher vor. Anmeldung unter 089-233-89300 oder stb.motorama@muenchen.de. (MSB)

SHOWROOM | GASTEIG MOTORAMA

14:30 Uhr | Eintritt frei

BürgerhausUnterföhring

VORVERKAUF

Sichern Sie sich Ihre Karten jetzt!



Literarisches Klavierkabarett

So, 6.11.22, 19 Uhr
Matthias Ningel
»widerspruchreif«



Schauspiel

Sa, 26.11.22, 20 Uhr
Endlose Aussicht

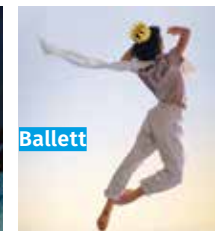
Von Theresia Walser, mit Judith Rosmair



Ballett

Di, 06.12.22, 20 Uhr
Tschaikowsky: Der Nussknacker

Moldawisches Nationalballett



Ballett

So, 11.12.22, 17 Uhr
Der kleine Prinz

Moderne Ballett Für Kinder ab 6 Jahren

Fotos: Dominic Reichenbach, Thomas Mueller, ART Stage, Peter Werner

Kartenvorverkauf: Bürgerhaus Unterföhring, Münchner Str. 65, Tel.: 089-950 81-506

www.buergerhaus-unterfoehring.de

Fang dir eine Geschichte und spiel Großspiele

Vorlesen und Mitmachen. Zeitgleich findet für alle Erziehenden die Veranstaltung „Lesezeichen junior“ statt. Für Kinder ab 3 Jahren
(MSB)

KINDERBEREICH EG | GASTEIG MOTORAMA
14:30 Uhr | Eintritt frei

Auftakt – Konzertführer live

Veranstaltung mit Tim Koeritz
(MVHS) P271020

PROBENSAAL | GASTEIG HP8
17:45 Uhr | Eintritt frei



Ophelia – Ein Drama in Text und Ton

Shakespeares Hamlet aus einer neuen, weiblichen Perspektive. Erzählt von Lina Bullwinkel, Elisabeth Rauch und Chia-Lun Hsu im Dialog zwischen Gesang, Schauspiel und Klavier. Umrahmt von Neukompositionen der preisgekrönten Komponistin Ling-Hsuan Huang.
(Chia-Lun Hsu, Ismaning)

KLEINER SAAL | GASTEIG HP8
18:00Uhr | € 25,00; erm. € 15,00



Münchner Philharmoniker: Thorvaldsdottir / Rachmaninow / Rimskij-Korsakow mit Gustavo Gimeno und Beatrice Rana

Anna Thorvaldsdottir: „ARCHORA“ (UA); Sergej Rachmaninow: Rhapsodie über ein Thema von Paganini für Klavier und Orchester a-Moll op. 43; Nikolaj Rimskij-Korsakow: „Scheherazade“ op. 35. Beatrice Rana, Klavier; Gustavo Gimeno, Leitung. Auch am 13.11.
(MPHIL)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG HP8
19:00 Uhr | € 20,00 bis € 68,00

Meret – Festival Verbotene Stimmen

Iran-Jazz von Golnar Shahyar & Band, iranische Weltmusik von Aida Shahghasemi & Band und lyrische Lieder der iranischen Sopranistin Anousha Nazari (Kunst, Kultur, München KKM & Differentia Art)

SAAL X | GASTEIG HP8
20:00 Uhr

So 13.11.

Münchner Philharmoniker: Thorvaldsdottir / Rachmaninow / Rimskij-Korsakow mit Gustavo Gimeno und Beatrice Rana

Näheres siehe 12.11.
(MPHIL)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG HP8
11:00 Uhr | € 20,00 bis € 68,00



mini.musik 2022: Auf dem Bauernhof – Ein tierisches Mitmachkonzert

Familienvorstellung. Besetzung: Violine, Fagott, Klavier, Kontrabass, Moderatorin; Anastasia. Mit Werken von Robert Schumann, Ignaz Biber, Béla Bartók, Wolfgang Amadeus Mozart, Gioacchino Rossini u. a.
(mini.musik e. V., Karlsfeld)

SAAL X | GASTEIG HP8
14:00 + 16:00 Uhr | € 10,00 (Kinder); € 20,00 (Erwachsene)

Michael Wollny Trio

Ein Konzert mit dem Ausnahmepianisten Michael Wollny und seinen beiden handverlesenen Kollegen Tim Lefebvre am Bass und Eric Schäfer an den Drums
(Bell'Arte)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG HP8
19:00 Uhr | € 38,65 bis € 70,85



Winners & Masters: Sophia Schambeck, Andrii Slota

Dario Castello: Sonata seconda a soprano solo (1644), Maurice Ravel: Pièce en forme de Habanera, Sofia Gubaidulina: Klänge des Waldes, John Dowland: Flow my tears, Moritz Eggert: Ayre for John Dowland „her sad infamy sings“, Johann Sebastian Bach: Sonate e-Moll, BWV 1034, u. a.; Sophia Schambeck, Blockflöten; Andrii Slota, Klavier und Cembalo. Schambeck erhielt u.a. den 1. Preis Internat. Blockflötenwettbewerb TARG Tel Aviv 2020.

KLEINER SAAL | GASTEIG HP8
20:00 Uhr | € 25,00; erm. € 10,00

Mo 14.11.

Gesundheit aktiv: Pranayama und Meditation

Offenes Programm im HP8. Veranstaltung mit Wenzel Wagenbrenner (MVHS) P350020

HAUS K, RAUM OG5.02 | GASTEIG HP8

7:15 Uhr | Eintritt frei

mini.musik 2022: Auf dem Bauernhof

Ein tierisches Mitmachkonzert
Moderierte Kindertagstheateraufführung. Näheres siehe 13.11.
(mini.musik e. V., Karlsfeld)

SAAL X | GASTEIG HP8

9:00 + 11:00 Uhr | € 8,00

Adventskalender selbst gemacht

Material wird gestellt, für Erwachsene und Jugendliche (MSB)

SHOWROOM | GASTEIG MOTORAMA

17:00 Uhr | Eintritt frei

Sprachcafé Italienisch

Näheres siehe 7.11.
(MSB)

HALLE E, GALERIE 1. OG | GASTEIG HP8

18:00 Uhr | Eintritt frei

„Die Muse hat genug geküsst, sie schreibt!“

Frauen und Literatur – eine komplexe Angelegenheit.
Vortrag von Dr. Erdmute Sylvester-Habenicht
(MVHS) P244248

HAUS K, RAUM OG1.05 | GASTEIG HP8

18:15 Uhr | € 8,00 (auch mit MVHS-Card)

Farbe bekennen – Generationengespräch über Schwarze Leben in Deutschland

Podiumsgespräch mit Katharina Oguntoye, Sarah Bergh-Bieling, Hadija Haruna-Oelker und Furat Abdulle (MVHS) P110304

PROJEKTOR | GASTEIG HP8

19:00 Uhr | Eintritt frei

„India first“ – Indiens Verbündete: Israel, Russland, Japan

Vortragsreihe von PD Dr. phil. habil. Renate Syed; siehe auch 7. und 21.11.
(MVHS) P110643

HAUS K, RAUM OG1.05 | GASTEIG HP8

20:00 Uhr | € 6,00 (auch mit MVHS-Card)

International Guitar Night 2022

Für Freunde akustischer Gitarrenmusik: Vier internationale anerkannte Gitarristen aus verschiedenen Ländern sorgen mit ihrem Können für einen unvergesslichen Konzertabend.
(Acoustic Music, Osnabrück)

SAAL X | GASTEIG HP8

20:00 Uhr

Melody Gardot – Der Zauber der Zerbrechlichkeit

Eine leidenschaftliche Mischung aus Jazz und Blues. Nur wenige Sängerinnen können Stimmungen und Gefühle so einfangen, wie die Sängerin, Gitarristin und Pianistin aus Philadelphia.
(Live Nation GmbH, Frankfurt)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG HP8

20:00 Uhr | € 69,40 bis € 92,40

Di 15.11.

Autorenlesung mit Oliver Pötzsch

Der Autor der Henkerstochter-Saga liest aus seinem Buch „Meine Kur hat einen Schatten“. Anmeldung unter stb.motorama@muenchen.de oder 089-233-89300 (MSB)

SHOWROOM | GASTEIG MOTORAMA

10:00 Uhr | Eintritt frei

Kreativ im Gasteig HP8

Emaillieren zum Kennenlernen mit Edda Licht (MVHS) P229909

HALLE E, GOLDSCHMIEDE OG1.10 | GASTEIG HP8

14:00 Uhr | Eintritt frei

Junges Gemüse zeichnen

Offenes Programm im HP8. Veranstaltung mit Brigitte Schneider (MVHS) P224583

HAUS K, RAUM OG1.09 | GASTEIG HP8

15:00 Uhr | Eintritt frei

Digitale Sprechstunde

Näheres siehe 9.11.
(MSB)

INFO OBERGESCHOSS | GASTEIG MOTORAMA

16:00 Uhr | Eintritt frei

Französisch-Sprechtraining A1

Offenes Programm im HP8: Verständigung in einfachen Alltagssituationen lernen.
(MVHS) P530021

HAUS K, RAUM OG3.05 | GASTEIG HP8

16:30 Uhr | Eintritt frei

Sprachcafé Deutsch – Digital

Näheres siehe 8.11.
(MSB)

DIGITALE VERANSTALTUNG

16:30 Uhr | Eintritt frei

Sprachcafé Türkisch

Näheres siehe 8.11.
(MSB)

LERNEN/WISSEN 1. OG | GASTEIG MOTORAMA

17:00 Uhr | Eintritt frei

Kreativ im Gasteig HP8

Kerzen verzieren für jeden Anlass. Veranstaltung mit Linda Seehawer (MVHS) P229910

HAUS K, RAUM OG1.09 | GASTEIG HP8

18:00 Uhr | Eintritt frei

Von Komponist Christian Auer und Autor Karl-Heinz Humme
Mit Armin Stockerer, Tanja Maria Froidl, Michael A. Grimm u.v.a.

BRANDNER KASPAR

DAS MUSICAL

Bühne der Stadt München
DEUTSCHES THEATER

Bayerischer Klassiker im Silbersaal: 16.11. - 08.01.

Tickets: [deutsches-theater.de](https://www.deutsches-theater.de) und 089 55234 444

Trockene Augen – was können Sie tun?

Vortrag von Teddi-Cristian Tirnovan
(MVHS) P341360

HAUS K, RAUM OG1.05 | GASTEIG HP8
20:00 Uhr | € 8,00 (auch mit MVHS-Card)

Oslo Philharmonic Orchestra: Strawinsky / Schostakowitsch / Tschaiowsky mit Klaus Mäkelä und Sol Gabetta

Igor Strawinsky: Divertimento aus „Le Baiser de la Fée“;
Dmitrij Schostakowitsch: Konzert für Violoncello und
Orchester Nr. 1 Es-Dur; Peter I. Tschaiowsky: Symphonie
Nr. 6 h-Moll op. 74 „Pathétique“. Sol Gabetta, Cello; Klaus
Mäkelä, Leitung.
(MünchenMusik)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG HP8
20:00 Uhr | € 47,80 bis € 139,80

Mi 16.11.

Online am Zeitungskiosk

ENTER! Digitale Bildung für alle: Vorstellung der digita-
len Zeitungs- und Zeitschriftenangebote der Münchner
Stadtbibliothek.
(MSB)

OBERGESCHOSS STUDIO 3 | GASTEIG MOTORAMA
17:00 Uhr | Eintritt frei

Sprachcafé Spanisch

Näheres siehe 2.11.
(MSB)

HALLE E, GALERIE 1. OG | GASTEIG HP8
17:00 Uhr | Eintritt frei

Javier Marías – literarische Gefühlswelten in der Spanischen Republik

Kleine spanische Literaturgeschichte in Einzelporträts.
Vortragsreihe von Stefan Winter M. A.
(MVHS) P244146

HAUS K, RAUM OG1.05 | GASTEIG HP8
18:15 Uhr | € 8,00 (auch mit MVHS-Card)

José Saramago zum 100. Geburtstag

Vortrag von Paula Bettina Mader
(MVHS) P244149

HAUS K, RAUM OG3.06 | GASTEIG HP8
18:15 Uhr | € 8,00 (auch mit MVHS-Card)

63. MÜNCHNER BÜCHERSCHAU 16.11. bis 4.12.2022

Die Münchner Bücherschau geht neue Wege:
zum allerersten Mal gastieren die Lesungen für
Erwachsenen im Gasteig HP8 in Sendling.

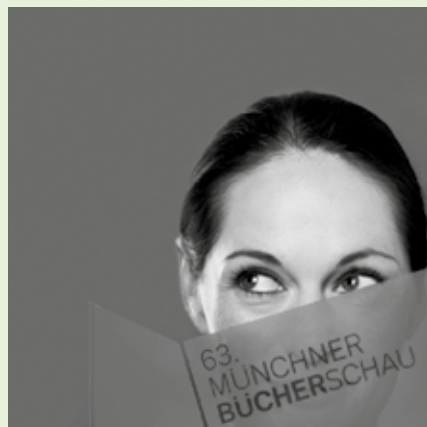
Erleben Sie literarische Perlen mit Rafik Schami,
Claudia Schumacher oder Norbert Gstrein und
Spannung mit Charlotte Link, Romy Hausmann
oder Ursula Poznanski. Behandelt werden The-
men, die uns alle betreffen wie der Klimawandel
mit Mojib Latif oder die Idee einer neuen Medi-
zin mit Prof. Dietrich Grönemeyer. In die Zeit der
Romantiker nimmt uns Andrea Wulf mit.

Die Buchausstellung finden Sie diesmal im Litera-
turhaus München am Salvatorplatz. In der Galerie
im Erdgeschoss erwarten Sie von früh bis spät
Neuerscheinungen und Longseller zahlreicher
Verlage.

Aktuelle Informationen unter
muenchner-buecherschau.de

(Börsenverein des Deutschen Buchhandels
Landesverband Bayern, München)

DIVERSE RÄUME | GASTEIG HP8



Adam Smith – ein Vordenker in Philosophie und Ökonomie

Vortrag von Dr. Michael Ruoff
(MVHS) P133880

HAUS K, RAUM OG1.05 | GASTEIG HP8
20:00 Uhr | € 8,00 (auch mit MVHS-Card)

Studiokonzert

Klarinettenklasse Prof. Georg Arzberger
(HMTM)

KLEINER SAAL | GASTEIG HP8
20:00 Uhr | Eintritt frei

Do 17.11.



Kultur für alle: Führung durch den Gasteig HP8

Auf einem Rundgang zwischen der denkmalgeschütz-
ten Halle E und der neu errichteten Isarphilharmonie
zeigen wir Ihnen, wie sich für Europas größtes Kultur-
zentrum neue Perspektiven eröffnen. Dauer: ca. 1,5–2
Stunden
(Stattreisen e. V., München)

HALLE E | GASTEIG HP8
15:00 Uhr | € 13,00 ; erm. € 11,00
(Anmeldung erwünscht)

B2 Conversation

Offenes Programm im HP8. Practise and improve
your spoken English by talking about everyday topics.
(MVHS) P521012

HAUS K, RAUM OG3.06 | GASTEIG HP8
16:30 Uhr | Eintritt frei

Sprachcafé Deutsch

Näheres siehe 3.11.
(MSB)

HALLE E, GALERIE 1. OG | GASTEIG HP8
17:00 Uhr | Eintritt frei

Lesezeichen – Neue Buchtipps aus der Münchner Stadtbibliothek

Mitarbeiter*innen der Münchner Stadtbibliothek ver-
raten ihre persönlichen Lieblingslektüren.
(MSB)

PROJEKTOR | GASTEIG HP8
17:00 Uhr | Eintritt frei

Schmuckwerkstatt im Gasteig

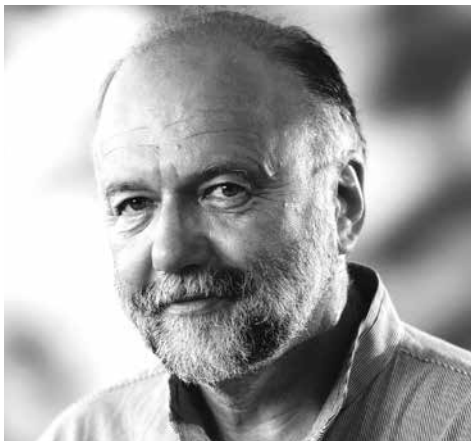
Einzel buchbare Termine mit Edda Licht
(MVHS) P226225

HALLE E, GOLDSCHMIEDE OG1.10 | GASTEIG HP8
18:00 Uhr | € 26,00; Anmeldung erforderlich

Ladenschlusskonzert

Klasse Steirische Harmonika Alexander Maurer
(HMTM)

KLEINER SAAL | GASTEIG HP8
18:00 Uhr | Eintritt frei



„Samson und Nadjescha“ – Lesung mit Andrej Kurkow
63. Münchner Bücherschau. Andrej Kurkow gilt als einer der wichtigsten zeitgenössischen ukrainischen Autoren. Ab 18 Uhr Signierstunde (Börsenverein des Deutschen Buchhandels, München)

SAAL X | GASTEIG HP8
18:30 Uhr | € 15,00; erm. € 10,00



Tanz den Gasteig: Salsa-Nacht im HP8
Salsa-Schnupperkurs und große Tanzparty. Die beeindruckende Halle E im Gasteig HP8 ist als Tanz-Location bestens geeignet: Die „Tanz den Gasteig“ Salsa-Nächte haben sich zu echten Rennern entwickelt. (GMG)

HALLE E | GASTEIG HP8
19:00 Uhr | Eintritt frei

Die Elbe, ein mitteleuropäischer Fluss
Kulturlandschaften vom Riesengebirge zur Nordsee. Bildpräsentation von Ursula Scriba (MVHS) P183200

HAUS K, RAUM OG1.05 | GASTEIG HP8
20:00 Uhr | € 8,00 (auch mit MVHS-Card)

Fr 18.11.



„Das Pferd auf dem Balkon“ – Großes KinderKino
A 2012, 89 Min., Regie: Hüseyin Tabak. FSK 0, empf. ab 8 Jahren. Mika liebt Mathematik, er sagt immer die Wahrheit und hasst Witze. Und um Punkt 14:17 Uhr muss Mikas Mittagessen auf dem Tisch stehen. Da bringt das Pferd, das plötzlich auf dem Nachbarbalkon steht, einiges durcheinander. (MSB)

PROJEKTOR | GASTEIG HP8
15:00 Uhr | € 3,00 (Kinder); € 4,00 (Erwachsene); € 2,00 (Hortgruppen pro Person)

Fang dir eine Geschichte
Näheres siehe 4.11. (MSB)

KINDERBEREICH EG | GASTEIG MOTORAMA
16:00 Uhr | Eintritt frei

Griechische Lieder zum Mitlauschen (ab A2)
Offenes Programm im HP8. Veranstaltung mit Athanasia Toubali M. A. (MVHS) P552000

HAUS K, RAUM OG3.05 | GASTEIG HP8
16:30 Uhr | Eintritt frei

Sprachcafé Chinesisch
Näheres siehe 4.11. (MSB)

HALLE E, GALERIE 1. OG | GASTEIG HP8
17:00 Uhr | Eintritt frei

Epische Abenteuer und mehr
Text-Adventures mit Twine für Jugendliche ab 14 Jahren und Erwachsene. Spannende oder verrückte Geschichten erfinden, Storytelling lernen, Text- Adventures oder Escaperooms erstellen. (MSB)

GAMING/UPDATE 1. OG | GASTEIG MOTORAMA
18:00 Uhr | Eintritt frei

Autofiktion und Schreibvergnügen
Offenes Programm im HP8. Veranstaltung mit Thomas Lang (MVHS) P245008

HAUS K, RAUM OG2.04 | GASTEIG HP8
18:15 Uhr | Eintritt frei

„Fabelhafte Rebellen“ – Lesung mit Andrea Wulf
63. Münchner Bücherschau. Andrea Wulf erzählt vom turbulenten Freundeskreis rund um Goethe und Schiller und erklärt, wie wir bis heute zwischen den Rechten des Einzelnen und unserer Verantwortung gegenüber der Gemeinschaft schwanken. (Börsenverein des Deutschen Buchhandels, München)

SAAL X | GASTEIG HP8
19:00 Uhr | € 15,00; erm. 10,00



Münchner Philharmoniker: Brahms / Reger / Tschairowsky mit Nathalie Stutzmann und Wiebke Lehmkuhl

Johannes Brahms: „Schicksalslied“ op. 54; Max Reger: „Requiem“ für Alt, Chor und Orchester op. 144/b; Peter I. Tschairowsky: Symphonie Nr. 5 e-Moll op. 64. Wiebke Lehmkuhl, Alt; Philharmonischer Chor München; Andreas Herrmann, Einstudierung; Nathalie Stutzmann, Leitung. (MPhil)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG HP8
20:00 Uhr | € 20,00 bis € 68,00

Sa 19.11.

Bibliotheksführung
Rundgang durch die Halle E: Lesecafé, Labs, Themenwelten und vieles mehr – die neue Bibliothek in 30 Minuten erkunden und sich inspirieren lassen. (MSB)

HALLE E, DELI & NEWS | GASTEIG HP8
14:00 Uhr | Eintritt frei

Auftakt – Konzertführer live
Veranstaltung mit Irina Paladi (MVHS) P271024

PROBENSAAL | GASTEIG HP 8
17:45 Uhr | Eintritt frei



36. Griechische Filmwoche: „Broadway“

GR/FR 2022, Drama, 97 Min., OmeU. Regie: Christos Massalas. Mit Elsa Lekakou, Foivos Papadopoulos, Stathis.

Spannendes Thriller-Musical um eine Gruppe von Tänzer*innen und Taschendieben. Mit Tanzperformances ziehen sie durch die Straßen Athens und bestehlen dabei das abgelenkte Publikum. Zunächst geht alles gut ... Auch am 27.11. (MSB)

PROJEKTOR | GASTEIG HP8
18:00 Uhr | € 8,00; erm. € 6,00

„Liebe ist gewaltig“ – Claudia Schumacher im Gespräch
63. Münchner Bücherschau. Juli wächst in einer vermeintlichen Vorzeigefamilie auf. Doch der Vater drillt die Kinder auf Leistung, prügelt sie und seine Frau. Juli fordert ein Ende der Gewalt, deren Realität von der Mutter vehement abgestritten wird. (Börsenverein des Deutschen Buchhandels, München)

KLEINER SAAL | GASTEIG HP8
19:00 Uhr | € 15,00; erm. € 10,00

Münchner Philharmoniker: Brahms / Reger / Tschaikowsky mit Nathalie Stutzmann und Wiebke Lehmkuhl
Näheres siehe 18.11. (MPHIL)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG HP8
19:00 Uhr | € 20,00 bis € 68,00



36. Griechische Filmwoche: „18“

GR 2021, Drama, 95 Min., OmeU. Regie: Vassilis Douvlis. Mit Iosif Gavrielatos, Nikos Zegkinoglou, Anastasis Laoulakos, Natalie Pawloff

In einem unterprivilegierten Arbeiterviertel in Athen unternimmt eine Gruppe 18-jähriger Schüler rassistische Überfälle auf Migranten, Homosexuelle und alle, die irgendwie anders sind. Auch am 23.11. (MSB)

PROJEKTOR | GASTEIG HP8
20:30 Uhr | € 8,00; erm. € 6,00

So 20.11.

Sonntagssingen: Jazziges und mehr

Offenes Programm im HP8 mit Lilian Zamorano Müller (MVHS) P272318

HAUS K, RAUM OG1.05 | GASTEIG HP8
10:30 Uhr | Eintritt frei

TSCHAIKOWSKI-OUVERTÜREN

Alexei Ratmansky

Premiere
23.12.2022

Sächsische Staatskapelle Dresden: Felix Mendelssohn Bartholdy mit Julia Fischer und Christian Thielemann
Nachholkonzert vom 10.5.20. Felix Mendelssohn Bartholdy: Ouvertüre „Die Hebriden (Die Fingalshöhle)“ op. 26, Violinkonzert e-Moll op. 64, Sinfonie Nr. 5 in D-Dur op. 107 „Reformations-Sinfonie“. Julia Fischer, Violine; Christian Thielemann, Leitung.
(Bell'Arte)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG HP8
15:00 Uhr | € 50,20 bis € 171,20

John Williams: „Stoner“
Vortrag von Philipp Imhof M. A.
(MVHS) P244151

HAUS K, RAUM OG1.05 | GASTEIG HP8
18:00 Uhr | € 8,00 (auch mit MVHS-Card)

36. Griechische Filmwoche: „Let the Women wait“
GR 1998, Komödie, 87 Min., OmeU. Regie: Stavros Tsolis. Mit Giannis Zouganelis, Argyris Bakirtzis, Sakis Boulas Panos und Michalis leben in Thessaloniki und führen zusammen ein kleines Unternehmen. Auf dem Weg in den Urlaub zu ihren Familien bringt die Begegnung mit einer jungen Barfrau ihre Reise unerwartet durcheinander. Auch am 25.11.
(MSB)

PROJEKTOR | GASTEIG HP8
18:00 Uhr | € 8,00; erm. € 6,00

36. GRIECHISCHE FILMWOCHEN MÜNCHEN

18. bis 27.11.2022

Die Griechische Filmwoche München präsentiert großes Kino aus Griechenland – vom spannenden Thriller-Musical, über schräge Beziehungskomödien bis zu historischen und sozialkritischen Dramen. Neben Spielfilmen stehen auch Dokumentar- und Kurzfilme auf dem Programm.

Nach der Eröffnung am 18.11. im Rio Filmpalast sind ab 19.11. alle Filme des Festivals im Gasteig HP8 zu sehen.

Die Griechische Filmwoche München möchte gesellschaftliche Entwicklungen aufzeigen und unterhalten, sie möchte eine Plattform für interkulturellen Austausch schaffen und setzt sich mit ihrem Programm für Vielfalt und Toleranz ein.

Mehr Informationen unter
griechischefilmwoche.com

In Zusammenarbeit mit Filmstadt München e. V. und Cinephile München e. V.
(MSB)

PROJEKTOR | GASTEIG HP8
€ 8,00; erm. € 6,00



„Medizin verändern“ – Gespräch mit Prof. Dr. Dietrich Grönemeyer

63. Münchner Bücherschau. Grönemeyer beschreibt, was sein Verständnis als Arzt geprägt hat – und was wir tun müssen, um als Gesellschaft zu guter Gesundheit zu finden.
(Börsenverein des Deutschen Buchhandels, München)

SAAL X | GASTEIG HP8
19:00 Uhr | € 15,00; erm. € 10,00



36. Griechische Filmwoche: „Pack of Sheep“

GR/SRB/AL 2021, Drama, 113 Min., OmeU. Regie: Dimitris Kanellopoulos. Mit Dimitris Lalos, Aris Servetalis, Giannis Vasilottos.

Thanasis hat Schulden bei einem örtlichen Kredithai und schließt sich mit anderen Schuldnern zusammen, um günstigere Bedingungen auszuhandeln. Doch als zwei Kleinkriminelle in die Stadt kommen, um die Männer zur Zahlung zu zwingen, geraten sie bald in einen Kreislauf der Gewalt.
(MSB)

PROJEKTOR | GASTEIG HP8
20:00 Uhr | € 8,00; erm. € 6,00

Bamberger Symphoniker: Mendelssohn Bartholdy / Bruckner mit Jakub Hrůša und Karen Gomyo
Felix Mendelssohn Bartholdy: Konzert für Violine und Orchester e-Moll op. 64; Anton Bruckner: Symphonie Nr. 9 d-Moll. Karen Gomyo, Violine; Jakub Hrůša, Leitung
(MünchenMusik)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG HP8
20:00 Uhr | € 47,80 bis € 128,30

Mo 21.11.

Gesundheit aktiv: Fit in den Tag

Offenes Programm im HP8. Veranstaltung mit Katrin Winstel
(MVHS) P350020

HAUS K, RAUM OG5.02 | GASTEIG HP8
7:15 Uhr | Eintritt frei

Nadel Treff: Stricken und Häkeln für Einsteiger*innen und Profis

Doubleface: Mit dieser zweifarbigen Technik wird die Vorder- und Rückseite eines Strickprojekts gleichermaßen schön gestaltet. Für Erwachsene und Jugendliche
(MSB)

SHOWROOM | GASTEIG HP8
17:00 Uhr | Eintritt frei

Sprachcafé Italienisch

Näheres siehe 7.11.
(MSB)

HALLE, GALERIE 1. OG | GASTEIG HP8
18:00 Uhr | Eintritt frei

„India first“ – Indiens Gegner: China, Pakistan und die Ambivalenz gegenüber den USA
Vortragsreihe von PD Dr. phil. habil. Renate Syed; siehe auch 7. und 14.11.
(MVHS) P110645

HAUS K, RAUM OG1.05 | GASTEIG HP8
20:00 Uhr | € 6,00 (auch mit MVHS-Card)



36. Griechische Filmwoche: „Holy Emy“
GR/FR/USA 2021, Drama, 111 Min., OmeU. Regie: Araceli Lemos. Mit Abigael Loma, Hasmine Killip, Irene Inglesi. Die Schwestern Emy und Teresa leben zurückgezogen in der katholischen philippinischen Gemeinde in Piräus bei Athen. Als Teresa schwanger wird, fühlt sich Emy zunehmend zu seltsamen, geheimnisvollen Kräften hingezogen, die in ihr zu leben scheinen.
(MSB)

PROJEKTOR | GASTEIG HP8
20:00 Uhr | € 8,00; erm. € 6,00

Piotr Beczala und die Münchner Symphoniker unter der Leitung von Marco Boemi
Arien und Ouvertüren aus französischen und italienischen Opern. Piotr Beczala, Tenor; Marco Boemi, Leitung.
(MünchenMusik)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG HP8
20:00 Uhr | € 47,80 bis € 139,80

Di 22.11.

Sprachcafé Deutsch – Digital
Näheres siehe 8.11.
(MSB)

DIGITALE VERANSTALTUNG
16:30 Uhr | Eintritt frei

Sprachcafé Türkisch
Näheres siehe 8.11.
(MSB)

LERNEN/WISSEN 1. OG | GASTEIG MOTORAMA
17:00 Uhr | Eintritt frei

Origami: Sternenzeit – gefalteter Weihnachtsschmuck aus Papier
Offenes Programm im HP8. Veranstaltung mit Gabi Grotenthaler
(MVHS) P229914

HAUS K, RAUM OG1.09 | GASTEIG HP8
18:00 Uhr | Eintritt frei

Bitte beachten Sie:

Seit Oktober findet das Programm der MVHS im Gasteig HP8 in Sendling statt.

11. – 20. November 2022
Prinzregententheater

Musical von Shaina Taub & Kwame Kwei-Armah nach William Shakespeares *Was ihr wollt*

Deutschsprachige Erstaufführung

Übersetzung von Robin Kulisch

089 2185 1970

www.theaterakademie.de

Twelfth Night

25 Jahre Musical
Studienangabe

HOCHSCHULE
FÜR MUSIK UND THEATER
MÜNCHEN

theater
akademie
august
everding



MÜNCHEN

36. Griechische Filmwoche: „Invisible“

GR 2021, Dokumentarfilm, 82 Min., OmeU. Regie: Marianna Kakaunaki
„Die Unsichtbaren“ ist ein Film über türkische Flüchtlinge im griechischen Exil. Sie werden zwar nicht länger verfolgt, aber müssen lernen, mit Verlusten zu leben und mit der neuen Situation umzugehen.
(MSB)

PROJEKTOR | GASTEIG HP8
18:00 Uhr | € 8,00; erm. € 6,00

„Countdown“ – Mojib Latif im Gespräch

63. Münchner Bücherschau. Mojib Latif beschreibt, wie wir auf den Klimawandel reagieren müssen – ökologisch, ökonomisch, politisch und gesellschaftlich.
(Börsenverein des Deutschen Buchhandels, München)

SAAL X | GASTEIG HP8
19:00 Uhr | € 15,00; erm. € 10,00

Psychoaktive Substanzen und Substanzwirkungen – wie entstehen Süchte?

Vortrag von Marcus Breuer
(MVHS) P340200

HAUS K, RAUM OG1.05 | GASTEIG HP8
20:00 Uhr | € 8,00 (auch mit MVHS-Card)

Münchener Bach-Chor: Mozart in Italien mit Chen Reiss und Hansjörg Albrecht

Wolfgang Amadeus Mozart: „Exsultate, jubilate“ KV 165, Ouvertüre zu „Mitridate, Rè di Ponto“ KV 87, Ouvertüre zu „Ascanio in Alba“ KV 111, Ouvertüre zu „Lucio Silla“ KV 135, Große Messe c-moll KV 427; Gregorio Allegri: „Miserere“ für neunstimmigen Doppelchor. Chen Reiss, Sopran; Štěpánka Pučálková, Mezzosopran; Sebastian Kohlhepp, Tenor; Ludwig Mittelhammer, Bariton; Münchener Bach-Chor; Münchener Bach-Orchester; Hansjörg Albrecht, Leitung.
(MünchenMusik)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG HP8
20:00 Uhr | € 36,30 bis € 116,80



36. Griechische Filmwoche: „Daniel 16“

GR 2020, Drama, 101 Min., OmeU. Regie: Dimitris Koutsiasakos. Mit Nikolas Kisker, Alexander Liakopoulos Buchholz, Filopateer Adel Hafiz Anas Mogras
Daniel, ein deutscher Teenager, wird zur Verbüßung einer Jugendstrafe in ein Jugendheim in Griechenland eingewiesen. Dort lernt er in dem verlassenen Dorf nahe der Grenze zur Türkei einen jungen syrischen Flüchtling kennen. Auch am 27.11.
(MSB)

PROJEKTOR | GASTEIG HP8
20:30 Uhr | € 8,00; erm. € 6,00

Mi 23.11.

Zeichen der Freundschaft basteln

Im November dreht sich alles um das Thema Freundschaft, daher basteln wir Zeichen dafür: Freundschaftsarmbänder oder Deko. Für Erwachsene und Jugendliche
(MSB)

SHOWROOM | GASTEIG MOTORAMA
17:00 Uhr | Eintritt frei

Musikrecherche Schritt für Schritt

Tipps und Tricks für die Suche nach Noten oder Musik-CDs im Online-Katalog der Münchner Stadtbibliothek.

HALLE E, LERNLAB | GASTEIG HP8
17:00 Uhr | Eintritt frei

Sprachcafé Spanish

Näheres siehe 2.11.
(MSB)

HALLE E, GALERIE 1. OG | GASTEIG HP8
17:00 Uhr | Eintritt frei

36. Griechische Filmwoche: „18“

Näheres siehe 19.11.
(MSB)

PROJEKTOR | GASTEIG HP8
18:00 Uhr | € 8,00; erm. € 6,00

Zwischen Ost und West: russische Literatur und kulturelle Identität

Fjodor M. Dostojewskij und der Panslawismus: Vortrag von Stefan Winter M. A. (MVHS) P244161

HAUS K, RAUM OG1.05 | GASTEIG HP8
18:15 Uhr | € 8,00 (auch mit MVHS-Card)

Auftakt – Konzertführer live

Veranstaltung mit Jan Golch
(MVHS) P271026

PROBENSaal | GASTEIG HP8
18:45 Uhr | Eintritt frei

Die kritische Theorie der Frankfurter Schule

Max Horkheimer und das Institut für Sozialforschung: Vortrag von Dr. Wolfgang Thorwart
(MVHS) P134610

HAUS K, RAUM OG1.05 | GASTEIG HP8
20:00 Uhr | € 8,00



36. Griechische Filmwoche: Smyrna

GR 2021, Drama, 120 Min., OmeU. Regie: Grigoris Karantinakis. Mit Mimi Denissi, Leonidas Kakouris, Burak Hakkı
Die bewegte Geschichte der kosmopolitischen Familie Baltatzi, die geprägt ist von tragischen Ereignissen, die das Schicksal ganzer Nationen bestimmten. Im Mittelpunkt stehen die Frauen der Familie, die durch die Fäden der Geschichte miteinander verbunden sind.
(MSB)

PROJEKTOR | GASTEIG HP8
20:00 Uhr | € 8,00; erm. € 6,00



Münchner Philharmoniker: Lindberg / Strawinsky / Strauss mit Mikko Franck und Frank Peter Zimmermann
Magnus Lindberg: „Serenades“ für großes Orchester; Igor Strawinsky: Konzert für Violine und Orchester D-Dur; Oktett für Blasinstrumente; Richard Strauss: Suite aus „Der Rosenkavalier“ op. 59 für Orchester, zusammengestellt und arrangiert von Artur Rodzinski (1944). Frank-Peter Zimmermann, Violine; Mikko Franck, Leitung. (MPhil)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG HP8
20:00 Uhr | € 20,00 bis € 68,00

Do 24.11.

Sprachcafé Deutsch
Näheres siehe 3.11.
(MSB)

HALLE E, GALERIE 1. OG | GASTEIG HP8
17:00 Uhr | Eintritt frei

Wir jammen! – Offenes Musizieren
Näheres siehe 10.11.
(MSB)

HALLE E, MUSIKLAB 1. OG | GASTEIG HP8
17:00 Uhr | Eintritt frei

Schmuckwerkstatt im Gasteig

Einzel buchbare Termine mit Edda Licht
(MVHS) P226215

HALLE E, GOLDSCHMIEDE OG1.10 | GASTEIG HP8
18:00 Uhr | € 26,00; Anmeldung erforderlich



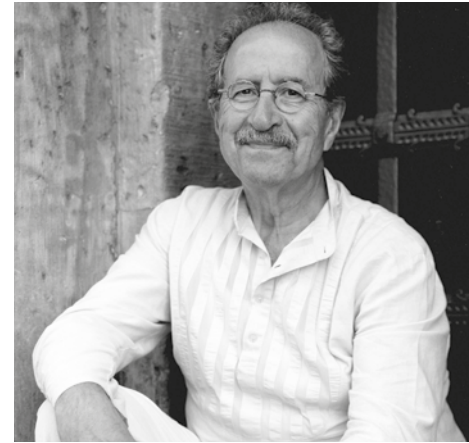
36. Griechische Filmwoche: „The City and The City“

GR/FR/USA 2022, Drama, 87 Min., OmeU. Regie: Syllas Tzoumerkas, Christos Passalis. Mit Vassilis Kanakis, Alexandros Vardaxoglou, Angeliki Papoulia
Die jüdische Bevölkerung Thessalonikis wurde im Zweiten Weltkrieg durch das deutsche Nazi-Regime zu 90 Prozent ausgelöscht. Der Film rekonstruiert diese dramatische Geschichte und erzählt von den Erfahrungen einer Stadt, die auf einen Schlag ihren multikulturellen Charakter verloren hat.
(MSB)

PROJEKTOR | GASTEIG HP8
18:00 Uhr | € 8,00; erm. € 6,00

Auftakt – Konzertführer live
Veranstaltung mit Jan Golch
(MVHS) P271028

PROBENSAAL | GASTEIG HP8
18:45 Uhr | Eintritt frei



Eine poetische Reise durch seine Geschichten – Lesung mit Rafik Schami

63. Münchner Bücherschau. Nur wenige können Geschichten erzählen wie Rafik Schami. Seit über 35 Jahren tritt er für die mündliche Erzählkunst ein, bei der er das Publikum auf einen poetischen Spaziergang mitnimmt.
(Börsenverein des Deutschen Buchhandels, München)

SAAL X | GASTEIG HP8
19:00 Uhr | € 15,00; erm. € 10,00

Kulturhistorische Entdeckungen an der Seine

Von Burgund über Paris an den Atlantik: Bildpräsentation von Ursula Scriba
(MVHS) P183210

HAUS K, RAUM OG1.05 | GASTEIG HP8
20:00 Uhr | € 8,00 (auch mit MVHS-Card)

Münchner Philharmoniker: Lindberg / Strawinsky / Strauss mit Mikko Franck und Frank Peter Zimmermann
Näheres siehe 23.11.
(MPhil)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG HP8
20:00 Uhr | € 20,00 bis € 68,00



36. Griechische Filmwoche: „Moon, 66 Questions“

GR 2021, Drama, 108 Min., OmeU. Regie: Jacqueline Lentzou. Mit Sofia Kokkali, Lazaros Georgakopoulos
Als ihr Vater von einer schweren Krankheit heimgesucht wird, beschließt Artemis, nach einigen Jahren der Abwesenheit nach Griechenland zurückzukehren. Vater und Tochter begeben sich auf eine Erkenntnis- und Offenbarungsreise, die einen Neuanfang für ihre Beziehung einläutet.
(MSB)

PROJEKTOR | GASTEIG HP8
20:30 Uhr | € 8,00; erm. € 6,00

Fr 25.11.

Leseseichen – Buchtipps aus der Münchner Stadtbibliothek
Näheres siehe 17.11.
(MSB)

SHOWROOM | GASTEIG MOTORAMA
10:00 Uhr | Eintritt frei



„Mein Freund die Giraffe“ – Großes KinderKino

NL/B/D 2017, 86 Min., Regie: Barbara Bredero. FSK 0, empf. ab 5 Jahren.

Der kleine Dominik wohnt direkt neben dem Zoo und das ist ein großes Glück, denn da lebt sein bester Freund Raff: Eine Giraffe, die sprechen kann! (MSB)

PROJEKTOR | GASTEIG HP8

15:00 Uhr | € 3,00 (Kinder); € 4,00 (Erwachsene); € 2,00 (Hortgruppen pro Person)

Fang dir eine Geschichte

Näheres siehe 4.11.

(MSB)

KINDERBEREICH EG | GASTEIG MOTORAMA

16:00 Uhr | Eintritt frei

¡Feliz Navidad y Prospero Año Nuevo! B1

Offenes Programm im HP8. Del „Gordo de Navidad“ a las uvas de la suerte: hablamos de las tradiciones navideñas en España y América Latina. (MVHS) P540004

HAUS K, RAUM OG3.05 | GASTEIG HP8

16:30 Uhr | Eintritt frei

Sprachcafé Chinesisch

Näheres siehe 4.11.

(MSB)

HALLE E, GALERIE 1. OG | GASTEIG HP8

17:00 Uhr | Eintritt frei

Autobiografisches Schreiben

Offenes Programm im HP8. Veranstaltung mit Constanze Geertz (MVHS) P245009

HAUS K, RAUM OG2.04 | GASTEIG HP8

18:15 Uhr | Eintritt frei

36. Griechische Filmwoche: „My Grandfather Papaflessas“

GR 2022, Dokumentarfilm, 70 Min., OmeU. Regie: Kleoni Flessa

Dokumentarfilm über Grigorios Dikaio, genannt Papaflessas, einen Helden der griechischen Revolution. (MSB)

PROJEKTOR | GASTEIG HP8

18:30 Uhr | € 8,00; erm. € 6,00

Klassik Radio live in concert: Filmmusik

Großes Kino mit berühmten Soundtracks, ein Weltklasse-Orchester und eine fesselnde Visual-Show – das ist „Die Nacht der Filmmusik“. (Euro Klassik, Augsburg)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG HP8

20:00 Uhr

Bringing Them Back – Abschluss und Höhepunkt des Gedenkerbstes

Uraufführung „Memorias Liminal“ von Münir Beken. Bayerische Kammerphilharmonie unter Leitung von Artem Lonhinov mit Aufführung der jungen „Generation Commemoration“. Erinnerung an die Ermordung der 998 Münchner Juden in Kaunas am 25.11.1941. Der Komponist ist anwesend. (kairosis, München)

SAAL X | GASTEIG HP8

20:00 Uhr

36. Griechische Filmwoche: „Let the Women wait“

Näheres siehe 20.11.

(Filmstadt München e. V.)

PROJEKTOR | GASTEIG HP8

20:30 Uhr | € 8,00; erm. € 6,00

Sa 26.11.

Lerntreff Deutsch

Näheres siehe 12.11.

(MSB)

LERNEN/WISSEN 1. OG | GASTEIG MOTORAMA

10:00 Uhr | Eintritt frei

Ein Ausweis für alle(s)

Enter! Digitale Bildung für alle: Mit dem Ausweis bei der Münchner Stadtbibliothek ist auch digital so einiges möglich.

(MSB)

OBERGESCHOSS STUDIO 3 | GASTEIG MOTORAMA

13:00 Uhr | Eintritt frei



Ein Gespräch mit Charlotte Link

63. Münchner Bücherschau. Charlotte Link ist die erfolgreichste deutsche Autorin der Gegenwart. Ihre Kriminalromane sind internationale Bestseller. Im Gespräch mit Günter Keil gewährt die Autorin einen Blick hinter die Kulissen.

(Börsenverein des Deutschen Buchhandels, München)

SAAL X | GASTEIG HP8

16:00 Uhr | € 15,00; erm. € 10,00

36. Griechische Filmwoche: Kurzfilme aus Griechenland

Insgesamt 120 Min., OmeU

Die Griechische Filmwoche zeigt auch in diesem Jahr preisgekrönte Kurzfilme. Ausgewählt von den wichtigsten Talentbörsen des Landes findet man die junge griechische Filmszene in München. Die komplette Liste auf griechischefilmwoche.com. (MSB)

PROJEKTOR | GASTEIG HP8

18:00 Uhr | 8,00; erm. € 6,00

„True Crime“ – Lesung mit Romy Hausmann

63. Münchner Bücherschau. Mit ihrem neuen Buch liefert Romy Hausmann den Beweis, dass kein*e Thrillerautor*in so bizarre Verbrechen schreiben kann, wie das Leben.

(Börsenverein des Deutschen Buchhandels, München)

SAAL X | GASTEIG HP8

19:00 Uhr | € 15,00; erm. € 10,00



Filmfoniker Movie Night

Filmmusik live zu eigens geschnittenen Filmtrailern auf großer Leinwand. Auf dem Programm stehen u.a. die Filme „Comedian Harmonists“, „Das Leben der Anderen“, „Mission Impossible“. Leitung: Ingo P. Stefans, Mit den Nostalphonikern und dem Münchner Knabenchor.

(Bayerische Filmfoniker, München)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG HP8

20:00 Uhr



36. Griechische Filmwoche: „Dodo“

GR/FR/BLG 2022, Komödie, 132 Min., OmeU. Regie: Panos Koutras. Mit Smaragda Karidi, Akis Sakellariou, Aggelos Papadimitriou
In ihrer Villa bei Athen bereiten Mariella und Pavlos alles für die Hochzeit ihrer Tochter mit einem reichen Erben vor, der sie vor ihrem bevorstehenden finanziellen Ruin retten soll. Da taucht plötzlich ein Dodo auf, ein seit 300 Jahren ausgestorbener Vogell! Schön, groß, bunt.
(MSB)

PROJEKTOR | GASTEIG HP8
20:30 Uhr | € 8,00; erm. € 6,00

So 27.11.

John Williams: „Butcher's Crossing“

Vortrag von Philipp Imhof M. A.
(MVHS) P244152

HAUS K, RAUM OG1.05 | GASTEIG HP8
18:00 Uhr | € 8,00 (auch mit MVHS-Card)

36. Griechische Filmwoche: „Daniel '16“

Näheres siehe 22.11.
(MSB)

PROJEKTOR | GASTEIG HP8
18:00 Uhr | € 8,00; erm. € 6,00



Von Traumfrauen und Frauen mit Lebensträumen – Amelie Fried im Gespräch

63. Münchner Bücherschau. In einer unterhaltsamen Mischung präsentiert Amelie Fried Passagen aus ihren beiden letzten Romanen „Traumfrau mit Ersatzteilen“ und „Die Spur des Schweigens“.
(Börsenverein des Deutschen Buchhandels, München)

KLEINER SAAL | GASTEIG HP8
19:00 Uhr | € 15,00; erm. € 10,00

Orchestre National de France: Ravel / Skrjabin / Franck mit Daniil Trifonov und Cristian Măcelaru

Maurice Ravel: „Ma mère l'oye“ – Suite für Orchester; Alexander Skrjabin: Konzert für Klavier und Orchester fis-Moll op. 20; César Franck: Symphonie d-Moll. Daniil Trifonov, Klavier; Cristian Măcelaru, Leitung.
(MünchenMusik)

ISARPILHARMONIE | GASTEIG HP8
20:00 Uhr | € 59,30 bis € 151,30

36. Griechische Filmwoche: „Broadway“

Näheres siehe 19.11.
(MSB)

PROJEKTOR | GASTEIG HP8
20:30 Uhr | € 8,00; erm. € 6,00

Mo 28.11.

Beratung rund um das Thema Sehen

Die Ergänzende unabhängige Teilhabeberatung (EUTB®) berät alle Menschen mit Behinderungen, chronischen Erkrankungen und ihr soziales Umfeld. Geeignete Hilfsmittel können vor Ort getestet werden.
(MSB)

SHOWROOM | GASTEIG MOTORAMA
15:00 Uhr | Eintritt frei

Engagement im Ehrenamt im Münchner Süden

Die Caritas berät und vermittelt ein passgenaues Ehrenamt im Münchner Süden und zwar trägerunabhängig. Schwerpunkt ist die Vermittlung von Familienpatenschaften.
(MSB)

HALLE E, 2. OG | GASTEIG HP8
17:00 Uhr | Eintritt frei

Arbeiten in der Dunkelkammer – S/W-Filme entwickeln
Offenes Programm im HP8. Workshop mit Gérard Pleynet
(MVHS) P250210

HAUS K, RAUM OG5.03 | GASTEIG HP8
18:00 Uhr | Eintritt frei

Sprachcafé Italienisch

Näheres siehe 7.11.
(MSB)

HALLE E, GALERIE 1. OG | GASTEIG HP8
18:00 Uhr | Eintritt frei

Die Welt im Sucher – Bilderreise mit Michael Martin

63. Münchner Bücherschau. Ein sehr persönlicher Rückblick auf 45 Jahre Unterwegssein und darüber, wie sich die Welt vor der Linse und der Mensch hinter der Kamera veränderten.
(Börsenverein des Deutschen Buchhandels, München)

SAAL X | GASTEIG HP8
19:00 Uhr | € 15,00; erm. € 10,00



Kino Europa: „Quo Vadis, Aida?“

Bosnien und Herzegowina, Österreich, Rumänien, Niederlande, Deutschland, Polen, Frankreich, Norwegen 2020
Kino Europa stellt die herausragende Vielfalt und Qualität des europäischen Kinos vor. Im Anschluss findet ein Filmtalk statt. Anmeldung unter muenchen.de/europe-direct
(MSB)

PROJEKTOR | GASTEIG HP8
19:00 Uhr | Eintritt frei

Prague Royal Philharmonic: Belcanto Operngala unter der Leitung von Heiko Mathias Förster

Arien, Duette, Szenen und Ouvertüren von Verdi, Puccini, Bellini und Donizetti. Ilona Revolskaya, Sopran; Anna Pennisi, Mezzosopran; Arthur Espiritu, Tenor; Luis Cansino, Bariton; Prague Royal Philharmonic; Heiko Mathias Förster, Leitung.
(MünchenEvent)

ISARPILHARMONIE | GASTEIG HP8
19:00 Uhr | € 47,80 bis € 111,00

Arbeiten in der Dunkelkammer – Kontaktbögen erstellen

Offenes Programm im HP8. Workshop mit Gérard Pleynet
(MVHS) P250220

HAUS K, RAUM OG5.03 | GASTEIG HP8
20:00 Uhr | Eintritt frei

Neues aus der arabischen Welt

Vortrag von Franz Maget
(MVHS) P110620

HAUS K, RAUM OG1.05 | GASTEIG HP8
20:00 Uhr | € 6,00 (auch mit MVHS-Card)

Di 29.11.

Sprachcafé Deutsch – Digital

Näheres siehe 8.11.
(MSB)

Digitale Veranstaltung

16:30 Uhr | Eintritt frei

Zukunft Buch – Karriere-Podium zum Einstieg in die Buchbranche

63. Münchner Bücherschau. Verlagsmenschen, Buchändler*innen und Auszubildende klären live über den Einstieg und die Arbeit in der Buchbranche auf. (Börsenverein des Deutschen Buchhandels, München)

PROJEKTOR | GASTEIG HP8

17:00 Uhr | Eintritt frei

Sprachcafé Türkisch

Näheres siehe 8.11.
(MSB)

LERNEN/WISSEN 1. OG | GASTEIG MOTORAMA

17:00 Uhr | Eintritt frei

Kreativ im Gasteig HP8: Nadelfilzen

Engel, Schneemann, Wichtel & Co. Veranstaltung mit Edeltraud Streich, für Anfänger*innen und Fortgeschrittene
(MVHS) P236235

HAUS K, RAUM OG1.09 | GASTEIG HP8
18:00 Uhr | Eintritt frei

Go Sing Choir – Münchens offener Pop-Chor lädt zum Mitsingen

Näheres siehe 1.11.
(Go Sing Choir/GMG)

HALLE E | GASTEIG HP8

19:00 Uhr | € 15,00 direkt vor Ort

Populären Ernährungsirrtümern auf der Spur

Vortrag von Irene Gronegger
(MVHS) P341302

HAUS K, RAUM OG1.05 | GASTEIG HP8

20:00 Uhr | € 8,00 (auch mit MVHS-Card)

Lesung und Rezitation mit Natalie Schorr

Flush von Virginia Woolf

SAAL X | GASTEIG HP8

20:00 Uhr | € 15,00; erm. € 12,00

Mi 30.11.

Sprachcafé Spanisch

Näheres siehe 2.11.
(MSB)

HALLE E, GALERIE 1. OG | GASTEIG HP8

17:00 Uhr | Eintritt frei

Zwischen Ost und West: russische Literatur und kulturelle Identität

Iwan S. Turgenews Vorstellungen von einem romantischen Europa: Vortrag von Stefan Winter M. A.
(MVHS) P244162

HAUS K, RAUM OG1.05 | GASTEIG HP8

18:15 Uhr | € 8,00 (auch mit MVHS-Card)

Die kritische Theorie der Frankfurter Schule

Die „Dialektik der Aufklärung“, das große Werk Horkheimers und Adornos: Vortrag von Dr. Wolfgang Thorwart
(MVHS) P134620

HAUS K, RAUM OG1.05 | GASTEIG HP8

20:00 Uhr | € 8,00

Chamber Orchestra of Europe: Ravel / Prokofiev / Dvořák / Kodály mit Sir Antonio Pappano und Janine Jansen

Maurice Ravel: „Le Tombeau de Couperin“ für Orchester, Sergej Prokofiev: Violin-Konzert Nr.1 op. 19, Antonín Dvořák: Serenade für Orchester, Zoltán Kodály: „Tänze aus Galánta“ für Symphonie-Orchester. Sir Antonio Pappano, Leitung; Janine Jansen, Violine (Bell'Arte)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG HP8

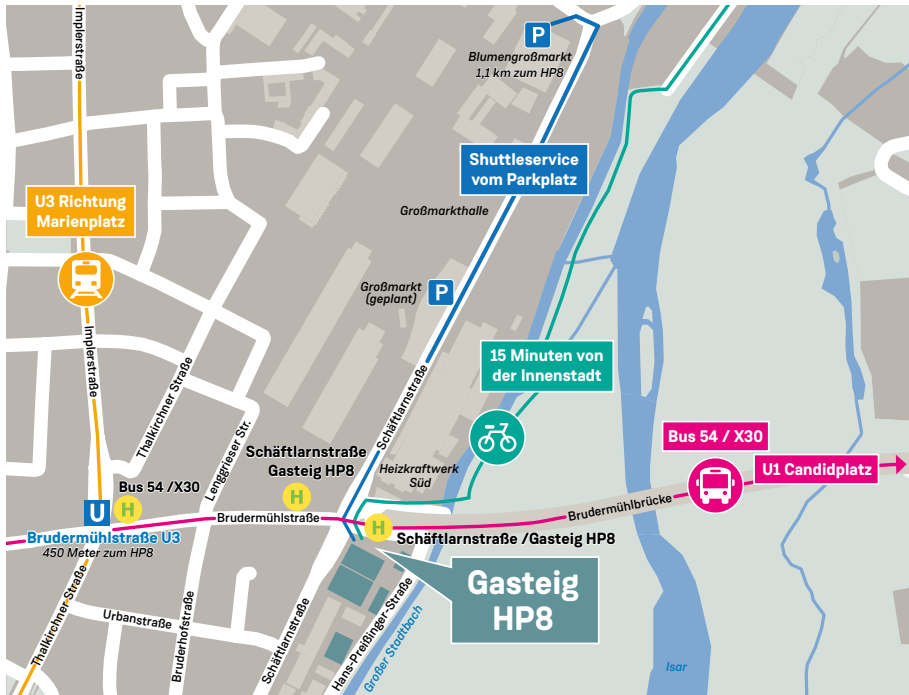
20:00Uhr | € 51,68 bis € 134,18

Immer das Neueste aus dem Gasteig!

gasteig.de/magazin

MPhil Münchner Philharmoniker
MVHS Münchner Volkshochschule
MSB Münchner Stadtbibliothek
HMTM Hochschule für Musik und Theater München
BR Bayerischer Rundfunk
GMG Gasteig München GmbH

Lageplan Gasteig HP8 in Sendling



Anfahrt

Adresse

Hans-Preißinger-Straße 8, Eingang an der Brudermühl-/Ecke Schäftlarnstraße

Mit öffentlichen Verkehrsmitteln

U-Bahn: U3 Haltestelle Brudermühlstraße, von dort zu Fuß in 5 Minuten oder mit dem Bus 54/X 30 zur Haltestelle Schäftlarnstraße/ Gasteig HP8. U1 Candidplatz, von dort ebenfalls mit dem Bus 54/X 30 zum HP8.

Parkplatz Blumengroßmarkt

Zufahrt über Lagerhausstraße 5. Mit Shuttleservice zum Gasteig HP8, zu Fuß 1,1 km. Abfahrtszeiten der Shuttlebusse finden Sie unter gasteig.de/anfahrt. Geöffnet ab 2 Stunden vor Veranstaltungsbeginn bis 1:00 Uhr.

Bitte beachten Sie: es gibt keine Parkmöglichkeiten direkt auf dem HP8-Gelände.

Barrierefreiheit

Der Gasteig und Gasteig HP8 bieten barrierefreien Zugang zu allen Sälen. In allen Sälen und den meisten Räumen gibt es Induktionsanlagen für Schwerhörige.



Ausführliche Informationen zur Barrierefreiheit an beiden Gasteig-Standorten finden Sie auf gasteig.de/barrierefreiheit

Lageplan Gasteig in Haidhausen



Anfahrt

Gasteig

(wird momentan nicht von der Gasteig München GmbH bespielt)
Rosenheimer Straße 5

Gasteig Motorama

Rosenheimer Straße 30

Mit öffentlichen Verkehrsmitteln

S-Bahn: Alle Linien außer S 20 Haltestelle „Rosenheimer Platz“
Straßenbahn: Linie 25 Haltestelle „Rosenheimer Platz“

Parkgarage im Gasteig

Einfahrt Rosenheimer Straße
Mo–So 7:00– 23:00
Ausfahrt ohne zeitliche Einschränkung (ab 24:00
Zugang nur über Einfahrt Kellerstraße möglich)

Sicherheit

Bitte informieren Sie sich vor Ihrem Besuch unter gasteig.de/besuch

Tickets

Bei München Ticket

Halle E im Gasteig HP8

täglich 10:00–20:00
muenchenticket.de
Tel. 089.54 81 81 81; Fax 089.54 81 81 54
(Mo–Fr 10:00–17:00)

Bei vielen weiteren Vorverkaufsstellen sowie beim Veranstaltenden

(In Klammern nach dem Veranstaltungseintrag genannt.)

Abendkasse

eine Stunde vor Beginn der Veranstaltung. Nicht immer liegen bei Redaktionsschluss alle Preise vor, Änderungen sind ebenfalls möglich. Für alle Veranstaltungen, die nicht mit „Eintritt frei“ versehen sind, wird Eintrittsgeld erhoben.

Kontakt

GMG

Gasteig München GmbH
Mo–Fr 9:00–20:00; Sa 10:00–16:00
Tel. 089.4 80 98-0
gasteig.de

MSB

Münchner Stadtbibliothek im Gasteig HP8 und Gasteig Motorama
Mo–So 7:00–23:00; Servicezeiten:
Mo–Fr 10:00–19:00; Sa 10:00–15:00
Tel. 089.4 80 98-3313 & 089.233-89300
muenchner-stadtbibliothek.de

MVHS

Münchner Volkshochschule GmbH
im Gasteig HP8
Infothek Haus K:
Mo–So 8:30–18:00; Tel. 089.4 80 06-0

Anmeldungen zu Veranstaltungen der MVHS

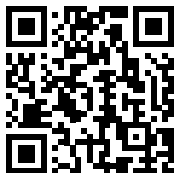
online unter mvhs.de, telefonisch
089.4 80 06-6239 oder im Gasteig HP8, Halle E:
Mo + Di 9:00–13:00; Mi + Do 14:00–19:00

Abonnement

Gerne schicken wir Ihnen unser Programmheft monatlich kostenfrei zu. Wenden Sie sich dazu an den Gasteig Service:
Tel. 089.4 80 98-0, kommunikation@gasteig.de

Sie können Ihr Abonnement jederzeit wieder beenden, indem sie eine Nachricht per Post (siehe oben) oder per Email an kommunikation@gasteig.de senden.

Immer auf dem Laufenden mit dem Gasteig-Newsletter!



Beteiligungsgesellschaft der Landeshauptstadt München

GEDRUCKT AUF CHLORFREI GEBLEICHTEM PAPIER



Die Dezember-Ausgabe des Gasteig-Programmhefts erscheint am 23. November.
Anzeigenschluss: 4. November
Druckunterlagenschluss: 11. November

MPhil

Münchner Philharmoniker
Neues Abonnementbüro beim München
Ticket-Schalter in der Halle E,
Gasteig HP8:
Mo–Do 9:30–18:00 Uhr
Fr 9.30–13:00 Uhr
Tel. 089.4 80 98-5500
Marketing/Kommunikation:
Tel. 089.4 80 98-5100
Jugendprogramm: Tel. -5090
mphil.de | spielfeld-klassik.de

Hochschule für Musik und Theater München

Mo–Fr 9:00–12:00; Mo–Do 13:00–15:00
Tel. 089.4 80 98-4500
hmtm.de

Impressum

Verleger
Gasteig München GmbH
Rosenheimer Straße 5
81667 München
www.gasteig.de

Postfach 80 06 49
81606 München
Tel. 089.4 80 98-0
kommunikation@gasteig.de

Redaktion
Heike Braun, (verantwortlich),
Anna Steinbauer,
Maria Zimmerer, Benedikt Feiten
redaktion@gasteig.de

Anzeigen
Buchung über die
MuP Verlag GmbH
Ansprechpartnerin
Regine Urban-Falkowski
Tel. 089.139 28 42-31
regine.urban@mup-verlag.de

Gestaltung, Produktion & Druck
MuP Verlag GmbH
Tengstr. 27
80798 München

Auflage: 25.000

Fotos: Robert Haas (S. 3, 21 links) | Amelie Niederbuchner (S. 20 links) | Münchner Stadtbibliothek (S. 20+21 rechts, 22, 30, 38+40 rechts, 42-47, 48+49 rechts, 50, 52 links, 53 rechts) | Kawazu Trading (S. 25) | Guido Gorna (S. 26) | Zweite Reihe (S. 32 links) | Simon Fowler (S. 32 rechts, 40 links) | mini.musik (S. 33 links) | Johann Sasarmann (S. 33 rechts) | Münchner Bücherschau (S. 36) | HGEsch (S. 37) | Pako Mera Opale Bridgeman (S. 38) | Irene Zandel/Haenssler Classic (S. 48 links) | Arne Wesenberg (S. 49 links) | Ramon Haindl (S. 51 links) | Bayerische Filmfoniker (S. 51 rechts) | Annette Honischer (S. 52 rechts)



Ristorante . Pizza . Bar

Dolce Vita in der Weihnachtszeit

Lust auf eine leckere Auszeit im Advent? Auf der Suche nach einer Location für die Weihnachtsfeier? In unserem Bio-Ristorante verwöhnen wir Sie mit echter italienischer Küche. Gerne richten wir Ihre Veranstaltungen aus oder beliefern Sie mit unserem Catering-Angebot.

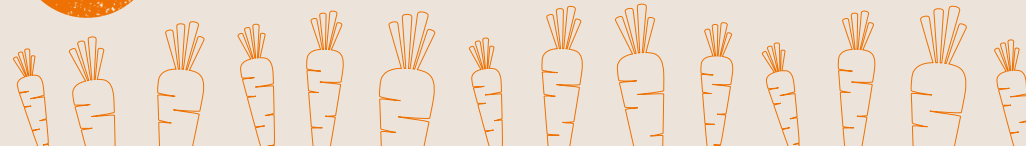
Wir freuen uns auf Ihre Anfrage!
ciao@la-trattoria.bio

Direkt um die Ecke von der Isarphilharmonie
Resi-Huber-Platz 1 · U3 Brudermühlstraße · la-trattoria.bio

Voll München. Voll Bio.

21x
in & um
München

VollCorner Bio



26./27. Dezember 2022
15 & 19 Uhr
Isarphilharmonie

Miroslav Nemeč &
Udo Wachtveitl

Eine Weihnachts- geschichte

Ein Bühnenmärchen mit Musik
nach Charles Dickens | Münchener Kammerorchester
Libor Šíma Komposition | Martin Mühleis Regie



MO 28.11.22, 19 Uhr
Isarphilharmonie

Belcanto Operngala

Arien und Duette
von Verdi, Puccini,
Bellini und Donizetti
Prague Royal Philharmonic
Heiko Mathias Förster, Leitung

SO 20.11.22, 20 Uhr
Isarphilharmonie

Bamberger Symphoniker

Mendelssohn Violinkonzert
Bruckner Symphonie Nr. 9
Karen Gomyo, Violine
Jakub Hrůša, Leitung

30.12.22-3.1.23, Prinzregententheater



Das neue Programm
zum Jahreswechsel 2022/23

3./4.1.23, 15.30 Uhr
Isarphilharmonie

BUDAPESTER NEUJAHRSGALA

Ensemble des
Budapester Operntentheaters



MO 21.11.22, 20 Uhr
Isarphilharmonie

Piotr Beczala

Arien und Ouvertüren von
Verdi, Puccini, Mascagni u. a.
Münchener Symphoniker
Marco Boemi, Leitung

SO 27.11.22, 20 Uhr
Isarphilharmonie

Daniil Trifonov

Ravel „Ma mère l'oye“
Skrjabin Klavierkonzert fis-moll
Franck Symphonie d-moll
Orchestre National de France
Cristian Măcelaru, Leitung

SO 25.12.22, 19 Uhr
Isarphilharmonie

Christmas Swing

Andrej Hermlin and his Swingin'
Hermlins mit Rachel & David Hermlin

2.-4.1.23, 20 Uhr, Isarphilharmonie



Die schönsten Musical-Songs aus:
König der Löwen, Phantom der Oper,
Die Schöne und das Biest,
Cats u. a.

Peter I. Tschaiikowsky

DER

NUSSKNACKER

EIN
WEIHNACHTSMÄRCHEN

International
Festival Ballet
& SPECIAL GUESTS

21.-27.12.2022
4.-8.1.2023

PRINZREGENTENTHEATER



DI 22.11.22, 20 Uhr
Isarphilharmonie

Mozart in Italien

Münchener Bach-Chor
Münchener Bach-Orchester
Chen Reiss, Sopran u. a.
Hansjörg Albrecht, Leitung

DI 6.12.22, 20 Uhr
Isarphilharmonie

Cecilia Bartoli

Mozart „La clemenza di Tito“
(konzertante Aufführung)
Les Musiciens du Prince – Monaco
Gianluca Capuano, Leitung

5.-7.1.23 · 19.30 UHR · ISARPHILHARMONIE



DANIEL BOSCHMANN PRÄSENTIERT

PILSEN PHILHARMONIC
ORCHESTRA & CHOIR
BEN PALMER | LEITUNG

THE SOUND OF
HANS
ZIMMER
& JOHN
WILLIAMS

25./30.12.22
Isarphil-
harmonie

Drei Haselnüsse für Aschenbrödel

Prague Royal Philharmonic



tickets 089 - 93 60 93 muenchenmusik.de

münchen
musik