

Gasteig
HP8

1/22

Studieren
im
Gasteig

Hier spielt die Musik

JAN

Spezial: Die Hochschule
für Musik und Theater
München stellt sich vor

Mit dem Programm im
Gasteig, Gasteig HP8
und Motorama



HOCH
DER
ISAR



Unverbindliche Visualisierung

ZIMMER, KÜCHE, DACHTERRASSE.

Culture Apartment, 2 Zimmer, 49,81 m²,
Kaufpreis: 865.000 Euro, in Au-Haidhausen.
Mit direktem Blick ins Grüne und bestem Concierge-Service.
HOCH DER ISAR: Exklusive Eigentumswohnungen von 35 bis 295 m².
Baukunst für anspruchsvolles Wohnen.

INFO CUBE VOR ORT: HOCHSTRASSE 75 | 81541 MÜNCHEN
WWW.HOCHDERISAR.NET | ÖFFNUNGSZEITEN: SA + SO 14-17 UHR
ODER TERMINE NACH VEREINBARUNG UNTER **TEL.: 089 89 67 43 26**

ein Projekt von
BECKEN 

Kultur am Kraftwerk

Der Gasteig HP8 ist kaum vier Monate alt und hat schon einiges erlebt. Es wurde gefeiert, getanzt, gelesen und ab dem Wintersemester wird hier auch studiert. In dieser Ausgabe stellen wir Ihnen eine weitere Bewohnerin der Gasteig-WG vor: die Hochschule für Musik und Theater München (HMTM).



Liebe Besucher*innen,

neue Chancen, neue Perspektiven, neue Kultur: All das möge das Jahr 2022 für uns bereit halten. Der Gasteig freut sich auf Sie! Für Inspiration soll unser Programmheft und Magazin für den Januar sorgen. Bei uns steht dieser Monat unter dem Thema »Studieren im Gasteig«, denn die Hochschule für Musik und Theater München gestaltet die Eröffnungsstaffel.

Rund 1.300 Studierende, 500 Lehrende, 11 Institute mit 100 verschiedenen Studiengängen und das alles an 5 Standorten in München – das sind beeindruckende Zahlen, mit denen die Hochschule aufwarten kann. Der Gasteig ist seit seiner Eröffnung 1985 kreativer Nährboden für die Studierenden. Viele von Ihnen haben in unseren Überäumen den Grundstein für eine internationale Karriere gelegt, wie zum Beispiel die Jazzrausch Bigband, die die Isarphilharmonie schon mit ihren Fans eingeweiht hat.

In diesem Heft erfahren Sie mehr über die HMTM und ihre Zukunftspläne, begleiten Studierende über das HP8-Gelände und können sich über das Festwochenende am 15. und 16. Januar informieren. Aber nicht nur das: Ein vielfältiges Programm zum Jahresauftakt erwartet Sie im Gasteig in Haidhausen wie auch im Gasteig HP8 in Sendling.

Ich wünsche Ihnen von Herzen ein gutes und gesundes Neues Jahr 2022!

Max Wagner
Gasteig-Geschäftsführer



Inhalt Januar 2022

- 6 **Drei Fragen an Prof. Dr. Bernd Redmann**
Zukunftsvisionen für die Hochschule für Musik und Theater München
- 7 **Stark im Team**
Kooperationen mit Gasteig-Instituten
- 8 **Wohlklang und Tatendrang**
Streifzug mit HMTM-Studierenden
- 12 **Hallo HP8 – wir kommen!**
Die Hochschule stellt sich vor
- 14 **Die Eröffnungsstaffel im Gasteig HP8**
- 16 **Geländeplan Gasteig HP8**
- 21 **Programm**
Haidhausen: Gasteig und Gasteig Motorama
Sendling: Gasteig HP8
- 44 **Anfahrt & Tickets**
- 46 **Kontakt, Informationen & Impressum**

- 16 **Musikhochschule zum Kennenlernen:**
Das Festwochenende am 15. und 16.1.



- 35 **Tatendrang für's neue Jahr?** Die Freiwilligenmesse im Gasteig liefert jede Menge Ideen für ehrenamtliches Engagement.



- 8 **Streifzug über den neuen Campus:**
Studierende der HMTM erkunden den Gasteig HP8

Drei Fragen an ...

Prof. Dr. Bernd Redmann, Präsident der Hochschule für Musik und Theater München

Wie gefällt Ihnen die neue Isarphilharmonie und insgesamt das Gelände des Gasteig HP8?

Es ist ein faszinierender Ort. Die Verbindung der denkmalgeschützten Halle E mit dem neuen Konzertsaal lässt eine ganz eigene Atmosphäre entstehen. Die Akustik der Isarphilharmonie wird auch unseren Ensembles große Freude bereiten.

Was bedeutet der neue Ort für die HMTM und ihre Studierenden, worauf können sie sich freuen?

Der Gasteig ist für uns ein Standort mit wunderbaren Möglichkeiten, uns zu vernetzen, und für unsere Studierenden eine wichtige Inspirationsquelle – das wird auch im Interimsquartier im HP8 so sein. Ein Ortswechsel birgt immer den Reiz des Neuen: Welche Netzwerke können wir in Sendlinger entwickeln, welche neuen Perspektiven entstehen auf unsere Arbeit, wie wird sich unser Blick auf München verändern?

Viele unserer Studierenden und Lehrenden fragen sich auch, wie sich der Unterricht am neuen Ort gestalten wird. Wird der Schallschutz ausreichen? Wie bewältigen wir die Wege zwischen unseren Standorten? Haben wir trotz Interim genügend Übekapazitäten? Diese Fragen nehmen wir sehr ernst, so ein Umzug ist eine große Aufgabe und Herausforderung.

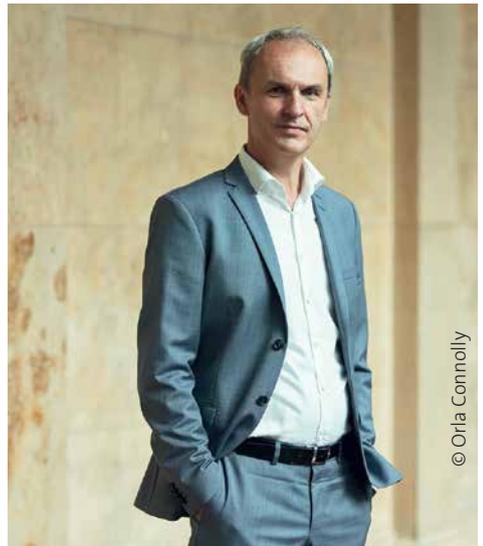
Der Aufbruch zum Gasteig HP8 ist für uns aber auch der Aufbruch zum »Neuen Gasteig« nach der Sanierung. Unser zentrales Anliegen ist es,

unsere Ausbildung auf internationalem Niveau zukunftsfähig zu machen. Dafür brauchen wir angemessene Räume an allen Standorten.

Was kann das Publikum mit der HMTM und den Studierenden am neuen Standort erleben?

Sobald unser Unterrichts- und Übebetrieb komplett umgezogen ist, und das wird zum Unterrichtsbeginn im Oktober 2022 der Fall sein, werden wir unsere beliebten Konzertformate fortsetzen. In der Rosenheimer Straße hat es über 300 Konzerte pro Studienjahr gegeben – Mittagsmusiken, Ladenschlusskonzerte, Studiokonzerte, Prüfungskonzerte, immer bei freiem Eintritt. Dieses breite Angebot werden wir im Kleinen Saal im Gasteig HP8 fortsetzen. Wir hoffen auf Neugier und reges Interesse in der Sendlinger Nachbarschaft!

Interview: Maren Rose



© Orla Connolly

Prof. Dr. Redmann hat große Pläne für die Zukunft der Hochschule

Stark im Team

Die Musikhochschule setzt auf Kooperationen

Seit seiner Eröffnung im Jahr 1985 ist die Hochschule für Musik und Theater München mit dem Gasteig eng verbunden. Besonders wertvoll für Studierende wie Lehrende ist die Vernetzung mit den Partner-Instituten des Kulturzentrums. Spartenübergreifende Projekte zeigen deutlich, wie viel kreatives Potenzial überall im Gasteig steckt.

Das Jazz-Institut bietet gemeinsam mit der Münchner Volkshochschule und dem Gasteig Musik-Kurse an, Studierende der Elementaren Musikpädagogik machen mit bei »Der Gasteig brummt!«, die Münchner Philharmoniker geben bei den Kompositionsklassen neue Werke in Auftrag, es gibt Dirigierworkshops mit dem Münchener Kammerorchester und Konzerte mit der Münchner Stadtbibliothek – die Bandbreite an Kooperationen innerhalb der Gasteig-Familie ist enorm und soll im Gasteig HP8 noch größer werden.

Bereits zur Eröffnung des HP8 sind einige schöne Projekte entstanden wie »Im Rausch der Isar« mit der MVHS: musikalisch-literarische Kurzformate wurden erarbeitet, die voraussichtlich im Mai 22 aufgeführt werden.

Wer musikalisch neugierig und offen ist, ist im Gasteig HP8 an der richtigen Adresse. Auf den Social Media-Kanälen der Münchner Philharmoniker (MPHIL) und der HMTM können im Januar alle mitverfolgen, welche Ideen der neue Studiengang »Wissenschaftlich-theoretisch fundierte Musikvermittlung«



Bei EIN#KLANG inszenierten HMTM und MPHIL gemeinsam ein »Klangbad« im Gasteig HP8

gemeinsam mit dem Spielfeld Klassik der Philharmoniker rund um die Uraufführung von Julian Andersons Symphony No. 2 »Prague Panoramas« entwickeln, um das Werk möglichst vielen Menschen nahe zu bringen. Für das Orchester steht der Januar 2022 ganz unter dem Motto #NEO: Neue Impulse, viele Uraufführungen, das wird spannend!

Text: Maren Rose und Ricarda Ott

Wohlklang und Tatendrang

Ein erster Streifzug mit HMTM-Studierenden durch den Gasteig HP8

Die Generalprobe für ihren ersten Auftritt in der Isarphilharmonie ist gerade beendet – der perfekte Moment, mit ein paar Mitgliedern des Hochschulsymphonieorchesters das HP8-Gelände zu erkunden und sie nach ihren Eindrücken zu fragen. Bis zum Herbst zieht ein Teil der Hochschule für Musik und Theater München hierher.



Spontaner Akustiktest

Nach der Isarphilharmonie wird auch das Treppenhaus musikalisch ausprobiert. Ein federnder Rhythmus erklingt, das Publikum (nicht im Bild) bilden zwei Männer, die mit Reparaturarbeiten beschäftigt sind. Wenn Musiker*innen für ein Foto ihre Instrumente ansetzen, dann geht das nie und nimmer ohne Ton.



Anton Doppelbauer, Horn

Anton Doppelbauer ist vom Ambiente der Isarphilharmonie schon jetzt ganz angetan: »Der Saal wirkt wesentlich kleiner, als die Anzahl an Plätzen vermuten lässt. Man hat das Gefühl, man spielt in einer geschützten Kammermusik-Atmosphäre, was ich als sehr positiv empfinde.« Ob irgendwann mal der improvisierte Dämpfer für sein Instrument auf der Bühne zum Einsatz kommt?

Caroline Messner, Horn

Auf Hochglanz poliertes Blech findet man hier nicht nur an Blasinstrumenten, sondern auch an den Karosserien der Werkstatt neben der Isarphilharmonie. In unverhofftem Aufeinandertreffen von Kultur und Industrie liegt der Charme des Gasteig HP8. Als Ersatzgebäude findet Caroline Messner das Gelände sehr gelungen, schätzt aber auch die durchsichtige Akustik der Isarphilharmonie, die es erlaubt, die anderen Musiker*innen sehr gut zu hören. Das Zusammenspiel ist ein wichtiger Faktor für die Masterstudentin, das war auch schon so bei ihren Anfängen in der Blaskapelle ihres Heimatortes.





Alexander Henselmann, Trompete

»Mein erster Eindruck vom HP8 mit seinem Konzertsaal und vom ganzen Gasteig überhaupt ist sehr positiv, der Saal ist wirklich schön. Er ist genauso angekündigt worden, wie ich ihn jetzt erfahren durfte, sowohl Aussehen als auch Akustik sind sehr gelungen.« Ganz wetterfest meldet er sich freiwillig für Open Air-Konzerte auf dem HP8-Gelände. Ein entscheidender Vorteil seines Instrumentes: »Die Trompete ist auch bei Regen kein Problem zu bedienen.«

Ayako Yonemoto, Trompete

Ayako Yonemoto aus Japan zählt wie die Tirolerin Caroline Messner zu den etwa 40 Prozent internationalen Studierenden der HMTM. Nach dem Studium möchte sie am liebsten in Deutschland bleiben und eine Stelle im Orchester finden – ein Wunsch, den sie mit ihren Kommiliton*innen teilt. An ihrem Instrument schätzt sie die Vielfalt, gibt es doch mit Piccolotrompete, Kornett, Flügelhorn oder Barocktrompete zahlreiche Varianten. »Der Klang in der Isarphilharmonie war sehr schön«, sagt sie, »und wir sind sehr glücklich, in diesem neuen Konzertsaal zu spielen.« Hier ist sie ausnahmsweise nicht auf der Bühne zu sehen, sondern am Liefereingang der Philharmonie.





Nicolai Wagener und Johannes Benz, Trompete

Als Musiker hört man sich auf der Bühne sehr gut und sehr laut beim Spielen, meint Nicolai Wagener. Der Berliner hofft, dass der Klang sich im Saal ein wenig mischt. »Mit der Trompete kann man sich nicht verstecken, sie ist sehr vielseitig. Von wunderschönen Melodien bis hin zu Signalen.« Damit passt sie doch perfekt zum Gasteig HP8 mit seinen vielen Begegnungsflächen. Johannes Benz ist dankbar, dass überhaupt ein Ausweichquartier geschaffen wurde. Auch für ihn steht der Klang in der Isarphilharmonie im Mittelpunkt. »Die Akustik finde ich gut und empfinde den Klang im Orchester als sehr kammermusikalisch.«



Die HMTM in Haus G

Rund 1.300 Studierende lernen an der Hochschule für Musik und Theater München ihr Handwerk – und ein Teil von ihnen zieht bis zum Herbst vom Gasteig in Haidhausen nach Sendling. Wie man sieht, ist das Gebäude noch nicht fertiggestellt, was die Zukunft bringt, klingt jetzt schon gut. Es entstehen unter anderem 17 Überäume, 50 Unterrichtsräume, ein großer Ensembleraum, ein Bewegungsraum und ein Tonstudio.

Text und Fotos: Benedikt Feiten

Hallo HP8 – wir kommen!

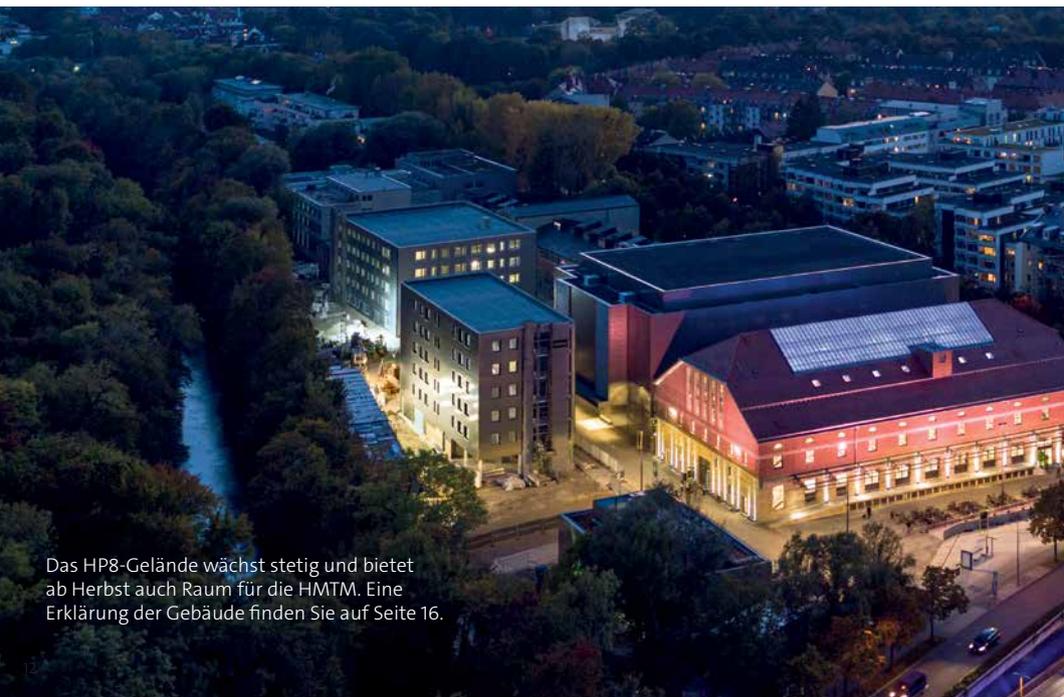
Die Hochschule für Musik und Theater München präsentiert sich im neuen Quartier

Mit einem Festwochenende am 15. und 16. Januar gibt die HMTM im Gasteig HP8 ihre musikalische Visitenkarte ab. Noch sind die Räume nicht ganz fertig gestellt, aber spätestens mit Beginn des Wintersemesters werden Studierende unterschiedlicher Fächer noch mehr Leben aufs Gelände bringen.

Der Hochschule für Musik und Theater München ist es während der Corona-Pandemie gelungen, an ihren insgesamt fünf Standorten den praktischen Instrumental- und Gesangsunterricht für die rund 1.300 Studierenden offen zu halten. Ein großer Kraftakt in herausfordernden Zeiten. Unter strengen Hygienemaßnahmen finden auch, soweit möglich, öffentliche Veranstaltungen statt – viele davon

traditionell im Gasteig, bei freiem Eintritt als Mittagsmusik, Ladenschlusskonzert oder Studiokonzert.

Für die Ausbildungsbereiche, die bisher im Gasteig an der Rosenheimer Straße untergebracht sind, ist der Umzug in das Interimsquartier für Herbst 2022 geplant. Hier werden vorwiegend Übe- und Unterrichtsräume für die Hochschule



Das HP8-Gelände wächst stetig und bietet ab Herbst auch Raum für die HMTM. Eine Erklärung der Gebäude finden Sie auf Seite 16.

untergebracht sein. Besonders groß ist die Neugier auf den neuen Ort und die Nachbarschaft bei den Instituten für Historische Aufführungspraxis, Jazz, Kulturmanagement und Medien, den Ausbildungsbereichen Volksmusik, Blechblasinstrumente, Harfe und Liedgestaltung – denn sie werden im HP8 einziehen.

Ein Festwochenende

Ein Grund mehr, sich bereits vor dem Umzug mit einem Festwochenende in Sendling vorzustellen. Am Samstag, den 15. Januar präsentiert die Hochschule als Festkonzert einen großen Mendelssohn-Abend mit dem Hochschulsymphonieorchester (HSO Mün-

chen) und dem Madrigalchor, dirigiert von Marcus Bosch. Es folgt ein »Tag der Musik« am Sonntag, dem 16. Januar. Mehrere der Gasteig HP8-Hochschulbereiche geben im Saal X musikalische Einblicke in ihre Arbeit.

Schritt für Schritt Richtung Zukunft

Der Umzug in den Gasteig HP8 ist für die Hochschule der erste Meilenstein eines großen und wegweisenden Bauvorhabens, das die HMTM auch in ihrer baulichen Infrastruktur zukunftsfähig machen soll. Das zentrale Projekt ist dabei die Generalsanierung des Hauptgebäudes der Hochschule an der Arcisstraße 12 und damit einhergehend die Neugestaltung des künftigen »Campus Arcisstraße«.

Gut vernetzt im Gasteig-Kosmos

Die Hochschule für Musik und Theater München ist Nachfolgerin des städtischen Richard-Strauss-Konservatoriums, das 2008 in die staatliche Hochschule integriert wurde. Seit es den Gasteig gibt (1985), ist sie Teil dieses besonderen Kulturkosmos. Die einzigartige Vernetzung mit den anderen Gasteig-Instituten – den Münchner Philharmonikern, der Münchner Stadtbibliothek, der Münchner Volkshochschule und mit der Gasteig München GmbH selbst – schafft für die Studierenden wertvolle Anknüpfungspunkte, unter anderem im Bereich Musikvermittlung, der künftig eine noch größere Rolle spielen wird.

Text: Ricarda Ott und Maren Rose

Mehr Hintergründe über die Hochschule erfahren Sie auf hmtm.de



Ein Fest für Musikbegeisterte

Die Eröffnungstaffel im Januar

Diesen schönen Standort kann man gar nicht lang genug feiern – Münchens längste Housewarming-Party geht am 15. und 16. Januar in die nächste Runde. Im Januar feiert die Hochschule für Musik und Theater München zusammen mit ihren Schwester-Instituten im Gasteig HP8 ein Festwochenende. Eine ideale Gelegenheit, sich dem Publikum vorzustellen.



Das HSO München beim ersten Konzert in der Isarphilharmonie

Festkonzert: ROMANTIKfenster

Samstag, 15.1. | ISARPHILHARMONIE | 20:00 Uhr

Freuen Sie sich auf einen großen Mendelssohn-Abend! Unter der Leitung von Marcus Bosch gibt das Hochschulsymphonieorchester (HSO) München Felix Mendelssohn-Bartholdys Sinfonie Nr. 5 op. 107 («Reformations-Sinfonie») und Sinfonie Nr. 2 op. 52 («Lobgesang»). Es singen Adelheid Baumgartner und Alisa Milosevic (Sopran), Lukas Siebert (Tenor) und der Madrigalchor (Einstudierung: Martin Steidler).



© Severin Vogt

Tag der Musik

Sonntag, 16.1. | SAAL X | ab 11:00 Uhr

Studierende und Lehrende aus den künftigen Studienbereichen im Gasteig HP8 geben in vier Konzerten Kostenproben ihres Könnens bei freiem Eintritt: Um 11:00 beginnen die Studierenden der Historischen Aufführungspraxis, es folgt um 14:00 Uhr Kammermusik mit Akkordeon, Hackbrett und Zither, um 16:00 Uhr spielen die Blechbläserklassen und das Finale geben um 20:00 Uhr die Studierenden des Jazz-Instituts.



© Gregory Giakis

Dirigierworkshops mit Studierenden der HMTM und dem MKO

Dienstag, 18.1. | 13:30 bis 16:00 Uhr

Mittwoch, 19.1. | 17:30 bis 20:00 Uhr

In Kooperation mit dem Münchener Kammerorchester erarbeiten Studierende der Dirigierklasse der HMTM Auszüge aus Hauptwerken der Streichorchesterliteratur – vor Publikum, bei freiem Eintritt. Besonderes Highlight: Beim gemeinsamen Austausch können Fragen an die Musik- und Dirigierprofis gestellt werden – z. B. an Konzertmeisterin Yuki Kasai.

Der Ort wird noch bekannt gegeben, bitte informieren Sie sich unter gasteig.de und hmtm.de.



© Florian Gamslmeier

Was ist wo im Gasteig HP8?

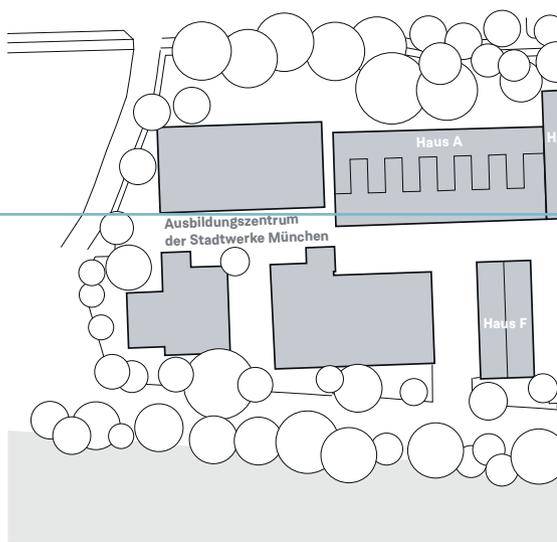
Der Geländeplan

Isarphilharmonie

Münchens modernster Konzertsaal mit exzellenter Akustik und rund 1.900 Plätzen. Hier residieren die Münchner Philharmoniker, das Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks und internationale Orchester, die nach München kommen. Auch die Stars von morgen treten hier auf – zum Beispiel am 15.1. das Hochschulsymphonieorchester!

Haus G

Wenn das Haus G fertig gebaut ist, bekommt auch die HMTM hier einen neuen Standort. Untergebracht werden die Institute Historische Aufführungspraxis, Jazz, Kulturmanagement und Medien sowie die Ausbildungsbereiche für Volksmusik, Blechblasinstrumente, Harfe und Liedgestaltung.



Haus K

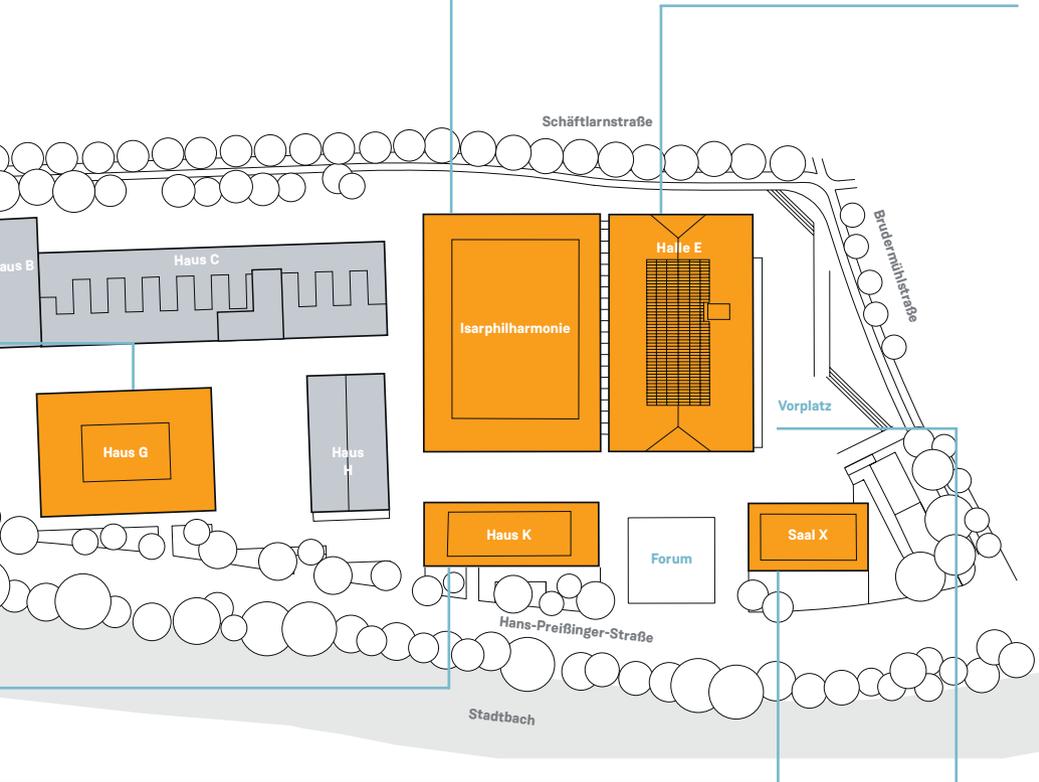
Mit dem »Kleinen Saal« bekommt das Haus K einen eigenen Veranstaltungsraum. Hier werden künftig viele beliebte Konzerte der HMTM stattfinden – als Mittagsmusik Ladenschlusskonzert oder Studiokonzert bei freiem Eintritt. Bald eröffnen hier auch das GAiA Restaurant und die Münchner Volkshochschule. Schönes Einzugs-geschenk: Im Januar erhalten die Musikstudierenden Kurs-Gutscheine von der Volkshochschule.

Saal X

Kino, Lesungen, Tanz- und Theater, Performances und Installationen: Im Saal X erwartet Sie ein abwechslungsreiches Programm – von der freien Szene bis zu Highlights der Münchner Festivals.

Halle E mit Bibliothek, Lesecafé und Projektor

Das Herzstück des Geländes dient als Foyer der Isarphilharmonie und als neue Open Library der Münchner Stadtbibliothek über mehrere Etagen: Im ersten und zweiten OG E lädt die Bibliothek zum Abtauchen in vielfältige Themenwelten ein – mit insgesamt rund 60.000 Medien, Mitmach-Labs, Medienkabinen, der Aktionsfläche Generator uvm. Im Erdgeschoss befinden sich der Film- und Veranstaltungssaal Projektor, das GAiA Deli & News, die GAiA Bar sowie Schließfächer, Garderoben und Ticket- & Infoschalter.



Vorplatz

Über den Vorplatz kommen Sie aufs Gelände und zu allen Gebäuden. Hier hält der Bus und Sie können Ihr Fahrrad an einem der rund 300 Stellplätze abstellen. Auf dem Gelände gibt es keine Parkplätze für Autos, bitte nutzen Sie den Parkplatz Blumengroßmarkt und den Shuttlebus. Näheres unter gasteig.de/anfahrt

HSC

HOCHSCHULE
FÜR MUSIK UND THEATER
MÜNCHEN

FESTKONZERT

15. Januar 2022 | 20:00 Uhr

MENDELSSOHN-BARTHOLDY

»Reformations-Sinfonie« und »Lobgesang«

Adelheid Baumgartner und Alisa Milosevic (Sopran),

Lukas Siebert (Tenor)

Madrigalchor (Einstudierung: Martin Steidler)

HSC München

Leitung: Marcus Bosch

© Tilbert Weigel

SARPHILHARMONIE

Tickets 17 € / erm. 10 € | Vorverkauf über München Ticket
www.hmtm.de

GASTEIG HP8
ERÖFFNUNGSSTAFFEL
10/21 → 03/22

PRO GRA MM

Die Informationen und Ankündigungen in diesem Heft sind auf dem Stand des Redaktionsschlusses vom 7. Dezember 2021 – Änderungen sind möglich. Informieren Sie sich vor Ihrem Besuch immer unter gasteig.de oder beim jeweiligen Veranstalter.

Welche Hygiene- und Sicherheitsbestimmungen aktuell im Gasteig, Gasteig HP8 und Gasteig Motorama gelten, können Sie immer aktuell nachlesen unter gasteig.de/hygienerregeln

Sa 01

Beethoven: Symphonie Nr. 9 – Münchner Symphoniker

Ludwig van Beethoven: Symphonie Nr. 9 d-Moll op. 125 mit Schlusschor über Schillers Ode »An die Freude«. Münchner Symphoniker, Münchner Oratorienchor, Münchner Konzertchor, Münchner Brahms-Chor. Leitung: Kevin John Edusei (MünchenMusik GmbH & Co. KG)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG 

16:00 Uhr | € 47,80 bis € 101,80

So 02

Sissi – Der Originalfilm mit Live-Orchester

Das Pilsen Philharmonic Orchestra lässt den Originalfilm mit Romy Schneider und Karlheinz Böhm von 1955, begleitet von Anton Profes' sehnsuchtsvollen Klängen, glanzvoll auf großer Leinwand auferstehen. Leitung: Gottfried Rabl (MünchenEvent GmbH)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG 

15:00 + 19:00 Uhr | € 46,60 bis € 89,20

Di 04

Sprachcafé Türkisch

Mit Buket Barlas Waechter, der Sprachcafé-Moderatorin mit Türkisch als Muttersprache, hast Du die Möglichkeit, Dein mündliches Türkisch aktiv zu üben. (MSB)

LERNEN/WISSEN 1. OG | GASTEIG MOTORAMA

17:00 Uhr | Eintritt frei

Sprachcafé Arabisch

Mit Firouz Bonhoff, der Sprachcafé-Moderatorin mit Arabisch als Muttersprache, hast Du die Möglichkeit, Dein mündliches Arabisch aktiv zu üben. (MSB)

JUGENDBEREICH EG | GASTEIG MOTORAMA

17:00 Uhr | Eintritt frei

Einführung in die Traditionelle Chinesische Medizin

Vortrag von Xiaomei Li (MVHS) N342245

EG, RAUM 0115 | GASTEIG

18:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Mi 05

Sprachcafé Spanisch

In einer angenehmen Atmosphäre sprechen wir entspannt über ein vorgeschlagenes Thema. Für alle, die Spanisch als Fremdsprache lernen und ihren mündlichen Ausdruck verbessern wollen. (MSB)

GALERIE 1. OG, HALLE E | GASTEIG 

17:00 Uhr | Eintritt frei

Do 06

Forever Broadway – Die große Musical-Gala

Die schönsten Musical-Songs aus »Grease«, »Cats«, »Der König der Löwen«, »Das Phantom der Oper«, »Die Schöne und das Biest« u. a. Ensemble des Budapester Musical- und Operettentheaters und die Musical-Stars Dorothea Baumann & Milan van Waardenburg (MünchenMusik GmbH & Co. KG)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG 

20:00 Uhr | € 47,80 bis € 116,80

HP8

Der Gasteig hat derzeit mehrere Standorte. Die mit diesem Symbol gekennzeichneten Veranstaltungen finden im Gasteig HP8 in Sendling statt, alle anderen im Gasteig oder Gasteig Motorama in Haidhausen.



An diesem Symbol erkennen Sie die Veranstaltungen der Eröffnungsstaffel des Gasteig HP8. Näheres siehe S. 14

Fr 07

Budapester Neujahrsgala

Die schönsten Melodien des Walzerkönigs Johann Strauß mit unvergessenen Operettenszenen von Emmerich Kálmán, Franz Lehár und Paul Abraham. Eine Produktion des Budapester Operettentheaters mit seinen Operetten-Stars, dem Orchester und dem Corps de Ballett (MünchenMusik GmbH & Co. KG)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG **HP8**
15:30 Uhr | € 47,80 bis € 116,80

Fang dir eine Geschichte

Für Kinder zwischen 4 und 6 Jahren. Bei den Mitmach- und Vorlesegeschichten werden die Kinder interaktiv eingebunden, und nebenbei wird ganz spielerisch Sprach- und erste Lesekompetenz vermittelt. (MSB)

KINDERBEREICH EG | GASTEIG MOTORAMA
16:00 Uhr | Eintritt frei

Sprachcafé Chinesisch

Unterhaltung mit anderen Chinesischlernenden über ein freies Thema. Angeleitet wird das Sprachcafé von einem*r Dozierenden des Konfuzius-Institutes München. (MSB)

GALERIE 1. OG, HALLE E | GASTEIG **HP8**
17:00 Uhr | Eintritt frei

Ladenschlusskonzert

Barockoboeklasse Prof. Saskia Fikentscher und Barockfagottklasse Katrin Lazar (HMTM)

KLEINER KONZERTSAAL | GASTEIG
18:00 Uhr | Eintritt frei

Forever Broadway – Die große Musical-Gala

Näheres siehe 6.1. (MünchenMusik GmbH & Co. KG)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG **HP8**
20:00 Uhr | € 47,80 bis € 116,80

26.01.22

Isarphilharmonie, 20.00 Uhr

EVGENY KISSIN

KLAVIER



Johann S. Hänel/DG

Bach Toccata und Fuge, Mozart Adagio h-Moll,
Beethoven Sonate op.110, Chopin 7 Mazurken,
Andante spianato et Grande Polonaise

www.winderstein.de | Telefon 089 38384620

Sa 08

Budapester Neujahrsgala

Näheres siehe 7.1. (MünchenMusik GmbH & Co. KG)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG **HP8**

15:30 Uhr | € 47,80 bis € 116,80

Forever Broadway – Die große Musical-Gala

Näheres siehe 6.1. (MünchenMusik GmbH & Co. KG)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG **HP8**

20:00 Uhr | € 47,80 bis € 116,80

Mo 10

Die Republik Venedig – sakrale Baukunst und ihre künstlerischen Ausstattungsprogramme

Bildpräsentation von Dr. Frank Henseleit
(MVHS) N217730

EG, RAUM 0117 | GASTEIG

15:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Literatur als Philosophie des Lebens – Politik und Moral Sophokles: Antigone

Podiumsgespräch von Dr. Hermann Schlüter und Stefan Winter M. A. (MVHS) N132601

EG, RAUM 0115 | GASTEIG

18:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Andalusien – zwischen Orient und Okzident

Bildpräsentation von Dr. Tanja Gouda
(MVHS) N183285

EG, RAUM 0117 | GASTEIG

18:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Was das Leben ausmacht: Die Sicht des Hinduismus auf ein gelungenes Leben – Dharma – Recht, Ordnung, Ethik

Vortrag von PD Dr. phil. habil. Renate Syed
(MVHS) N132910

EG, RAUM 0115 | GASTEIG

20:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Di 11

Die überdehnte Hegemonie (1919–1939) Geschichte Frankreichs im 20. Jahrhundert, Teil 1

Vortragsreihe von Stefan Winter M. A.
(MVHS) N110760

EG, RAUM 0115 | GASTEIG

10:00 Uhr | € 6,- (auch mit MVHS-Card)

Wie kommt die App auf das Smartphone? Hilfe beim Umgang mit dem Smartphone

Was genau ist eine App? Was muss ich tun, damit ich eine App mit dem Smartphone nutzen kann? Gerne kann das eigene Gerät mitgebracht werden. (MSB)

LOUNGE | GASTEIG MOTORAMA

10:00 Uhr | Eintritt frei (ohne Anmeldung)

B2 Conversation – Short Courses on Tuesdays

Veranstaltung mit N. N.
(MVHS) N522706

3. OG, RAUM 3148 | GASTEIG

16:30 Uhr | € 32,- (Gesamtpreis für 3 Termine)

Sprachcafé Deutsch

Gesprächskreis für Deutschlernende: Lockere Gespräche und Unterhaltungen auf Deutsch über ein freies Thema für Deutschlernende aus allen Ländern und jeden Alters. (MSB)

SHOWROOM | GASTEIG MOTORAMA

16:30 Uhr | Eintritt frei

Neujahr – Zeit für Glücksbringer

Kreatives Basteln

Für Erwachsene und Jugendliche: Glücksbringer aus Filz, die zum Beispiel an den Schlüsselbund angebracht werden können. (MSB)

SHOWROOM | GASTEIG MOTORAMA

17:00 Uhr | Eintritt frei

Sprachcafé Türkisch

Näheres siehe 4.1. (MSB)

LERNEN/WISSEN 1. OG | GASTEIG MOTORAMA

17:00 Uhr | Eintritt frei

Sprachcafé Arabisch

Näheres siehe 4.1. (MSB)

JUGENDBEREICH EG | GASTEIG MOTORAMA

17:00 Uhr | Eintritt frei

Nahrungsmittelunverträglichkeiten

Vortrag von Irene Gronegger

(MVHS) N342145

EG, RAUM 0115 | GASTEIG

18:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Viktor Franks Logotherapie – von der »Trotzmacht des Geistes«

Vortrag von Gregor Luks. Mit Anmeldung!

(MVHS) N141030

Digitale Veranstaltung

18:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Kreativ im Gasteig: Windspiel und Mobile

Veranstaltung mit Bärbel Bruns

(MVHS) N229790

2. OG, RAUM 2166 | GASTEIG

18:00 Uhr | € 29,-

DAS KONZERTJAHR 2022

LET IT BE
ABBEY ROAD
BY THE ANALOGUES
THE FINAL STUDIO ALBUM FROM
STEVIE NICKS & MICKY MOORE!

02.05.22 CIRCUS KRONE SCHALL     

K&K ALACRIS BÖHMNER FÜR DIE LINDH PRESENTS
CHRIS de BURGH
SOLO TOUR SOMMER 2022


New Single: Legacy - Out Now
18.07.22 CIRCUS KRONE       


die **PRINZEN**
30 JAHRE | 30 HITS | 30 STÄDTE
DIE JUBILÄUMSTOUR

19.10.22 CIRCUS KRONE   

Shooter Promotions in association with N&P Touring present

Beth Hart

**Thankful
Tour 2022**

14.11.22 CIRCUS KRONE       

Studiokonzert

Barockviolinklasse Prof. Mary Utiger und Barockvioloncelloklasse Prof. Kristin von der Goltz (HMTM)

KLEINER KONZERTSAAL | GASTEIG

20:00 Uhr | Eintritt frei

Mi 12

Assisi – das spirituelle Zentrum Umbriens

Bildpräsentation von Volker Hennig M. A. (MVHS) N217690

EG, RAUM 0117 | GASTEIG

15:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Digitale Sprechstunde

Enter! Digitale Bildung für alle

Individuelle Beratung rund um die digitalen Angebote der Münchner Stadtbibliothek. Gerne kann das eigene Gerät mitgebracht werden. (MSB)

LernLab, Halle E | GASTEIG 

16:00 Uhr | Eintritt frei

B1 Speaking Practice – Short Courses on Wednesdays

Veranstaltung mit N. N. (MVHS) N522266

3. OG, RAUM 3148 | GASTEIG

16:15 Uhr | € 32,- (Gesamtpreis für 3 Termine)

Sprachcafé Spanisch

Näheres siehe 5.1. (MSB)

GALERIE 1. OG, HALLE E | GASTEIG 

17:00 Uhr | Eintritt frei

Sozialisation – Wie wir unsere Kinder erziehen

Vortrag von David Grothe (MVHS) N110348

EG, RAUM 0115 | GASTEIG

18:00 Uhr | € 6,- (auch mit MVHS-Card)

Carl Zuckmayer zum 125. Geburtstag

Als wärs ein Stück von mir

Vortragskurs von Stefan Winter M. A. (MVHS) N244361

EG, RAUM 0117 | GASTEIG

18:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Studiokonzert

Trompetenklassen Prof. Hannes Läubin, Prof. Thomas Kiechle und Yosemiteh Adjei (HMTM)

KLEINER KONZERTSAAL | GASTEIG

20:00 Uhr | Eintritt frei

Künstler der Hochrenaissance

Raffael: das »Allround-Talent« am päpstlichen Hof

Bildpräsentation von Dr. Dorothee Siegelin (MVHS) N217270

EG, RAUM 0117 | GASTEIG

20:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Do 13

Zeichentraining der MVHS – einzeln buchbare Termine

Veranstaltung mit Nora Brügel (MVHS) N220197

2. OG, RAUM 2153 | GASTEIG

13:00 Uhr | € 20,-

B2 Conversation – Short Courses on Thursdays

Veranstaltung mit Louise Hurley (MVHS) N522726

3. OG, RAUM 3148 | GASTEIG

15:30 Uhr | € 32,- (Gesamtpreis für 3 Termine)

Ladenschlusskonzert

Klavierklasse Prof. Silke Avenhaus (HMTM)

KLEINER KONZERTSAAL | GASTEIG

18:00 Uhr | Eintritt frei

Danzig – Perle an der Ostsee

Bildpräsentation von Dr. Falk Bachter
(MVHS) N183035

EG, RAUM 0117 | GASTEIG

18:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Schmuckwerkstatt im Gasteig – einzeln buchbare Termine

Veranstaltung mit Edda Licht
(MVHS) N226260

2. OG, RAUM 2146 | GASTEIG

18:00 Uhr | 26,- (nur mit Voranmeldung)

Aperitivo con la Storia: Pompei – cronaca di una catastrofe diventata storia dell'archeologia (in italienischer Sprache)

Vortrag von Simone Cofferati
(MVHS) N535834

EG, RAUM 0111 | GASTEIG

19:00 Uhr | € 15,- (auch mit MVHS-Card)

Der japanische Buddhismus in Wort und Bild Der Weg des Buddhismus nach Japan

Bildpräsentation von Dr. Paulus Kaufmann
(MVHS) N217820

EG, RAUM 0117 | GASTEIG

20:00 Uhr | € 9,- (auch mit MVHS-Card)

Fr 14

Bücherzwerge

Fingerspiele, Lieder und Geschichten für Kinder zwischen 2 und 4 Jahren in Begleitung eines Elternteils. Anmeldung unter stb.motorama@muenchen.de (MSB)

KINDERBEREICH EG | GASTEIG MOTORAMA

10:00 Uhr | Eintritt frei



Großes Kinderkino

Euer Wunschfilm: Die kleine Hexe

D 2017, 99 Min., Regie: Michael Schaerer. FSK 0, empfohlen ab 6 Jahren. Die kleine Hexe ist erst 127 Jahre alt und viel zu jung, um mit den anderen Hexen auf dem Blocksberg zu tanzen. Sie schleicht sich trotzdem hin ... (Kinderkino München e. V.)

PROJEKTOR | GASTEIG HPB

15:00 Uhr | € 3,- (Kinder); € 4,- (Erwachsene); € 2,- (Hortgruppen pro Kind)

Fang dir eine Geschichte

Näheres siehe 71. (MSB)

KINDERBEREICH EG | GASTEIG MOTORAMA

16:00 Uhr | Eintritt frei

Sprachcafé Chinesisch

Näheres siehe 71. (MSB)

GALERIE 1. OG, HALLE E | GASTEIG HPB

17:00 Uhr | Eintritt frei

Konzert der Schlagzeugklasse

Schlagzeugklasse Prof. Christian R. Wissel (HMTM)

KLEINER KONZERTSAAL | GASTEIG

18:00 Uhr | Eintritt frei

Die »Seelenruhe« als Sinn des Lebens

Vortrag von Dr. Paulus Kaufmann
(MVHS) N132920

EG, RAUM 0115 | GASTEIG

18:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Fräulein Nette und »die Droste«

Vortragsreihe von Dr. Susanne Gärtner
(MVHS) N244290

2. OG, RAUM 2162 | GASTEIG

18:00 Uhr | € 28,- (Preis für 3 Termine)

Münchner Philharmoniker – Storgårds Nielsen / Say / Sibelius

Carl Nielsen: Ouvertüre »Helios« op. 17; Fazil Say: Konzert für Klavier zu vier Händen und Orchester »Anka Kuşu« (Auftragswerk und Uraufführung); Jean Sibelius: Symphonie Nr. 6 d-Moll op. 104 und Symphonie Nr. 7 C-Dur op. 105. Lucas und Arthur Jussen, Klavier. Leitung: John Storgårds (MPhil)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG HP8

20:00 Uhr | € 18,- bis € 62,-

Die Epikureer: Hedonismus als Weg zum Glück?

Vortrag von Stefan J. Piterna
(MVHS) N132930

EG, RAUM 0115 | GASTEIG

20:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Katalonien – Berge, Barcelona und Meer

Bildpräsentation von Daniela Piñera de Leupold und Ramón Piñera (MVHS) N183265

EG, RAUM 0117 | GASTEIG

20:00 Uhr | € 9,- (auch mit MVHS-Card)

Sa 15

Bibliotheksführung: Rundgang durch die Halle E

Lesecafé, Labs, Themenwelten und vieles mehr – die neue Bibliothek in 30 Minuten erkunden und sich inspirieren lassen. (MSB)

DELI&NEWS, HALLE E | GASTEIG HP8

14:00 Uhr | Eintritt frei



Klassik für Kinder

Der gestiefelte Kater

Für Kinder von ca. 5 bis 12 Jahren. Dauer: 50 Min.

Zwischen Klassik, Jazz und Moderne: Musikalisches Märchen nach den Gebrüdern Grimm von Peter F. Marino in halbszenischer Präsentation. Freies Landestheater Bayern – Die Volksoper in München. Musizierender Erzähler: Andreas Haas. Anne Bedenbender, Gesang. Bläserquintett des Landestheaters Bayern. Regie: Marcus Schneider
(Freies Landestheater Bayern e. V., Miesbach)

KLEINER KONZERTSAAL | GASTEIG

15:00 Uhr | € 16,50; erm. € 12,50 (Kinder)

Kalifornien – auf den Spuren der Goldgräber

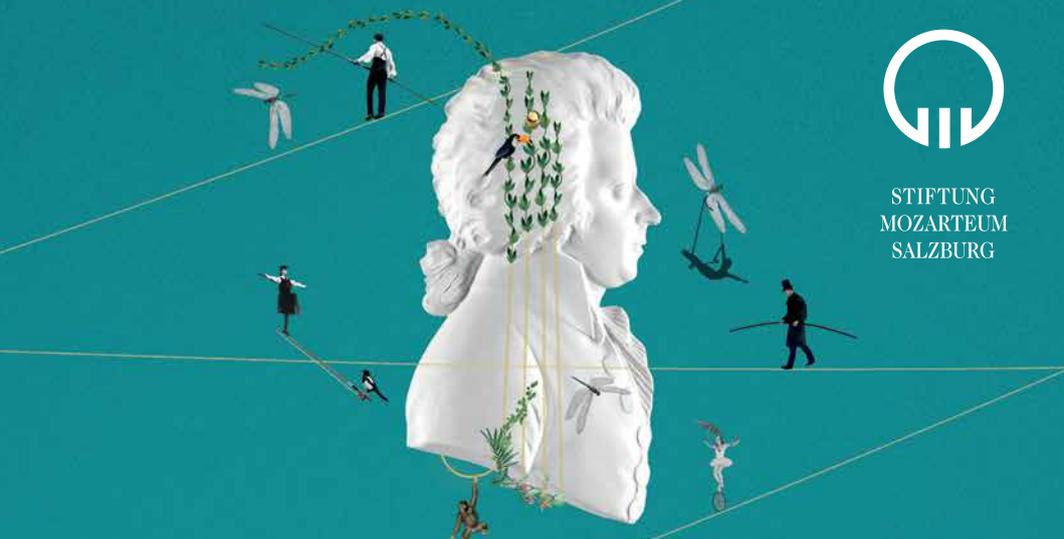
Bildpräsentation von Dr. Jürgen Bochynek
(MVHS) N183705

EG, RAUM 0117 | GASTEIG

15:00 Uhr | € 9,- (auch mit MVHS-Card)



STIFTUNG
MOZARTEUM
SALZBURG



MOZARTWOCHE 2022

DO 27. JÄNNER – SO 6. FEBRUAR
SALZBURG

INTENDANT ROLANDO VILLAZÓN

ARGERICH BARENBOIM BATIASHVILI
BOLTON HONECK JANSEN
LELEUX MINASI MUTTER PLUHAR
SAVALL SCHIFF SEILER
TICCIATI TJEKNAVORIAN UCHIDA
VILLAZÓN WIENER PHILHARMONIKER

... und viele mehr ...

www.mozartwoche.at



Klassik für Kinder

Timmy und die Musik in Amerika

Für Kinder von ca. 5 bis 12 Jahren. Dauer: 50 Min. Musikalische Entdeckungsreise in die Neue Welt mit Musik von Antonín Dvořák, Scott Joplin, John Philip Sousa, George Gershwin und zahlreichen Traditionals. Freies Landestheater Bayern – Die Volksoper in München. Andreas Haas, musizierender Erzähler und Darsteller (Freies Landestheater Bayern e. V., Miesbach)

KLEINER KONZERTSAAL | GASTEIG

16:30 Uhr | € 16,50; erm. € 12,50

Festkonzert: ROMANTIKfenster

Felix Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonie Nr. 5 d-Moll op. 107 »Reformations-Sinfonie« und Sinfonie Nr. 2 op. 52 »Lobgesang«. Madrigalchor, Einstudierung: Martin Steidler. HSO München, Leitung: Marcus Bosch (HMTM)

Im Rahmen der Eröffnungstafel des Gasteig HP8:

Die Hochschule stellt sich vor

Gemeinsam mit den am Gasteig ansässigen Institutionen feiert die Hochschule für Musik und Theater München die Eröffnung des neuen Interimsstandorts in Sendling. Im Januar stellt sich die Hochschule ihrem Publikum im Gasteig HP8 vor, bevor der eigentliche Umzug in die Übe- und Unterrichtsräume erfolgt (siehe auch 16.1.).

ISARPILHARMONIE | GASTEIG 

20:00 Uhr | € 17,-; € erm. 10,-

So 16

Münchner Philharmoniker – Storgårds
Nielsen / Say / Sibelius

Näheres siehe 14.1. (MPhil)

ISARPILHARMONIE | GASTEIG 

11:00 Uhr | € 18,- bis € 62,-

Tag der Musik

Studierende und Lehrende der HMTM geben an diesem Tag in vier Konzerten eine Kostprobe ihres Könnens: von Historischer Aufführungspraxis bis Jazz – eine musikalische Visitenkarte. Studierende und Lehrende der HMTM

11:00 Uhr: Studierende der Historischen
Aufführungspraxis

14:00 Uhr: Kammermusik für Akkordeon,
Hackbrett und Zither

16:00 Uhr: Studierende der Blechbläserklassen

20:00 Uhr: Studierende des Jazz Instituts

(HMTM)

Im Rahmen der Eröffnungstafel des Gasteig HP8: Die Hochschule stellt sich vor (siehe auch 15.1.)

SAAL X | GASTEIG 

11:00 Uhr | Eintritt frei

Yucatán – Mexiko von seiner schönsten Seite

Bildpräsentation von Harald Mielke
(MVHS) N183745

EG RAUM 0117 | GASTEIG

11:00 Uhr | € 9,- (auch mit MVHS-Card)

Geschichte des Kinos III

Kino der Diktatur: 1930er und 40er Jahre

Vortragsreihe von Philipp Imhoff M. A.
(MVHS) N249310

EG, RAUM 0115 | GASTEIG

18:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Wagner / Lorient: Der Ring an 1 Abend
Staatskapelle Weimar / Jan Josef Liefers

Lorient's Einführung in Richard Wagners Götterwelt mit Jan Josef Liefers. Siegmund/Siegfried: Thomas Mohr; Alberich/Gunter: Bjørn Waag; Hagen: Zelotes Edmund Toliver; Mime/Loge: Cornel Frey; Wotan/Wanderer: Aris Argiris; Brunnhilde: Miina-Liisa Värelä; Sieglinde/Gutrune: Brit-Tone Müllertz; Fricka/Waltraute: Bernadett Fodor; Woglinde: Catalina Bertucci; Flosshilde: Davia Bouley; Wellgunde: Christina Sidak. Staatskapelle Weimar. Leitung: Heiko Mathias Förster (MünchenMusik GmbH & Co. KG)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG **HP8**

18:30 Uhr | € 47,80 bis € 139,80

Mo 17

Die Republik Venedig – Paläste, Prunk und Pracht
Bildpräsentation von Dr. Frank Henseleit (MVHS) N217740

EG, RAUM 0117 | GASTEIG

15:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Cooler Stricken für Anfänger*innen

Für Erwachsene und Jugendliche. Gemeinsam lernen wir die ersten Maschen aufzunehmen und ein Stück für die kalte Jahreszeit zu stricken. (MSB)

GENERATOR, HALLE E | GASTEIG **HP8**

17:00 Uhr | Eintritt frei

MK:

Geschenk-Abo für die Spielzeit 21/22

4 ausgewählte Stücke ab 60€

Heldenplatz

Dionysos Stadt

Eure Paläste sind leer (all we ever wanted)

Jeeps

+ Besuch einer Probe oder eine exklusive Hausführung

Infos und Buchung unter muenchner-kammerspiele.de/geschenke

Literatur als Philosophie des Lebens – Gesetz und Rache

Heinrich von Kleist: Michael Kohlhaas
Podiumsgespräch von Dr. Hermann Schlüter und
Stefan Winter M. A. (MVHS) N132602

EG, RAUM 0115 | GASTEIG
18:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Utrecht – Großstadt voller Geschichte, Musik und Zukunft

Bildpräsentation von Regina Sasse M. A.
(MVHS) N183115

EG, RAUM 0117 | GASTEIG
18:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Staatskapelle Berlin – Daniel Barenboim

Robert Schumann: Symphonie Nr. 1 B-Dur op. 38
»Frühlingssymphonie«, Symphonie Nr. 2 C-Dur op.
61. Staatskapelle Berlin. Leitung: Daniel Barenboim
(MünchenMusik GmbH & Co. KG)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG 
20:00 Uhr | € 59,30 bis € 220,30

Was das Leben ausmacht: Die Sicht des Hinduismus auf ein gelungenes Leben – Artha – die weltlichen Ziele Beruf, Macht und Geld

Vortrag von PD Dr. phil. habil. Renate Syed
(MVHS) N132912

EG, RAUM 0115 | GASTEIG
20:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Di 18

Zwischen Résistance und Vichy (1940–1945) Geschichte Frankreichs im 20. Jahrhundert, Teil 2

Vortragsreihe von Stefan Winter M. A.
(MVHS) N110762

EG, RAUM 0115 | GASTEIG
10:00 Uhr | € 6,- (auch mit MVHS-Card)

B2 Conversation – Short Courses on Tuesdays

Veranstaltung mit N. N.
(MVHS) N522706

3. OG, RAUM 3148 | GASTEIG
16:30 Uhr | € 32,- (Gesamtpreis für 3 Termine)

Sprachcafé Deutsch

Näheres siehe 11.1. (MSB)

SHOWROOM | GASTEIG MOTORAMA

16:30 Uhr | Eintritt frei

Sprachcafé Türkisch

Näheres siehe 4.1. (MSB)

LERNEN/WISSEN 1. OG | GASTEIG MOTORAMA

17:00 Uhr | Eintritt frei

Sprachcafé Arabisch

Näheres siehe 4.1. (MSB)

JUGENDBEREICH EG | GASTEIG MOTORAMA

17:00 Uhr | Eintritt frei

Rauchen aufhören beginnt im Kopf – in drei Schritten zum Nichtraucher

Vortrag von Verena Weibrecht
(MVHS) N341125

EG, RAUM 0115 | GASTEIG
18:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Kreativ im Gasteig: Kreativ mit Flaschenglas

Veranstaltung mit Edeltraud Streich
(MVHS) N225640

2. OG, RAUM 2166 | GASTEIG
18:00 Uhr | € 29,-

Staatskapelle Berlin – Daniel Barenboim

Robert Schumann: Symphonie Nr. 3 Es-Dur op. 97 »Rheinische«; Symphonie Nr. 4 d-Moll op. 120. Staatskapelle Berlin. Leitung: Daniel Barenboim
(MünchenMusik GmbH & Co. KG)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG 
20:00 Uhr | € 59,30 bis € 220,30

Studiokonzert

Zitherklasse Prof. Georg Glasl und Hackbrettklasse Prof. Birgit Stolzenburg (HMTM)

KLEINER KONZERTSAAL | GASTEIG

20:00 Uhr | Eintritt frei

Von den Einigungskriegen bis zum Ersten Weltkrieg Die Geschichte Italiens, Teil 1

Vortragsreihe von PD Dr. Tobias Hof
(MVHS) N110750

EG, RAUM 0115 | GASTEIG

20:00 Uhr | € 6,- (auch mit MVHS-Card)

Mi 19

Mittagsmusik

Jazz- und Fusionscombo Patrick Scales
(HMTM)

KLEINER KONZERTSAAL | GASTEIG

13:15 Uhr | Eintritt frei

Assisi – die Basilika San Francesco

Bildpräsentation von Volker Hennig M. A.
(MVHS) N217700

EG, RAUM 0117 | GASTEIG

15:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

KOMÖDIE IM BAYERISCHEN HOF

Komödie von Wilfried Schröder

DIE FEUERZANGENBOWLE



MICHAEL LERCHENBERG
JÖRG-TIM WILHELM
NORBERT HECKNER
CHRISTIANE RÜCKER u. a.

Regie Karl Absenger

TERMINE 2021

5., 19., 26. Dez. je 15 Uhr; 31. Dez. um 14:00 Uhr
11., 19., 20., 21., 25. Dez. je 19:30 Uhr

TERMINE 2022

1., 6., 8. Jan. je 19:30 Uhr; 2. Jan. um 15:00 Uhr



Promenadeplatz 6 · 80333 München

Reservierung Mo – Fr 10 – 18 Uhr · Tel. (089) 29 16 16 33
Kasse Tel. (089) 29 28 10 · info@komoedie-muenchen.de

Komödie von Audrey Schebat

DER SITTICH (La perruche)



Deutsch von Leyla-Claire Rabih und Frank Weigand

MICHAELA MAY
KRYSZTIAN MARTINEK

Regie Bernd Schadowald

12.1. – 6.3.2022

Digitale Sprechstunde
Enter! Digitale Bildung für alle
Näheres siehe 12.1. (MSB)

GASTEIG MOTORAMA
16:00 Uhr | Eintritt frei

B1 Speaking Practice – Short Courses on Wednesdays
Veranstaltung mit N. N.
(MVHS) N522266

3. OG, RAUM 3148 | GASTEIG
16:15 Uhr | € 32,- (Gesamtpreis für 3 Termine)

Sprachcafé Spanisch
Näheres siehe 5.1. (MSB)

GALERIE 1. OG, HALLE E | GASTEIG **HPB**
17:00 Uhr | Eintritt frei

Musikrecherche Schritt für Schritt
Tipps und Tricks für die Suche nach Noten oder Musik-
CDs für Musikliebhaber*innen jedes Stils (MSB)

LERNLAB, HALLE E | GASTEIG **HPB**
17:00 Uhr | Eintritt frei

Ladenschlusskonzert
Saxophonklasse Prof. Koryun Asatryan
(HMTM)

KLEINER KONZERTSAAL | GASTEIG
18:00 Uhr | Eintritt frei

Krise und Solidarität in Europa
Einsichten aus der Pandemie und der Eurokrise
Vortrag von Mirko Broll
(MVHS) N110500

EG, RAUM 0115 | GASTEIG
18:00 Uhr | € 6,- (auch mit MVHS-Card)

Carl Zuckmayer zum 125. Geburtstag – Der fröhliche Weinberg
Vortragskurs von Stefan Winter M. A.
(MVHS) N244362

EG, RAUM 0117 | GASTEIG
18:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Münchner Philharmoniker – Bychkov
Anderson / Kabeláč / Dvořák
Julian Anderson: Symphonie Nr. 2 »Prague Panoramas«
(Auftragswerk und Uraufführung); Miroslav Kabeláč:
Mysterium času (Geheimnis der Zeit), Passacaglia für
großes Orchester op. 31; Antonín Dvořák: Symphonie
Nr. 9 e-Moll op. 95 »Z Nového Sveta« (Aus der Neuen
Welt). Leitung: Semyon Bychkov (MPhil)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG **HPB**
20:00 Uhr | € 18,- bis € 62,-

Max Weber: Politik als Beruf
Vortragsreihe von Dr. Frank Frieß
(MVHS) N110300

EG, RAUM 0115 | GASTEIG
20:00 Uhr | € 6,- (auch mit MVHS-Card)

Künstler der Hochrenaissance
Leonardo da Vinci: Wissenschaftler, Ingenieur, Künstler
Bildpräsentation von Dr. Dorothee Siegelin
(MVHS) N217280

EG, RAUM 0117 | GASTEIG
20:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Do 20

B2 Conversation – Short Courses on Thursdays
Veranstaltung mit Louise Hurley
(MVHS) N522726

3. OG, RAUM 3148 | GASTEIG
15:30 Uhr | € 32,- (Gesamtpreis für 3 Termine)

Online am Zeitungskiosk
Enter! Digitale Bildung für alle
Vorstellung der digitalen Zeitungs- und Zeitschriftenan-
gebote der Münchner Stadtbibliothek (MSB)

LernLab, Halle E | GASTEIG **HPB**
17:00 Uhr | Eintritt frei

Die protestantische Ethik und der »Geist des Kapitalismus« – Verstehen, was die Moderne prägt

Vortrag von Beate Himmelstoß und Dr. Edith Hanke (MVHS) N135820

EG, RAUM 0115 | GASTEIG

18:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Krakau – Stadt der Kunst und Wissenschaft

Bildpräsentation von Dr. Falk Bachter (MVHS) N183055

EG, RAUM 0117 | GASTEIG

18:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Schmuckwerkstatt im Gasteig – einzeln buchbare Termine

Veranstaltung mit Edda Licht (MVHS) N226265

2. OG, RAUM 2146 | GASTEIG

18:00 Uhr | € 26,- (nur mit Voranmeldung)



Fahrtrichtung Ost

Markéta Pilátová: Mit Baťa im Dschungel

Lesung und Gespräch. In einem vielstimmigen Romanmosaik erzählt die tschechische Autorin Markéta Pilátová die faszinierende Geschichte des weltbekanntesten Schuhfabrikanten Jan Antonín Bat'a. (MSB)

PROJEKTOR | GASTEIG 

+ ONLINE (YOUTUBE-KANAL DER MSB)

19:00 Uhr | Eintritt frei

Münchner Philharmoniker – Bychkov

Anderson / Kabeláč / Dvořák

Näheres siehe 19.1. (MPhil)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG 

20:00 Uhr | € 18,- bis € 62,-

Gelassenheit, Lust und Skepsis: antike Lebenskunst in pandemischen Zeiten

Vortrag von Dr. Martin Müller (MVHS) N132940

EG, RAUM 0115 | GASTEIG

20:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Der japanische Buddhismus in Wort und Bild – der tantrische Buddhismus

Bildpräsentation von Dr. Paulus Kaufmann (MVHS) N217830

EG, RAUM 0117 | GASTEIG

20:00 Uhr | € 9,- (auch mit MVHS-Card)

Fr 21

Bibliotheksführung

Rundgang durch die neue Stadtbibliothek im Motorama

Entdecken Sie die neuen Angebote vom Showroom über die »Bibliothek der 100 Talente« bis hin zu unseren Themenwelten. (MSB)

GASTEIG MOTORAMA

10:00 Uhr | Eintritt frei (ohne Anmeldung)

Mittagsmusik

Traversflötenklasse Marion Treupel-Franck (HMTM)

KLEINER KONZERTSAAL | GASTEIG

13:15 Uhr | Eintritt frei



Großes KinderKino

BFG – Sophie und der Riese

USA/GBR/CAN 2016, 112 Min. Regie: Steven Spielberg. FSK 0, empfohlen ab 8 Jahren. Sophie wird von einem Riesen aus dem Kinderheim entführt. Nach dem ersten Schreck freunden sich die beiden an und finden auf ihrer abenteuerlichen Reise schließlich zu sich selbst. (Kinderkino München e. V.)

PROJEKTOR | GASTEIG **HPB**

15:00 Uhr | € 3,- (Kinder); € 4,- (Erwachsene); € 2,- (Hortgruppen pro Kind)

Fang dir eine Geschichte

Näheres siehe 7.1. (MSB)

KINDERBEREICH EG | GASTEIG MOTORAMA

16:00 Uhr | Eintritt frei

Sprachcafé Chinesisch

Näheres siehe 7.1. (MSB)

GALERIE 1. OG, HALLE E | GASTEIG **HPB**

17:00 Uhr | Eintritt frei

Romantische Identität – ein sinnvoller Lebenssinn?

Vortrag von Stefan Winter M. A.
(MVHS) N132950

EG, RAUM 0115 | GASTEIG

18:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Fräulein Nette und »die Droste«

Vortragsreihe von Dr. Susanne Gärtner
(MVHS) N244290

2. OG, RAUM 2162 | GASTEIG

18:00 Uhr | € 28,- (Preis für 3 Termine)

Studiokonzert

Cembaloklasse Prof. Christine Schornsheim
(HMTM)

KLEINER KONZERTSAAL | GASTEIG

20:00 Uhr | Eintritt frei

Anerkennung als Lebensziel: die existenzielle Bedeutung der zwischenmenschlichen Beziehung bei Kafka

Vortrag von Dr. Walther Ziegler
(MVHS) N132960

EG, RAUM 0115 | GASTEIG

20:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Sind Reisen und Nachhaltigkeit kompatibel? Ein Plädoyer fürs Reisen im Zeitalter von Flugscham und Fridays for Future-Debatten

Bildpräsentation von Ovid Jacota
(MVHS) N183795

EG, RAUM 0117 | GASTEIG

20:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Sa 22

Bibliotheksführung: Rundgang durch die Halle E
Näheres siehe 15.1. (MSB)

DELI&NEWS, HALLE E | GASTEIG 
14:00 Uhr | Eintritt frei



Mnozil Brass »Phoenix«

In den kaum 28 Jahren ihres Bestehens haben Mnozil Brass mit großem Ernst Unernstes, ja sogar Heiteres, gespielt. Im neuen Programm »Phoenix« beleuchten sie ab sofort mit angemessenem Unernst die ernstesten Dinge des Lebens. (Künstler- und Konzertmanagement Preisinger, Ronsberg)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG 
20:00 Uhr | € 32,- bis € 67,90

Winners & Masters: »Musikalisches Portrait – Clara und Robert Schumann und Johannes Brahms. Konzert mit Lesung aus dem Briefwechsel.«

Marie Sophie Hauzel, Klavier. 1. Preise: Wettbewerb für Klavier und Geige der Carl Bechstein Stiftung, Berlin, 2015; Internationaler Hans von Bülow Klavierwettbewerb Meiningen, 2013 u. a. Lesung: Sabine Sauer, Moderatorin und Journalistin des BR (Kulturkreis Gasteig e. V., München)

KLEINER KONZERTSAAL | GASTEIG
20:00 Uhr | € 25,-; erm. € 10,-

So 23



Münchner Freiwilligen Messe

Sonntag, 23.01.2022, 10–17 Uhr
im Gasteig München
Rosenheimer Str. 5, Eintritt frei

Und auch wieder online auf
muenchner-freiwilligen-messe.de

Gabriel macht einen
Bundesfreiwilligendienst

16. Münchner FreiwilligenMesse 2022 »Zueinander. Miteinander. Füreinander«

Aussteller aus den Bereichen Soziales, Umwelt, Gesundheit, Kultur, Migration, Selbsthilfe und Zivilcourage präsentieren sich, um Münchens Bürger*innen über freiwilliges Engagement zu informieren. FöBE, die Förderstelle für Bürgerschaftliches Engagement, ist die neutrale Netzwerkstelle in München und organisiert die Messe zum 16. Mal. Mitveranstalterin ist die Landeshauptstadt München unter der Schirmherrschaft von Oberbürgermeister Dieter Reiter.

Das diesjährige Motto »Zueinander. Miteinander. Füreinander« verdeutlicht die Grundidee eines Ehrenamtes. Das vergangene Jahr hat im Besonderen gezeigt, dass eine Gesellschaft nur bestehen kann, wenn sie diese Eigenschaften verinnerlicht und lebt. 65 Initiativen, Projekte, Organisationen und Netzwerke werden gemeinsam an einem Ort über ihre vielen Themen und Angebote für freiwilliges und ehrenamtliches bürgerschaftliches Engagement in ganz München gezielt informieren und persönlich beraten. Außerdem erwartet die Besucher*innen ein attraktives Rahmenprogramm mit Live-Musik und informativen Vorträgen.

(Förderung von Bürgerschaftlichem Engagement, München)

SÄLE & FOYERS | GASTEIG
10:00–17:00 Uhr | Eintritt frei

Was Sie schon immer über Japan wissen wollten

Bildpräsentation von Dr. Paulus Kaufmann
(MVHS) N183565

EG, RAUM 0117 | GASTEIG

11:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Take the wrong way home – 36.500 km auf dem Landweg von Washington DC nach Deutschland

Bildpräsentation von Hartmut Pauls
(MVHS) N183855

EG, RAUM 0117 | GASTEIG

13:00 Uhr | € 15,- (auch mit MVHS-Card)

Münchner Rundfunkorchester – Dejan Lazić, Klavier

Camille Saint-Saëns: »Danse bacchanale« aus »Samson et Dalila« op. 47, Konzert für Klavier und Orchester Nr. 5 F-Dur op. 103 »Ägyptisches Konzert«; Nikolaj Rimskij-Korsakow: Scheherazade op. 35. Münchner Rundfunkorchester. Leitung: Ivan Repušić
(MünchenMusik GmbH & Co. KG)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG **HP8**

15:00 Uhr | € 36,30 bis € 105,30

Geschichte des Kinos III

Kino der Diktatur: 1930er und 40er Jahre

Vortragsreihe von Philipp Imhof M. A.
(MVHS) N249320

EG, RAUM 0115 | GASTEIG

18:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Markus Lanz: Grönland – Meine Reisen ans Ende der Welt

Seit fast 15 Jahren tauscht Markus Lanz das Fernsehstudio regelmäßig mit einer der extremsten und faszinierendsten Regionen der Welt: Grönland. In einer aufwändig produzierten Multivisionsshow präsentiert der »National Geographic«-Fotograf Markus Lanz seine spektakulärsten Filmaufnahmen und Bilder.
(MünchenEvent GmbH)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG **HP8**

20:00 Uhr | € 36,30 bis € 70,80

Mo 24

Die Republik Venedig – Museen und Kunstsammlungen

Bildpräsentation von Dr. Frank Henseleit
(MVHS) N217750

EG, RAUM 0117 | GASTEIG

15:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Literatur als Philosophie des Lebens – Bevormundung und Freiheit – Fjodor Dostojewski: Der Großinquisitor

Podiumsgespräch von Dr. Hermann Schlüter und Stefan Winter M. A. (MVHS) N132603

EG, RAUM 0115 | GASTEIG

18:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Armenien – von Klöstern, Cognac und Vulkanen

Bildpräsentation von Mario Hecktor
(MVHS) N183615

EG, RAUM 0117 | GASTEIG

18:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Studiokonzert

Institut für Historische Aufführungspraxis
(HMTM)

KLEINER KONZERTSAAL | GASTEIG

20:00 Uhr | Eintritt frei

Was das Leben ausmacht: Die Sicht des Hinduismus auf ein gelungenes Leben – Kama – Sexualität, Eros, Kunst und Kultur

Vortrag von PD Dr. phil. habil. Renate Syed
(MVHS) N132914

EG, RAUM 0115 | GASTEIG

20:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Di 25

Der Gaullismus zwischen Anspruch und Wirklichkeit (1945–1974)

Geschichte Frankreichs im 20. Jahrhundert, Teil 3

Vortragsreihe von Stefan Winter M. A.
(MVHS) N110764

EG, RAUM 0115 | GASTEIG

10:00 Uhr | € 6,- (auch mit MVHS-Card)

Das maurische Spanien – Cordoba

Bildpräsentation von Volker Hennig M. A.
(MVHS) N217760

EG, RAUM 0117 | GASTEIG

10:30 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

B2 Conversation – Short Courses on Tuesdays

Veranstaltung mit N. N.
(MVHS) N522708

3. OG, RAUM 3148 | GASTEIG

16:30 Uhr | € 32,- (Gesamtpreis für 3 Termine)

Sprachcafé Deutsch

Näheres siehe 11.1. (MSB)

SHOWROOM | GASTEIG MOTORAMA

16:30 Uhr | Eintritt frei

Sprachcafé Türkisch

Näheres siehe 4.1. (MSB)

LERNEN/WISSEN 1. OG | GASTEIG MOTORAMA

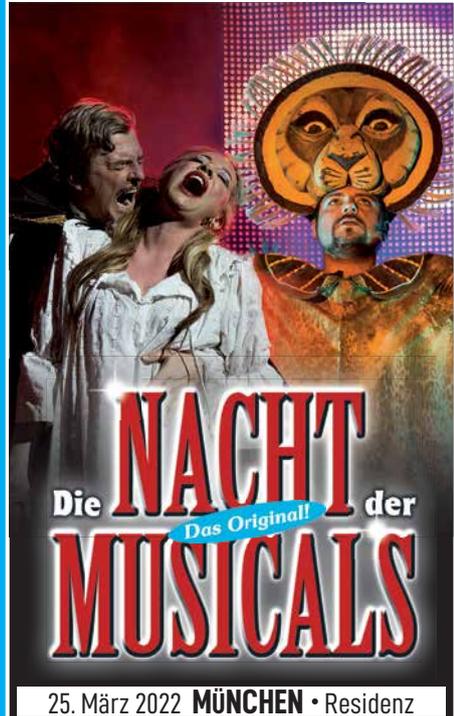
17:00 Uhr | Eintritt frei



DAS PHANTOM DER OPER
CENTRAL MUSICAL COMPANY
Roman: Gaston Leroux
Die große Originalproduktion von Arndt Gerber und Paul Wilhelm
17. Januar 2022 **MÜNCHEN** • Kleine Olympiahalle



THE SPIRIT OF FREDDIE MERCURY
DIE STIMME - DAS GEFÜHL - DIE LEIDENSCHAFT
24. Januar 2022 **MÜNCHEN** • Kleine Olympiahalle



Die NACHT der MUSICALS
Das Original!
25. März 2022 **MÜNCHEN** • Residenz

Sprachcafé Arabisch

Näheres siehe 4.1. (MSB)

JUGENDBEREICH EG | GASTEIG MOTORAMA

17:00 Uhr | Eintritt frei

»Die Cholesterinlüge«: Sollen erhöhte Cholesterinwerte gesenkt werden oder besser nicht?

Vortrag von Dr. med. Diethmar H. Antoni
(MVHS) N340130

EG, RAUM 0115 | GASTEIG

18:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Kreativ im Gasteig

Origami – Falten zum Valentinstag

Veranstaltung mit Gabi Grotenthaler
(MVHS) N228630

2. OG, RAUM 2166 | GASTEIG

18:00 Uhr | € 29,-

Vortrag der tgm

Ausführlichere Informationen auf www.tgm-online.de
(Typographische Gesellschaft München e. V.)

SAAL X | GASTEIG 

19:30 Uhr | € 9,- für Nichtmitglieder;
erm. € 6,-; Eintritt frei für tgm-Mitglieder

Gidon Kremer, Mischa Maisky und Martha Argerich

Klaviertrios von Schubert und Schostakowitsch. Gidon Kremer, Violine; Mischa Maisky, Violoncello; Martha Argerich, Klavier (MünchenMusik GmbH & Co. KG)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG 

20:00 Uhr | € 47,80 bis € 128,30

Das faschistische Italien

Die Geschichte Italiens, Teil 2

Vortragsreihe von PD Dr. Tobias Hof
(MVHS) N110752

EG, RAUM 0115 | GASTEIG

20:00 Uhr | € 6,- (auch mit MVHS-Card)

Mi 26

B1 Speaking Practice – Short Courses on Wednesdays

Veranstaltung mit N. N.
(MVHS) N522268

3. OG, RAUM 3148 | GASTEIG

16:15 Uhr | € 32,- (Gesamtpreis für 3 Termine)

Sprachcafé Spanisch

Näheres siehe 5.1. (MSB)

GALERIE 1. OG, HALLE E | GASTEIG 

17:00 Uhr | Eintritt frei

Ladenschlusskonzert

Jazztrompetenklasse Prof. Claus Reichstaller
(HMTM)

KLEINER KONZERTSAAL | GASTEIG

18:00 Uhr | Eintritt frei

Die Geschichte der irischen Grenze: von Heinrich VIII. bis heute

Vortrag von Seán Adamson
(MVHS) N110528

EG, RAUM 0115 | GASTEIG

18:00 Uhr | € 6,- (auch mit MVHS-Card)

Carl Zuckmayer zum 125. Geburtstag – Der Hauptmann von Köpenick

Vortragskurs von Stefan Winter M. A.
(MVHS) N244363

EG, RAUM 0117 | GASTEIG

18:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Encontros portugueses: »Coimbra de muitos encantos« (in portugiesischer Sprache)

Vortrag von Augusto Vieira da Silva
(MVHS) N537810

3. OG, RAUM 3145 | GASTEIG

19:00 Uhr | € 15,- (auch mit MVHS-Card)

Evgeny Kissin, Klavier

Johann Sebastian Bach: Toccata und Fuge d-Moll BWV 565; Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio h-Moll KV 540; Ludwig van Beethoven: Klaviersonate As-Dur op. 110; Frédéric Chopin: 7 Mazurken und Andante Spianato et Grande Polonaise Brillante Es-Dur op. 22 (Concerto Winderstein GmbH, München)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG 

20:00 Uhr | € 29,40 bis € 117,90

Studiokonzert

Violaklasse Prof. Roland Glassl (HMTM)

KLEINER KONZERTSAAL | GASTEIG

20:00 Uhr | Eintritt frei

Niklas Luhmann: Politik als System

Vortragsreihe von Dr. Frank Frieß (MVHS) N110304

EG, RAUM 0115 | GASTEIG

20:00 Uhr | € 6,- (auch mit MVHS-Card)

Künstler der Hochrenaissance – Michelangelo Buonarroti: Neuerfinder der Bildhauerei, Malerei und Architektur

Bildpräsentation von Dr. Dorothee Siegelin (MVHS) N217290

EG, RAUM 0117 | GASTEIG

20:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Do 27

B2 Conversation – Short Courses on Thursdays

Veranstaltung mit Louise Hurley (MVHS) N522728

3. OG, RAUM 3148 | GASTEIG

15:30 Uhr | € 32,- (Gesamtpreis für 3 Termine)

Cooler Stricken für Anfänger*innen

Näheres zum Inhalt siehe 17.1. (MSB)

SHOWROOM | GASTEIG MOTORAMA

17:00 Uhr | Eintritt frei

Uganda und Ruanda – unterwegs im Land der Berggorillas

Bildpräsentation von Mario Hecktor (MVHS) N183465

EG, RAUM 0117 | | GASTEIG

18:00 Uhr | € 9,- (auch mit MVHS-Card)

Schmuckwerkstatt im Gasteig – einzeln buchbare Termine

Veranstaltung mit Edda Licht (MVHS) N226270

2. OG, RAUM 2146 | GASTEIG

18:00 Uhr | € 26,- (nur mit Voranmeldung)

Münchner Philharmoniker – Šlekytė

2. Jugendkonzert. Franz Schubert: Symphonie Nr. 7 h-Moll D 759 »Unvollendete«; Lera Auerbach: Konzert für Violoncello und Orchester (Auftragswerk und Uraufführung); Zoltán Kodály: »Tänze aus Galantka«. Gautier Capuçon, Violoncello. Leitung: Giedrė Šlekytė. Moderator: Malte Arkona (MPhil)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG 

18:30 Uhr | € 13,- bis € 29,-; erm. € 10,-

Aperitivo con la Storia: Lo sport nell'antica Grecia e nell'antica Roma (in italienischer Sprache)

Vortrag von Simone Cofferati (MVHS) N535835

EG, RAUM 0111 | GASTEIG

19:00 Uhr | € 15,- (auch mit MVHS-Card)

Einmal um die Welt – ein Glücksforscher auf Reisen

Bildpräsentation von Paul Gantzer (MVHS) N183825

EG, RAUM 0117 | GASTEIG

20:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Fr 28

Bücherzwerge

Näheres siehe 14.1. (MSB)

Kinderbereich EG | GASTEIG MOTORAMA

10:00 Uhr | Eintritt frei



Großes Kinderkino

Lotta aus der Krachmacherstraße

SE 1992, 74 Min., Regie: Johanna Hald. FSK 0, empfohlen ab 5 Jahren. Die kleine Lotta kann schon ziemlich viel für ihr Alter. Sie singt, pfeift, hilft im Haus, spielt mit Geschwistern und fährt in den Sommerferien zu Oma und Opa – eine sehr schöne Astrid Lindgren Geschichte. (Kinderkino München e. V.)

PROJEKTOR | GASTEIG HPB

15:00 Uhr | € 3,- (Kinder); € 4,- (Erwachsene); € 2,- (Hortgruppen pro Kind)

Fang dir eine Geschichte Vorlesen und Mitmachen

Näheres siehe 7.1. (MSB)

KINDERBEREICH EG | GASTEIG MOTORAMA

16:00 Uhr | Eintritt frei (ohne Anmeldung)

Sprachcafé Chinesisch

Näheres siehe 7.1. (MSB)

GALERIE 1. OG, HALLE E | GASTEIG HPB

17:00 Uhr | Eintritt frei

Lebenskunst des Alterns – Goethes Konzept lebenslanger »geistiger Metamorphose«

Vortrag von Dr. Wolfgang Thorwart
(MVHS) N132970

EG, RAUM 0115 | GASTEIG

18:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Einführung in die deutsche Literatur des Mittelalters: Donauländischer Minnesang – der Anfang deutscher Liebeslyrik

Vortragsreihe von Prof. Dr. Klaus Wolf
(MVHS) N244371

EG, RAUM 0117 | GASTEIG

18:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Fräulein Nette und »die Droste«

Vortragsreihe von Dr. Susanne Gärtner
(MVHS) N244290

2. OG, RAUM 2162 | GASTEIG

18:00 Uhr | € 28,- (Gesamtpreis für 3 Termine)

Münchner Philharmoniker – Šlekytė Kodály / Auerbach / Schubert / Ravel

Zoltán Kodály: »Tänze aus Galanta«; Lera Auerbach: Konzert für Violoncello und Orchester (Auftragswerk und Uraufführung); Franz Schubert: Symphonie Nr. 7 h-Moll D 759 »Unvollendete«; Maurice Ravel: »La Valse«. Gautier Capuçon, Violoncello. Leitung: Giedrė Šlekytė (MPhil)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG HPB

20:00 Uhr | € 18,- bis € 62,-

Cicero – Aufstieg und Fall einer Legende

Vortrag von Stefan J. Piterna
(MVHS) N133150

EG, RAUM 0115 | GASTEIG

20:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Frauenpower in der Street-Art-Szene

Bildpräsentation von Carola Conrad
(MVHS) N217260

EG, RAUM 0117 | GASTEIG

20:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Sa 29

Digitale Sprechstunde mit Einführungsvortrag

Enter! Digitale Bildung für alle

Individuelle Beratung rund um die digitalen Angebote der Münchner Stadtbibliothek mit Einführungsvortrag (MSB)

GASTEIG **MOTORAMA**

14:00 Uhr | Eintritt frei

So 30

Willkommen in Japan – eine Anleitung zur interkulturellen Kompetenz

Bildpräsentation von Dr. Paulus Kaufmann
(MVHS) N183575

EG, RAUM 0117 | GASTEIG

11:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Geschichte des Kinos III

Kino der Diktatur: 1930er und 40er Jahre

Vortragsreihe von Philipp Imhof M. A.
(MVHS) N249330

EG, RAUM 0115 | GASTEIG

18:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Vorverkauf für das Unterföhringer Kulturprogramm

Sichern Sie sich Ihre Karten jetzt!

Mo, 17.01.2022, 20 Uhr

Drei Männer im Schnee

Filmtheater-Ensemble; nach Erich Kästners beliebter Verwechslungskomödie

Sa, 22.01.2022, 20 Uhr und So, 23.01.2022, 20 Uhr

Iwanson International: The Nimble Project

Junge Profi-Tänzer:innen präsentieren internationale Choreografien

Sa, 29.01.2022, 20 Uhr

Rock Me, Hamlet!

Opernwerkstatt am Rhein; Shakespeare meets Rock

Mi, 02.02.2022, 20 Uhr

Gilla Cremer: Die Dinge meiner Eltern

Theater Unikate



**BÜRGERHAUS
UNTERFÖHRING**

Infos und Kartenvorverkauf: **Bürgerhaus**Unterföhring
Münchner Str. 65 | 85774 Unterföhring | Tel.: 089-950 81-506
www.buergerhaus-unterfoehring.de
Das Bürgerhaus verfügt über 120 kostenfreie Tiefgaragenplätze.

BürgerhausUnterföhring

Tonhalle-Orchester Zürich

Robert Schumann: Konzert für Klavier und Orchester a-Moll op. 54; Anton Bruckner: Symphonie Nr. 7 E-Dur. Hélène Grimaud, Klavier. Tonhalle-Orchester Zürich. Leitung: Paavo Järvi (MünchenMusik GmbH & Co. KG)

ISARPILHARMONIE | GASTEIG **HP8**

20:00 Uhr | € 47,80 bis € 139,30

Mo 31

Lesestart: Emma isst

Bilderbücher erleben ... digital und spielerisch

Das Lesestart-Aktionsprogramm für Dreijährige weckt die Freude an Geschichten, Reimen, Illustrationen, am Sprechen und Entdecken: Bilderbücher mit allen Sinnen, in vielen Sprachen und mit Orff-Instrumenten entdecken. Anmeldung erforderlich unter Tel. 089.2 33-893 00 oder stb.motorama@muenchen.de (MSB)

KINDERBEREICH EG | GASTEIG MOTORAMA

9:30 Uhr | Eintritt frei

Literatur als Philosophie des Lebens –

Die Last Geschichte

Adalbert Stifter: Die Narrenburg

Podiumsgespräch von Dr. Hermann Schlüter und Stefan Winter M. A. (MVHS) N132604

EG, RAUM 0115 | GASTEIG

18:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Lissabon – lebendige Metropole am Tejo

Bildpräsentation von Dr. Kaija Voss

(MVHS) N183065

EG, RAUM 0117 | GASTEIG

18:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Nemanja Radulović, Violine – Mozarteumorchester Salzburg

Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert Nr. 3 KV 216; Maurice Ravel: »Tzigane« für Violine & Orchester; Maurice Ravel: »Pavane pour une infante défunte« für Orchester; Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur. Leitung: Andrew Manze (Bell'Arte Konzertdirektion Dr. Schreyer GmbH, München)

ISARPILHARMONIE | GASTEIG **HP8**

20:00 Uhr | € 46,88 bis € 94,18

Was das Leben ausmacht: Die Sicht des Hinduismus auf ein gelungenes Leben – Moksa – Spiritualität und Streben nach Erlösung

Vortrag von PD Dr. phil. habil. Renate Syed (MVHS) N132916

EG, RAUM 0115 | GASTEIG

20:00 Uhr | € 8,- (auch mit MVHS-Card)

Eine Garantie oder Haftung für Aktualität, Richtigkeit und Vollständigkeit der hier aufgeführten Termine kann nicht übernommen werden. Die Verantwortung für Form und Inhalt der Veranstaltung trägt der jeweilige Veranstalter, der in Klammern nach dem Eintrag genannt wird.

MPhil	Münchner Philharmoniker
MVHS	Münchner Volkshochschule
MSB	Münchner Stadtbibliothek
HMTM	Hochschule für Musik und Theater München
BR	Bayerischer Rundfunk
GMG	Gasteig München GmbH

Immer das Neueste aus dem Gasteig!

gasteig.de/neuigkeiten

MUSENKUSS

Kulturelle Bildung für München

ANGEMALT

Du kannst Kunst!

**Kultur zum Mitmachen
analog und online**

www.musenkuess-muenchen.de



Foto: Albert Kapfhammer



Ein Onlineportal der
Stadt München

Lageplan Gasteig HP8 in Sendling



Anfahrt

Adresse

Hans-Preißinger-Straße 8, Eingang an der Brudermühl- / Ecke Schäftlarnstraße

Mit öffentlichen Verkehrsmitteln

U-Bahn: U 3 Haltestelle Brudermühlstraße, von dort zu Fuß in 5 Minuten oder mit dem Bus 54 / X 30 zur Haltestelle Schäftlarnstraße / Gasteig HP8. U 1 Candidplatz, von dort ebenfalls mit dem Bus 54 / X 30 zum HP8.

Parkplatz Blumengroßmarkt

Mit Shuttleservice zum Gasteig HP8, zu Fuß 1,1 km. Abfahrtszeiten der Shuttlebusse finden Sie unter gasteig.de/anfahrt. Geöffnet Mo–So 17:00–23:00

Bitte beachten Sie: es gibt keine Parkmöglichkeiten direkt auf dem HP8-Gelände.

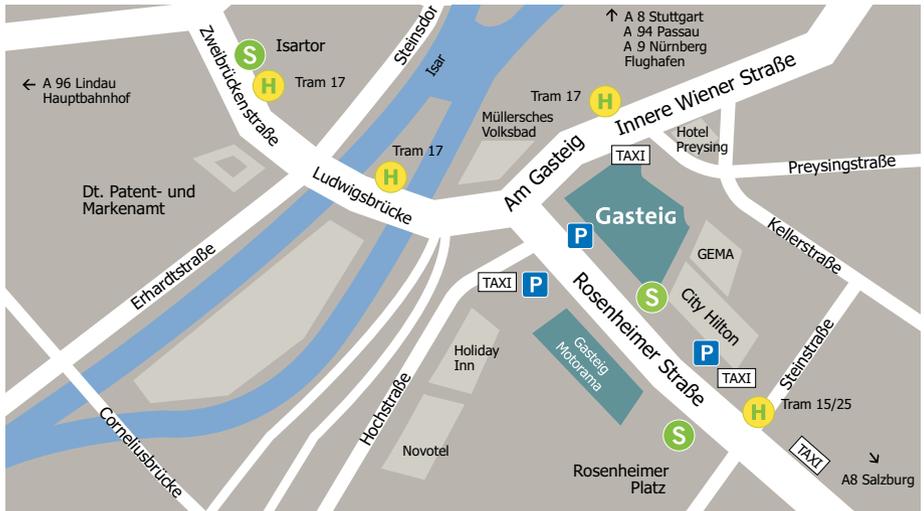
Barrierefreiheit

Der Gasteig und Gasteig HP8 bieten barrierefreien Zugang zu allen Sälen. In allen Sälen und den meisten Räumen gibt es Induktionsanlagen für Schwerhörige.



Ausführliche Informationen zur Barrierefreiheit an beiden Gasteig-Standorten finden Sie auf www.gasteig.de/barrierefrei.

Lageplan Gasteig in Haidhausen



Anfahrt

Adresse

Gasteig Motorama

Rosenheimer Straße 30

Mit öffentlichen Verkehrsmitteln

S-Bahn: Alle Linien außer S 20

Haltestelle »Rosenheimer Platz«

Straßenbahn: Linie 15/25 Haltestelle

»Rosenheimer Platz«

Parkgarage im Gasteig

Einfahrt Rosenheimer Straße

Mo–So 7:00–23:00

Ausfahrt ohne zeitliche Einschränkung (ab 24:00

Zugang nur über Einfahrt Kellerstraße möglich)

Sicherheit

Bitte informieren Sie sich vor Ihrem Besuch unter

www.gasteig.de/hygienerregeln

Tickets

Bei München Ticket

Glashalle im Gasteig Haidhausen

und Halle E im Gasteig HP8

Mo–So 10:00–20:30

www.muenchenticket.de

Tel. 089.54 81 81 81; Fax 089.54 81 81 54

(Mo–Fr 10:00–17:00)

Bei vielen weiteren Vorverkaufsstellen sowie Veranstaltern

(Der Veranstalter ist in Klammern nach dem
Veranstaltungseintrag genannt.)

Abendkasse

eine Stunde vor Beginn der Veranstaltung. Nicht
immer liegen bei Redaktionsschluss alle Preise vor,
Änderungen sind ebenfalls möglich. Für alle Ver-
anstaltungen, die nicht mit »Eintritt frei« versehen
sind, wird Eintrittsgeld erhoben.

Kontakt

GMG

Gasteig München GmbH

Mo–Fr 9:00–20:00; Sa 10:00–16:00

Tel. 089.4 80 98-0

www.gasteig.de

MSB

Münchner Stadtbibliothek Am Gasteig

Mo–Fr 10:00–19:00; Sa 11:00–16:00

Rückgabe: Mo–So 7:00–23:00

Tel. 089.4 80 98-3313; Fax -3344

www.muenchner-stadtbibliothek.de

MVHS

Münchner Volkshochschule GmbH

im Gasteig Haidhausen

Infothek (Glashalle, 1. OG):

Mo–So 8:30–18:00; Tel. 089.4 80 06-0

Anmeldung (1. OG):

Mo, Di 9:00–13:00; Mi, Do 14:00–19:00;

Sa 9:00–13:00

www.mvhs.de

Anmeldungen zu Veranstaltungen der MVHS

online unter www.mvhs.de, telefonisch:

089.4 80 06-6239 oder persönlich im Gasteig, 1. OG

(Mo + Di 9:00–13:00; Mi + Do 14:00–19:00;

Sa 9:00–13:00)

Anmeldung auch für »Eintritt frei«-Veranstaltungen der MVHS nötig

Abonnement

Gerne schicken wir Ihnen unser Programmheft monatlich kostenfrei zu. Wenden Sie sich dazu an unseren Besucherservice:
Tel. 089.4 80 98-0, kommunikation@gasteig.de

Sie können Ihr Abonnement jederzeit wieder beenden, indem Sie eine Nachricht per Post (siehe oben) oder per Email an kommunikation@gasteig.de senden.

Aufgrund der aktuellen Situation können sich die hier angegebenen Informationen kurzfristig ändern. Bitte informieren Sie sich auch auf gasteig.de.

MPhil

Münchner Philharmoniker

Abonnementbüro:

Mo–Do 9:30–18:00; Fr 9:30–13:00

Tel. 089.4 80 98-5500; Fax -5400

Marketing/Kommunikation:

Tel. 089.4 80 98-5100; Fax -5130

Jugendprogramm: Tel. -5090

www.mphil.de | www.spielfeld-klassik.de

HMTM

Hochschule für Musik und Theater

Mo–Fr 9:00–12:00; Mo–Do 13:00–15:00

Tel. 089.4 80 98-4500; Fax -4567

www.musikhochschule-muenchen.de

Impressum

Verleger

Gasteig München GmbH
Rosenheimer Straße 5
81667 München
www.gasteig.de

Postfach 80 06 49

81606 München

Tel. 089.4 80 98-0

Fax 089.4 80 98-1000

kommunikation@gasteig.de

Redaktion

Heike Braun, Judith Ludwig
(verantwortlich), Maria Zimmerer,
Benedikt Feiten, Dorothea Seydel;
Gastbeiträge: Maren Rose, Ricarda
Ott, Kommunikation HMTM.

redaktion@gasteig.de

Anzeigen

Buchung über die
MuP Verlag GmbH
Ansprechpartnerin
Regine Urban-Falkowski
Tel. 089.1 39 28 42-31
regine.urban@mup-verlag.de

Gestaltung,

Produktion & Druck
MuP Verlag GmbH
Nymphenburger Str. 20b
80335 München

Auflage: 25.000

Fotos: Gasteig München GmbH/Benedikt Feiten (Titel) | HG&sch mp Architekten (S. 3) | Robert Haas (S. 4) | Tilbert Weigel (S. 5 oben) | FÖBE (S. 5 Mitte) | Gasteig München GmbH/Benedikt Feiten (S. 5 unten) | Magazin: siehe dort (S. 6–17) | Kinderkino München e. V. (S. 25) | Freies Landestheater Bayern e. V. (S. 26 + 28) | Jiri Sobota (S. 33) | Kinderkino München e. V. (S. 34) | Künstler- und Konzertmanagement Preisinger (S. 35 links) | Förderung von Bürgerschaftlichem Engagement (S. 35 rechts) | Kinderkino München e. V. (S. 40)



Beteiligungsgesellschaft der
Landeshauptstadt München

Gedruckt auf chlorfrei gebleichtem Papier



Die Februar-Ausgabe
des Gasteig-Programms
erscheint am
26. Januar.

Anzeigenschluss:
7. Januar

Druckunterlagenschluss:
14. Januar

GASTEIG HP8

Der **Gasteig**

**MÜNCHENS
LÄNGSTE
HOUSE
WARMING
PARTY** *wirklich*

iii
Sendling

ERÖFFNUNGSSTAFFEL
10/21 → 10/22

gasteig.de



Ausgewählte Veranstaltungen in der Isarphilharmonie

Sonntag, 13.3.2022, 15 Uhr

Alice Sara Ott Klavier
Orchestre Philharmonique de Radio
France | Mikko Franck, Leitung
Ravel Klavierkonzert D-Dur
„Für die linke Hand“
Strawinsky „Der Feuervogel“

Montag, 21.3.2022, 20 Uhr

Diana Damrau Sopran
& **Jonas Kaufmann** Tenor
Helmut Deutsch, Klavier
Liebeslieder von **Brahms** und
Schumann

FR/SA, 8./9.4.2022, 20 Uhr

**Emil Steinberger &
Münchner Symphoniker**
Heitere Anekdoten begleitet
durch Filmmusik
Ludwig Wicki, Leitung

Karfreitag, 15.4.2022, 19 Uhr

Bach: Matthäus-Passion
Collegium Vocale Gent
Philippe Herreweghe, Leitung

Karsamstag, 16.4.2022, 19.30 Uhr

Beethoven: Symphonie Nr. 9
Münchner Symphoniker
Münchner Oratorienchor
Münchner Konzertchor
Münchner Brahms-Chor
Dirk Kaftan, Leitung

Ostersonntag, 17.4.2022, 19.30 Uhr

Ostersonntag, 18.4.2022, 15 Uhr
Fluch der Karibik
Die Originalfassung des Films auf
Grossbildleinwand mit Live-Orchester
Pilsen Philharmonic Orchestra

Sonntag, 1.5.2022, 15 Uhr

Carmina Burana
Borodin „Eine Steppenskizze aus
Mittelasien“ | „Polowetzer Tänze“
Orff „Carmina Burana“
Münchner Symphoniker
Münchner Motettenchor
Florian Ludwig, Leitung

Montag, 2.5.2022, 20 Uhr

Teodor Currentzis Leitung
musicAeterna
„The Sound of Light“: Werke von
Jean-Philippe Rameau

Sonntag, 8.5.2022, 20 Uhr

Daniel Barenboim Leitung
West-Eastern Divan Orchestra
Smetana „Mein Vaterland“

Montag, 9.5.2022, 20 Uhr

Julia Fischer Violine & Leitung
Academy of St Martin in the Fields
Mozart Violinkonzert Nr. 4
Haydn Symphonie Nr. 45 „Abschied“
Tschaikowsky „Souvenir d'un lieu cher“
Suk Serenade für Streichorchester

Sonntag, 15.5.2022, 20 Uhr

Kammerorchester Basel
Isabelle Faust, Violine
Sol Gabetta, Violoncello
Kristian Bezuidenhout, Klavier
Giovanni Antonini, Leitung
Beethoven „Tripelkonzert“ C-Dur
Beethoven Symphonie Nr. 5
„Schicksalssymphonie“

Montag, 16.5.2022, 20 Uhr

Gabriela Montero Klavier
City of Birmingham Symphony
Orchestra
Mirga Gražinytė-Tyla, Leitung
Tschaikowsky Klavierkonzert Nr. 1
Brahms Symphonie Nr. 3

Donnerstag, 19.5.2022, 20 Uhr

Khatia Buniatishvili Klavier
Royal Philharmonic Orchestra
Vasily Petrenko, Leitung
Tschaikowsky Klavierkonzert Nr. 1
Strawinsky „Petruschka“ (1947)

Freitag, 20.5.2022, 20 Uhr

Anne-Sophie Mutter Violine
Royal Philharmonic Orchestra
Vasily Petrenko, Leitung
Bernstein Ouvertüre zu „Candide“
Previn Violinkonzert „Anne-Sophie“
Rachmaninow Symphonische Tänze