

Gasteig
HP8

6/23

Mit dem
kompletten
Programm des
Monats

Das Gasteig-Magazin

JUN

Tanz dich glücklich: Bei „Tanz den Gasteig“ kostenlos
verschiedene Workshops und Stile ausprobieren

Der Gasteig

BITTE
EINMAL
KULTUR
MIT
ALLEM

in
Sendling

Jetzt mit allen Veranstaltungen,
Bibliothek, Volkshochschule
und Gastronomie

gasteig.de



Liebe Besucher*innen,

gemeinsam tanzen und musizieren hat viele positive Effekte auf unsere psychische, emotionale und körperliche Gesundheit. Im Juni gibt es ausreichend Gelegenheit dazu: Wenn Sie so gerne das Tanzbein schwingen wie ich, dann kommen Sie am Samstag, den 3. Juni zu uns in den Gasteig HP8. Bei „Tanz den Gasteig“, dem größten Tanzfest der Stadt, wird das gesamte Areal in Beschlag genommen.

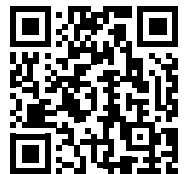
Alle sind eingeladen, bei freiem Eintritt verschiedene Stile in Workshops auszuprobieren, bei der Rollschuh-Disco vor dem Probensaal mitzurollen, eine Musical-Choreografie in der Isarphilharmonie einzustudieren, Live-Musik zu hören oder einfach nur die quirlige Atmosphäre zu genießen. Lernen Sie neue Menschen kennen und erleben Sie, wie bereichernd ein gemeinschaftliches Miteinander sein kann.

Eine ebenso große Euphorie kann man spüren, wenn Hunderte Musiker*innen für einen Nachmittag zusammenfinden, um gemeinsam zu musizieren – egal ob Profis oder Laien, Alt oder Jung. Die Anmeldung zum Symphonic Mob der Philharmoniker, der am 2. Juli in der Halle E stattfinden wird, läuft bereits.

Lassen Sie uns gemeinsam über das Gasteig-HP8-Gelände tanzen.

Herzlich, Ihr

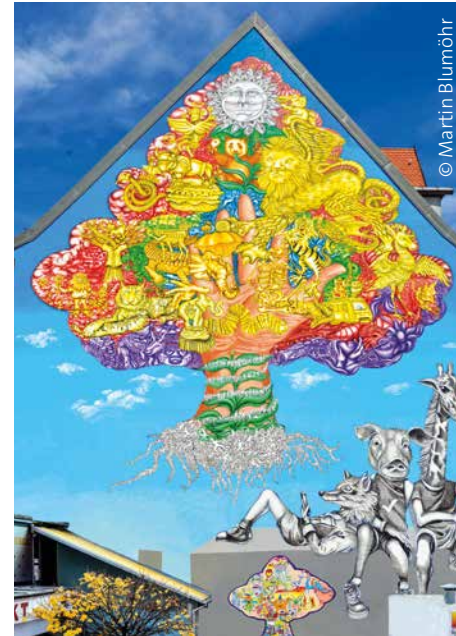
Max Wagner
Gasteig-Geschäftsführer



Immer auf dem
Laufenden mit dem
Gasteig-Newsletter!

Inhalt Juni 2023

- 6 **Woodstock an der Isar**
Flower Power bis in die Zehenspitzen bei „Tanz den Gasteig“ am 3.6.
- 10 **Drei Fragen an Künstler Martin Blumöhr zu „Hortusurbis“**
Live-Malaktion in der Halle E am 26. und 27.6.
- 12 **Ihr spielt die Musik**
Jetzt anmelden zum Symphonic Mob der Münchner Philharmoniker am 2.7.
- 14 **Das Monster in mir**
Das Comicfestival im Gasteig HP8 zeigt Werke von Lisa Frühbeis
- 16 **Meine Tipps**
Persönliche Programm-Empfehlungen aus dem Gasteig-Team
- 18 **Glamour im Gasteig**
Roter Teppich vor dem HP8: Das 40. Filmfest München feiert Eröffnung
- 21 **Das Programm**
Im Gasteig HP8 und im Gasteig Motorama
- 44 **Anfahrt & Tickets**
- 46 **Kontakt, Informationen & Impressum**



- 10 Der Künstler Martin Blumöhr macht München an diversen Fassaden bunter und malt am 26. und 27.6. live einen Stadtgarten in der Halle E.



- 6 Gemeinsam abtanzen am Samstag, 3.6. bei „Tanz den Gasteig“ auf dem gesamten Gasteig-HP8-Gelände. Besonderes Highlight dieses Jahr: Die Funky-Flower-Power-Party in der Isarphilharmonie.



- 12 Zum Vormerken: Mit den Profis zusammen musizieren: Jede*r kann beim Symphonic Mob der Münchner Philharmoniker am 2.7. mitmachen.

Woodstock an der Isar

Barfuß oder Lackschuh, Rollstuhl oder Rollschuh: Bei „Tanz den Gasteig“ am 3.6. wird überall im Gasteig HP8 und open air getanzt. Alle können kostenlos verschiedene Tanzstile ausprobieren, Live-Musik hören oder zu Flower-Power-Vibes auf der Bühne der Isarphilharmonie die Hippie-Ära wieder aufleben lassen – Festival-Styling inklusive.

Der große Erfolg vom letzten Jahr schreit nach einem Revival: Die Isarphilharmonie wird am Samstag, den 3.6., wieder zur Tanzfläche für das Publikum. Das Flower Power Festival, bei dem München noch bis Oktober die Natur feiert, setzt in diesem Jahr das Motto beim größten Tanzfest der Stadt. Münchens neuester Konzertsaal bekommt für diesen Anlass einen stimmungsvollen Look verpasst. Ein farbenfrohes Lichtkonzept und Dekoration werden die Isarphilharmonie in die Hippie-Ära beamen, sagt Patricia Strauß, die „Tanz den Gasteig“ gemeinsam mit vielen Kolleg*innen auf die Beine stellt.

Kult-Musicals zum Mitmachen

In Lack, Leder und auf High Heels werden rund 30 Tänzer*innen der Abraxas Musical Akademie ihr Können zeigen und das Publikum anleiten, bei zwei Live-Choreografien gleich mitzutanzten. Der berühmte „Time Warp“ aus dem Musical „Rocky Horror Show“ wird als Community-Performance seine Premiere in der Isarphil-

Tanz den Gasteig
Das größte Tanzfest der Stadt
Samstag, 3.6.
Eintritt frei

harmonie feiern. Das Musical symbolisierte erstmalig Rebellion, Aufbruch und den Beginn einer völlig neuen Denkweise: „Dass Sexualität und Travestie so offen thematisiert werden, hat die Leute in der damals biederen Zeit völlig schockiert“, weiß Toralf Vetterick, ausgebildeter Balletttänzer und Mitgründer von Abraxas.

Gegen den Krieg und für den Frieden – das ist die Message des Musicals „Hair“, das nach seiner skandalösen Premiere 1967 am New Yorker Broadway zum Symbol für die Friedensbewegungen wurde und auch heute nichts an Aktualität verloren hat. Jugendliche sehnen sich nach einer besseren Zeit ohne Rassismus und ohne Krieg. In der

Isarphilharmonie dürfen alle in die Rolle protestierender Hippies schlüpfen und den Song „Aquarius“ gemeinsam mit Musical-Darsteller*innen der Münchner Berufsfachschule Abraxas auf die Bühne bringen. Diese freuen sich schon auf ihren Auftritt im Gasteig: „Für unsere jungen Darsteller*innen ist es etwas Besonderes, in einer heiligen Halle wie der Isarphilharmonie performen zu dürfen“, so Toralf Vetterick. Er empfiehlt, in alten Schränken nach farbenfrohen Klammotten zu stöbern, „einige Schüler*innen haben wahre Schätze mit in unseren Fundus gebracht“. Lange Haare, bunte Batikkleidung oder weite Schlaghosen: „Tanz den Gasteig“ erweckt das Lebensgefühl der Hippie-Bewegung aufs Neue.

„Im dunklen Ambiente der Isarphilharmonie strahlen für gewöhnlich große Stars und Orchester. Bei der Funky-Flower-Power-Party soll das Publikum den Saal kaum mehr wiedererkennen, alles darf ausgeflippt und bunt sein!“

Patricia Strauß, Projektleiterin im Gasteig



Großer Tanzspaß bei der Silent Disco auf dem Platz Am Kulturkraftwerk.

Funky-Flower-Power-Party bis Mitternacht

In Sachen funky Musik mit an Bord: die DJs Dr. Getdown (Feelgood Selection) & Bob (KREW), bei denen ausschließlich Vinyl auf die Plattenteller kommt. Zusammen haben die beiden schon viele Stunden hinter den DJ-Decks gefeiert und werden in der Isarphilharmonie für Stimmung sorgen, abwechselnd mit der Live-Band Galaxy Walker and The Hoodstarz. Inspiriert durch Musiker*innen wie Jimi Hendrix, Janis Joplin oder Bob Marley, bezeichnet die Regensburger Band ihren eigenen Stil als „Groovisdom“ (aus Groove und Wisdom). Ein Mix aus Funk, Blues, Rock, Pop und Rap verspricht einen Groove, der die Durchblutung ankurbelt, den Stress vergessen lässt und laut Band für alle tanzbar ist: „Groovisdom ist eine Lebensphilosophie, die dazu einlädt, den Moment zu genießen und die Freude am Tanzen zu teilen.“

Für den perfekten Look: Hippie-Salon

Noch ein Flower-Power-Highlight hat sich das Gasteig-Team in diesem Jahr überlegt: Von 15:00 bis 20:00 Uhr sorgen im Projektor in der Halle E professionelle Visagist*innen der Make-Up Artist Factory kostenlos für blumige Festival-Looks. Alessia Schäfer und ihr Visagist*innen-Team sind mit ihrem Zauberkoffer für den vermutlich großen Ansturm von Kindern und Erwachsenen gewappnet. „Typisch für 1960er- und 1970er-Jahre sind Schmuck aus Naturmaterialien und wallende Gewänder. Das Make-up setzt dazu leuchtende Akzente!“, so Schäfer, die bestens vertraut ist mit den Stylings verschiedener Epochen: „Gesichter sind für uns wie eine weiße Leinwand, die wir bemalen. Flower Power ist bunt, blumig und verbreitet gute Laune!“

Text/Interviews: Maria Zimmerer



Den Rhythmus im Blut: Irineu Nogueira bietet um 17:30 Uhr wieder einen Samba-Workshop in Halle E an.

Tanz den Gasteig | Das ganze Programm

ISARPHILHARMONIE

15:00–17:00 Uhr: Tanztee mit dem Odeon Tanzorchester
17:45–18:30 Uhr: Musical zum Mittanzen: „Time Warp“ aus der „Rocky Horror Show“
19:00–19:45 Uhr: Hippie-Steps zu „Aquarius“ aus „Hair“
21:00–0:00 Uhr: Funky-Flower-Power-Party mit den DJs Dr. Getdown (Feelgood Selection) & Bob (KREW) und der Band Galaxy Walker and The Hoodstarz

HALLE E (EG)

15:00–17:00 Uhr: Urban Streetdance für Kids und Teens
17:30–19:00 Uhr: Samba no pé
19:30–21:00 Uhr: Afro-Brazil-Workshop
21:30–22:30 Uhr: Salsa-Workshop
22:30–1:00 Uhr: Salsa-Party mit DJ Chuck Herrmann

SAAL X

Tanz inklusive! mit Gebärdendolmetscherin
15:00–16:00 Uhr: Dialog: Tanzend im Gespräch
16:30–17:30 Uhr: Bewegter Raum – Raum bewegt

18:00–18:50 Uhr & 19:30–20:20 Uhr: Gaga-Workshop
22:00–2:00 Uhr: HP8-Clubbing mit dem Harry Klein, mit Visuals

PROJEKTOR (HALLE E, EG)

15:00–20:00 Uhr: Hippie-Salon

HAUS C (PROBENSAAL)

15:00–16:00 Uhr: Schauspiel-Workshop: Bringe deine Emotionen zum Blühen
17:00–19:00 Uhr: Tanzkaraoke
19:30–20:15 Uhr & 20:30–21:15 Uhr: Tango-Schnupperkurs
21:15–0:00 Uhr: Milonga Traditionell meets Tango Nuevo
Live-Musik vom Trio ¡Ahora Tango! um 21:15 & 22:30 Uhr

HAUS K (MÜNCHNER VOLKSHOCHSCHULE), Anmeldung am Infostand in der Halle E

15:00–16:00 Uhr: Tanz aus Bali für Erwachsene mit Kindern ab 6
16:15–17:15 Uhr: Tanz aus der Südsee für Erwachsene mit Kindern ab 6
17:30–18:30 Uhr: Tanz aus Bali für Frauen
18:45–19:45 Uhr: Tanz aus der Südsee für Frauen
20:00–21:00 Uhr: Tanz aus Tahiti für Frauen

PLATZ AM KULTURKRAFTWERK

15:00–17:00 Uhr: Hula Hoop Dance
19:00–0:00 Uhr: Silent Disco

PLATZ VOR DEM PROBENSAAL

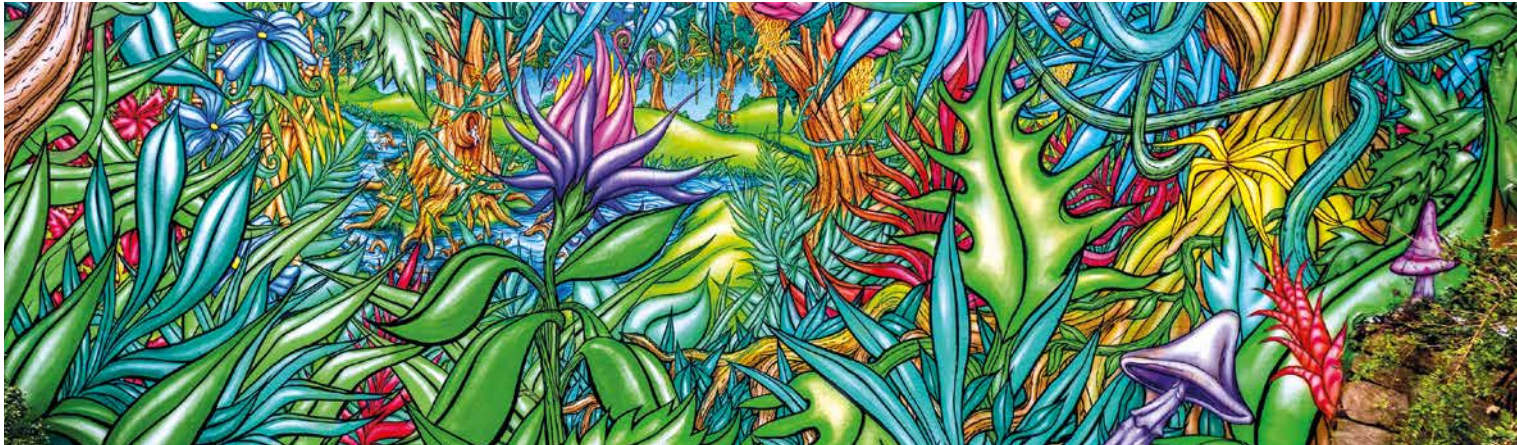
16:00–19:30 Uhr: Workshops & Rollschuhdisco mit der Munich Rollerdance Squad

Aktuelle Infos auf
einen Blick



Drei Fragen an Martin Blumöhr

Seine Malereien wachsen wie ein Flickenteppich: Der Münchner Künstler und Stadtforscher lässt am 26. und 27.6. mitten im Foyer des Gasteig HP8 seinen „Hortusurbis“ – einen grotesk verwunschenen Stadtgarten – erblühen. Während der Live-Malaktion freut sich Martin Blumöhr über inspirierende Gespräche.



Was lässt du im Foyer des Gasteig HP8 wachsen?

Es soll auf jeden Fall ein Wildwuchs mit vielen floralen Elementen werden, eine Art Dschungel, der den Ort aufgreift – die Kultur, die naheliegende Isar, das Heizkraftwerk, das Viertel oder die vielen Besucher*innen. Ich recherchiere natürlich vorab über den Gasteig und seine Geschichte, arbeite aber ergebnisoffen und schaue, dass ich den Dialog mit Menschen vor Ort in meine Malerei einfließen lasse, das passiert dann oft aus dem Unterbewussten heraus. Ich würde mich sehr freuen, wenn Leute sich vorab Gedanken machen und in sich hineinspüren: Was habe ich hier im Gasteig HP8 erlebt? Was verbinde ich mit dem Ort und seiner Umge-

bung? Was ist historisch von Bedeutung? Menschen können gerne vorbeikommen und mich ansprechen. Ich bin neugierig auf alle Erzählungen und habe große Lust darauf, mich selbst überraschen zu lassen, wohin die Reise geht.

Einige deiner Werke sind in Unterführungen oder an Häuserfassaden zu sehen. Was treibt dich an, braucht München mehr Flower Power?

Ich finde, dass wir im heutigen angeblichen Individualverhalten durch die soziale Kontrolle immer kleingeistiger und angepasster werden. Insofern assoziiere ich Flower Power mit einer freieren Zeit, deren Geist wir uns heute mitunter zurückwünschen. Ich glaube, dass gerade Menschen in der Stadt das Bedürfnis

haben, mehr als graue Tristesse oder Beton zu sehen. Wenn ich mitten in modernen Fassaden plötzlich ein Bild aufblühen lasse, das die Leute aus dieser normierten Welt reißt, dann kann ich vielleicht den Blick der Menschen wieder ein wenig für das Drumherum öffnen. Statt in eigenen Gedanken und digitalen Blasen verschlossen und mit Musik beschallt durch die Welt zu laufen, kommen sie wieder in den Modus von Entdecker*innen. Ich liebe München, auch mit all seinen Schattenseiten. In unsere schöne, reiche Stadt möchte ich hineinstoßen und mehr experimentieren. Denn um einen Geist zu haben, braucht ein Ort Spannungsfelder, es müssen Brüche und Experimente möglich sein.

„Hortusurbis“ entsteht im Juni im Gasteig HP8, davor in den Fünf Höfen und danach vor der Archäologischen Staatssammlung. Wieso genau an diesen drei Orten?

Ich habe diese Orte bewusst ausgewählt, da sie für drei Felder stehen, die häufig nicht miteinander im Dialog stehen: für das private Business, die Stadt-Kultur und den Staat. Ich hasse getrennte Welten und besonders, dass sich Institutionen oft gegenseitig das Wasser abgraben. Bei mir kommen alle an einen Tisch, ich möchte einen Begegnungsraum schaffen und alle in einen Dialog bringen. Ich mache gerne Kontrastwelten auf und setze Spitzen, um verschiedene Facetten und auch groteske Figuren zu zeigen. Die Bilder sollen wie ein Flickenteppich wachsen: Ich stelle mir ein Panoptikum vor aus Fakten, persönlichen Erfahrungen und historischen Verwebungen, um dem Geist der Orte nachzuspüren.

Interview: Maria Zimmerer
Fotos: Martin Blumöhr



Alle Infos zu den Live-Malaktionen auf Seite 39 und unter gasteig.de/hortusurbis



Jetzt anmelden!
Symphonic Mob
der Münchner
Philharmoniker

2.7. um 15:00 Uhr
Probe um 13:00 Uhr

HALLE E | Gasteig HP8

Weitere Infos unter
mphil.de/mob

Ihr spielt die Musik

Du möchtest einmal Teil eines Orchesters sein, in dem jede*r mitspielen kann? Einmal gemeinsam mit professionellen Berufsmusiker*innen inmitten deiner Stadt musizieren? Einmal die Euphorie erleben, die dich durchströmt, wenn sich Hunderte von Menschen zusammenfinden, um gemeinsam Musik für alle zugänglich zu machen? Werde Teil des Symphonic Mob der Münchner Philharmoniker!

Das Monster in mir

Vom 8. bis 11.6. findet das Münchner Comicfestival erstmalig im Gasteig HP8 statt. Neben einer Verlagsmesse, Zeichenkursen und Gesprächen wird es auch Ausstellungen unterschiedlicher Comic-Künstler*innen geben. In der Stadtbibliothek im HP8 sind Werke von Lisa Frühbeis zu sehen. Die Münchnerin gibt mit ihren reduzierten feministischen Bilderzählungen der jungen Generation von Comic-Schaffenden eine Stimme.

Alles beginnt mit einem Traum: „Am Anfang stand eine Szene, die vor sechs Jahren im Halbschlaf zu mir kam“, erzählt Lisa Frühbeis über die Inspiration zu ihrem neuen Comic. „Der Zeitraum: Oder wie ich lernte, das Monster in mir zu lieben“ erscheint zum Münchner Festival im Carlsen Verlag. Ein anamorphes Wesen sei auf dem Balkon eines Turms gestanden und hätte die Arme ausgestreckt, so die Künstlerin.

Morgens habe sie immer einen „direkten Draht zu ihrem Unterbewusstsein“ und könne die Bilder zulassen, die zu ihr kommen, sagt Frühbeis. Diese bannte die Wahl-Augsburgerin sogleich auf Papier und eine Kurzgeschichte entstand, die den Grundkonflikt des späteren Comics bereits enthielt. In „Der Zeitraum“ kämpft eine alleinerziehende Mutter darum, den Spagat zwischen Selbstverwirklichung, familiärer Sorgearbeit und finanziellen Engpässen hinzubekommen. Doch als sie plötzlich die Tür in eine betörende Parallelwelt öffnet und immer öfter darin verschwindet, verwandelt sie sich mehr und mehr in ein Monster.

Bekannt wurde Frühbeis mit ihren Comic-Kolumnen, die sie für den Berliner Tagesspiegel zeichnete und bei denen sie sich selbst zur Protagonistin machte: Pointiert und kritisch reflektierte sie darin über Gender-Rollen, Menstruationsprobleme oder Beinhaare. „Emanzipation ist der Kampf um die Verfügbarkeit der eigenen Zeit. Je weniger Privilegien jemand hat, desto weniger darf er über die Zeit bestimmen“, sagt die Zeichnerin. Vor allem während der Pandemie hätte sich gezeigt, wie die gesamte Problematik in der alleinerziehenden Frau kulminiere: „Sie ist eine der am wenigsten privilegierten Personen in der Gesellschaft. In meinem Comic bin ich in der schlimmsten Version meiner selbst die Mutter. Ich bin aber auch das pubertierende Mädchen und der kleine Junge, der nichts checkt“, erzählt Frühbeis. So sei die

Die Tür in eine betörende Parallelwelt: Ausschnitt aus dem Comic „Der Zeitraum“



© Carlsen Verlag GmbH • Hamburg 2023.pdf

Idee einer Parallelwelt entstanden, in der die Mutter keinen Zeitdruck spüre und in der Konsequenz alles vergesse.

„Der Zeitraum“ ist der erste Comic, den die Künstlerin ausschließlich analog gezeichnet hat. Zwischen März und September 2022 erschuf Frühbeis diszipliniert jeden Tag sechs Bilder. „Der Comic lebt viel von Beschränkungen. Das ist eine Technik, die ich gerne anwende, um mich zu befreien. Die Hälfte des Comics ist in Schwarz-Weiß – die ultimative Beschränkung.“ Nur die Parallelwelt erscheint dann in grellen Neonfarben. Das Schwierige an der Kreativarbeit seien die vielen Entscheidungen, die man treffen müsse, so die Zeichnerin. Mittlerweile kann sie unemotional und pragmatisch überflüssige Szenen aus ihrem eigenen Werk streichen.

Mit viel Humor und Scharfsinn karikiert Frühbeis gesellschaftliche Missstände aus einer in der Comic-Landschaft bisher unterrepräsentierten weiblichen Perspektive. Ohne die #metoo-Bewegung und die feministischen Comics der Künstlerin Liv Strömquist hätte sie ihr erstes Buch

„Busengewunder“ vermutlich nicht veröffentlichten können, meint Frühbeis. Was sie antreibt: „Ich will, dass sich Leute mit Privilegien beschäftigen. Damit, was Macht und Ohnmacht bedeuten und welche Konsequenzen sich daraus für unsere Entscheidungen ergeben, die wir treffen“, so Frühbeis. „Ich möchte diesen Denkraum aus einer feministischen Perspektive heraus öffnen. Im Comic kann ich dafür niederschwellig eine visuelle Metapher finden.“

Text: Anna Steinbauer

Comicfestival München im HP8

8.–11.6., jeweils 9:30–22:00 Uhr, Halle E und Projektor, Eintritt frei

Alles zum Programm: comicfestival-muenchen.de

Eine Ausstellung mit Werken von Lisa Frühbeis und anderen Comic-Künstler*innen ist in der Stadtbibliothek im Gasteig HP8 während des Comicfestivals zu sehen.

Mehr zur Künstlerin unter lisafuehbeis.de



Comic-Zeichnerin Lisa Frühbeis

Meine Tipps

In dieser Rubrik verraten Ihnen Kolleg*innen aus dem Gasteig-Team, auf welche Veranstaltungen sie sich diesen Monat besonders freuen. Im Juni stellt Ute Maiwald aus der Personalabteilung ihre Favoriten vor.



Ute Maiwald arbeitet seit fast 30 Jahren im Gasteig. Sie sorgt dafür, dass die Gasteig München GmbH das richtige Personal aussucht und sich die Mitarbeitenden weiterentwickeln und auch feiern können! Ute hilft gerne bei der Organisation von Mitarbeiterfesten. Die neuen Bürogebäude im HP8 schätzt sie besonders, da hier die Abteilungen ganz bunt zusammengewürfelt sind. Den Austausch empfindet sie als sehr bereichernd.



1.

Florescent – eine Installation von WE ARE VIDEO

bis 7.10. | FOYER IN DER HALLE E | GASTEIG HP8
täglich 7:00–23:00 Uhr

Ich bin selbst leidenschaftliche Gärtnerin und liebe Blumen. Deshalb sprechen mich die bunten Farben und Formen der Videoinstallation sehr an, ich könnte darin versinken. Dazu kommt, dass man durch eigene Bewegungen die Gestaltung beeinflussen kann. Es ist immer wieder spannend zu sehen, was sich dabei tut.

2.

Musical zum Mittanzen bei „Tanz den Gasteig“

3.6. | ISARPHILHARMONIE | GASTEIG HP8
17:45–19:45 Uhr | Eintritt frei

Mich sprechen die beiden Musical-Workshops, bei denen Choreografien zu zwei Songs aus den Klassikern einstudiert werden, total an: Die „Rocky Horror Show“ ist einfach Kult, ich habe den Film zum ersten Mal 1980 in den USA gesehen, als ich dort Austauschschülerin war. Beim „Time Warp“ bekommt man sofort gute Laune, genauso wie beim Musical „Hair“. Als Jugendliche habe ich dieses Musical geliebt. Zu „Aquarius“ zu tanzen ist bestimmt cool.

3.

Sonntagssingen: Klassisches und mehr – Offenes Programm im HP8

11.6. | HAUS K, RAUM OG1.05 | GASTEIG HP8
10:30 Uhr | Eintritt frei

Ich singe selbst im Gasteig-Chor und erlebe dadurch immer wieder aufs Neue die befreiende und belebende Wirkung, die Singen auf Menschen hat. Das Sonntagssingen der MVHS macht bestimmt ebenso viel Spaß und ist dazu kostenlos.

Glamour im Gasteig

FILMFEST
MÜNCHEN

Das Filmfest München rollt im Gasteig HP8 wieder seinen roten Teppich zur Eröffnung am 23.6. aus. Es gibt Grund zum Feiern, denn Deutschlands größtes Sommerfestival wird 40 Jahre alt. Seit Beginn des Festivals sind der Gasteig und das Filmfest eng miteinander verbunden. Bis 1.7. gibt es tolle Filme in der ganzen Stadt zu sehen. Film ab!

Mehr zum Programm unter
filmfest-muenchen.de

Gasteig-Magazin: Ihre Meinung ist gefragt!

Liebe Leser*innen,

das Gasteig-Magazin soll eine neue Optik bekommen. Sie helfen uns sehr, wenn Sie uns ein paar kurze Fragen beantworten. Sie können den Fragebogen hier auf Papier ausfüllen und im Gasteig HP8 am München-Ticket-Schalter in Halle E abgeben. Oder Sie schicken ihn per Post an: Gasteig-Redaktion, Rosenheimer Str. 5, 81667 München.

Am einfachsten geben Sie Ihr Feedback anonym direkt online ab unter gasteig.de/umfrage-programmheft

Herzlichen Dank!
Ihre Gasteig-Redaktion



Zur Umfrage im Internet

Im Gasteig-Magazin interessiere ich mich ...

... für die Artikel, Interviews und Hintergrundberichte.

Ja Nein

... vor allem für die Veranstaltungsübersicht.

Ja Nein

Um mich über die Veranstaltungen im Gasteig zu informieren, ...

... möchte ich wie bisher alle Veranstaltungen chronologisch angeordnet nach Tag und Uhrzeit.

Ja Nein

... hätte ich lieber eine Einteilung nach Sparten und Interessen wie Klassik, moderne Musik, Film, Vorträge etc.

Ja Nein

... hätte ich gerne mehr von der Redaktion ausgewählte Programmtipps.

Ja Nein

Weitere Informationen

Zu welcher Altersgruppe gehören Sie?

Bis 30 Jahre 30 bis 45 Jahre 46 bis 65 Jahre Ab 66 Jahre

Welche anderen Kanäle nutzen Sie, um sich über das Programm zu informieren?

gasteig.de Gasteig-Newsletter Instagram Facebook keine

Hier ist Platz für Anmerkungen. Was wollen Sie uns noch mitteilen?

PROGRAMM

Alle Termine im Juni

Stand: 11.5.2023 – Änderungen sind möglich.
Informieren Sie sich bitte aktuell auf gasteig.de
oder bei den Veranstaltenden.

Wissenswertes rund um Ihren Besuch im Gasteig
finden Sie unter gasteig.de/besuch

Gasteig

Ausstellung

Ausstellung: ZOON
Fotografie – Malerei – Performance
21.5. bis 30.7.2023

Die Ausstellung ZOON präsentiert Arbeiten von Künstler*innen, die das Verhältnis von Mensch und Tier auf subtile Weise reflektieren. Gezeigt werden Arbeiten von Alexandra Vogt, Christine Prantauer, Valentina Pino Reyes, Lisa Endriß und bankleer.

In Inszenierungen und humorvollen, kritischen Darstellungen werden Fantasien, die mit Tieren verbunden sind, sichtbar: Gegenwelten, mythologische Bezüge, Körpervorstellungen. Dazu kommen Eigenschaften, die im Zusammenleben mit domestizierten Tieren ebenso wie durch den Blick auf wild lebende oder in zoologischen Gärten ausgestellte Tiere konstruiert werden.

(MVHS)

HALLE E, ASPEKTE GALERIE | GASTEIG HP8
täglich 10:00–22:00 Uhr | Eintritt frei



MPhil Münchner Philharmoniker
MVHS Münchner Volkshochschule
MSB Münchner Stadtbibliothek
HMTM Hochschule für Musik und
Theater München
GMG Gasteig München GmbH

Veranstaltende sind nach dem jeweiligen Termin
in Klammern angegeben.

Ausstellung: Frank Schmolke –
Zerbrochene Menschen und ein
kaputter Held
Comicfestival München
1.6. bis 11.6.2023

Zwei Werke von Frank Schmolke haben auch außerhalb der Comicbranche viel Aufmerksamkeit erfahren: „Nachts im Paradies“ inspiriert von seinen eigenen Zeiten als Taxifahrer und seine Comic-Adaption von Sebastian Fitzeks „Der Augensammler“.

Donnerstag, 1.6., 19:00 Uhr: Eröffnung der Ausstellung des Comicfestival München mit Künstlergespräch. Anschließend gibt es in der Ausstellung eine Signieraktion, bei der der Künstler für die Besucher*innen zeichnet.

(MSB)

SHOWROOM | GASTEIG MOTORAMA
7:00 bis 23:00 Uhr | Eintritt frei



Do 1.6.

Let's Jam!

Offenes Musizieren. Musiker*innen aller Stile und jeden Alters mit ihren Instrumenten sind willkommen. Im Rahmen des Flower Power Festivals findet die Jam-session draußen statt.

(MSB)

HALLE E | GASTEIG HP8
17:00 Uhr | Eintritt frei

Fr 2.6.

Bücherzwerge: Fingerspiele, Lieder und Geschichten

Auf spielerische Art und Weise wird die Fantasie der Kinder gefördert und ein Grundstein fürs Lesen gelegt. Für Kinder von 18 Monaten bis 3 Jahren in Begleitung eines Elternteils ohne Anmeldung. Krippengruppen bitte unter 089.233-89300 oder stb.motorama@muenchen.de anmelden.

KINDERBEREICH EG | GASTEIG MOTORAMA
10:00 Uhr | Eintritt frei

Fang dir eine Geschichte: Vorlesen und Mitmachen

Bei den Mitmach- und Vorlesegeschichten werden die Kinder interaktiv eingebunden und nebenbei wird ganz spielerisch Sprach- und erste Lesekompetenz vermittelt.

KINDERBEREICH EG | GASTEIG MOTORAMA
16:00 Uhr | Eintritt frei

Pen & Paper

Basierend auf dem Regelwerk „Dungeon World“ bestehen die Spieler*innen gemeinsam aufregende und epische Abenteuer. Unter 16 Jahren.

Anmeldung an melanie.ratjen@muenchen.de
(MSB)

OG | GASTEIG MOTORAMA
18:00 Uhr | Eintritt frei

Sa 3.6.

TANZ DEN GASTEIG

3.6.2023

Ob HipHop oder Tango, Samba oder Gaga, Disco oder Salsa – bei „Tanz den Gasteig“ dürfen Tanzfans einmal im Jahr das ganze Areal des Gasteig HP8 in Beschlag nehmen. Die Halle E, der Saal X, der Probensaal, Räume der MVHS und sogar die Bühne der Isarphilharmonie werden von nachmittags bis spät in die Nacht zum Tanzparkett. Dabei spielen Alter, Fähigkeiten und Vorkenntnisse keine Rolle. Alle sind bei freiem Eintritt eingeladen, verschiedene Tanzstile in Workshops auszuprobieren, inklusiven Tanz mit einer Gebärdendolmetscherin zu erleben, Live-Musik zu hören oder sich einfach treiben zu lassen.

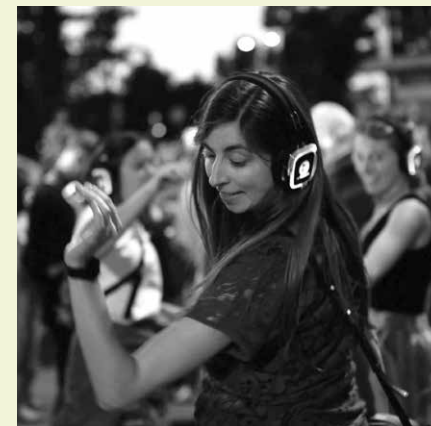
Das Highlight in diesem Jahr: Die Flower-Power-Bühne. Bei der Funky-Flower-Power-Party darf in der Isarphilharmonie zu Disco- und Flower-Power-Sounds wie Funk, Soul und Groove ordentlich getanzt und gefeiert werden.

Mehr zum Programm siehe S. 6f. oder unter gasteig.de/tanz.de

In Kooperation mit der Gasteig Kulturstiftung und mit freundlicher Unterstützung von Bernd Wendeln und Motel One.

(GMG)

VERSCHIEDENE SÄLE UND FLÄCHEN | GASTEIG HP8
Ab 15:00 Uhr | Eintritt frei



Sa 3.6.

Lerntreff Deutsch

Gemeinsam Deutsch lernen, unterstützt durch Tutor*innen / German learning groups with tutors / Groupe d'apprentissage de l'allemand avec des tuteurs (MSB)

LERNEN/WISSEN 1. OG | GASTEIG MOTORAMA

10:00 Uhr | Eintritt frei

Mo 5.6.

Sprachcafé Italienisch

Gesprächskreis für Italienischlernende. Immer montags in ungezwungener Atmosphäre mit anderen über ein freies Thema sprechen und dabei Menschen kennenlernen. (MSB)

HALLE E, MUSIKLAB 1. OG | GASTEIG HP8

18:00 Uhr | Eintritt frei

Di 6.6.

Sprachcafé Deutsch

Immer dienstags lockere Gespräche auf Deutsch führen. Mit Studierenden von Deutsch als Fremdsprache. (MSB)

HALLE E, GALERIE 1. OG | GASTEIG HP8

18:00 Uhr | Eintritt frei

Sarah McCoy: High Priestess Tour 2023

Die US-amerikanische Sängerin und Pianistin ist eine echte Urgewalt. Ob Blues, Rock, Pop, Vaudeville, Elektro-Pop oder Jazz – die 37-Jährige mit der bemerkenswerten Stimme fühlt sich überall wohl und macht aus ihrer eigenen Lebensgeschichte reine musikalische Poesie. (Muffathalle, München)

SAAL X | GASTEIG HP8

20:00 Uhr | € 37,28

Mi 7.6.

Sprachcafé Spanisch

Jeden Mittwoch in ungezwungener Atmosphäre mit anderen Spanischlernenden über ein freies Thema unterhalten und dabei andere Menschen kennenlernen. (MSB)

LERNLAB, 1. OG | GASTEIG HP8

18:00 Uhr | Eintritt frei

Lesen-Laufftreff

Jeden 1. Mittwoch im Monat gemeinsam eine Runde an der Isar joggen und dabei über neue Bücher, Serien, Podcasts und mehr quatschen. Für alle, die 35 Min. am Stück laufen und sich dabei unterhalten können. (MSB)

FAHRRADPARKPLATZ VOR DER HALLE E | GASTEIG HP8

19:00 Uhr | Eintritt frei

Do 8.6.

Auftakt – Konzertführer live

Vortrag von Irina Paladi. (MVHS) Q271051

PROBENSAAL | GASTEIG HP8

17:45 Uhr | Eintritt frei

Residenz Solisten



Königliche Konzerte
Musikalische Geschenkidee



CUVILLIÉS-THEATER FESTKONZERT

11.06.23 | 20:00 UHR

Verdi: Ouverture „Nabucco“

Mendelssohn: Violinkonzert E-Moll

Mozart: Symphonie „Jupiter“

Paolo Tagliamento - Violine & Residenz-Solisten

ALLERHEILIGEN HOFKIRCHE

ANTICA-NUOVA

30.06.23 | 19:30 UHR

Telemann: Tafelmusik für Trompete,

Vivaldi: Konzert für Oboe & Streicher

Händel: Suite für Trompete & Streicher

Pachelbel: Kanon und Gigue

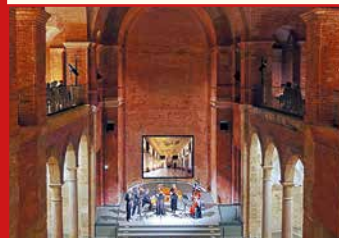
(mit klassischen Instrumenten):

Arban: Variationen „Le carnaval de Venise“

Mozart: Quartett für Oboe und Streicher

Mozart: Eine kleine Nachtmusik

**GABRIELE CASSONE - Trompete
Residenz-Solisten**



KÖNIGLICHE WASSERMUSIK

AUF DEM STARNBERGER SEE

„Entspannung pur bei jedem Wetter“

26. Mai, 16. Juni, 21. Juli, 28. Juli

11. August, 18. August

Abfahrt: 18:30 UHR, Ankunft: 22 UHR

Konzert, Dinner mit Sektempfang,
Königsgeschichten und Feuerwerk.
Historische Seefahrt auf den Wellen
der Geschichte auf der MS Starnberg

KLASSIK IM MUSEUM

BAYERISCHES NATIONALMUSEUM

KANONENHOF OPENAIR

06.07.23 - 18:00 Uhr

Vivaldi: Violinkonzert „Festro armonico“

Pachelbel: Kanon

Mozart: „Eine kleine Nachtmusik“

Rossini: Streicherserenade **Brahms:**

Ungarischer Tanz Nr.6

Residenz-Solisten

KANONENHOF OPENAIR

27.07.23 - 18:00 Uhr

Vivaldi: „Die vier Jahreszeiten“ -

Ausschnitte

Vivaldi: Violinkonzert „La stravaganza“

Vivaldi: Oboenkonzert

Rossini: Arie des Figaro

Residenz-Solisten



SOMMERKONZERT

BRUNNENHOF OPEN-AIR

13.07.23 | 20:00

Mahler: Symphonie Nr.5 Adagietto

Haydn: Konzert für Flöte und Harfe

Mozart: Konzert für Flöte und Harfe

Smetana: „Die Moldau“

Strauß: „Schöne blaue Donau“

J. Schöllhorn - Flöte, E. Jaulmes -

Harfe & Residenz-Solisten



SCHLOSS NYMPHENBURG FESTKONZERT

18.06.23 - 19:30 UHR

Giuliani: Gitarrenkonzert

Boccherini: „Fandango“

Sarasate: „Navarra“ für 2 Violinen

Vivaldi: Concerto für 2 Violinen

Albéniz: Asturias für Gitarre

Massimo Scattolin - Gitarre,

Paolo Tagliamento - Violine,

MonFu Lee - Violine &

Residenz-Solisten

SCHLOSS SCHLEISSHEIM ANTICA-NUOVA

17.06.23 | 19:30 UHR

(mit historischen Instrumenten):

Vivaldi: La Folia

Händel: Concerto grosso

Telemann: Triokonzert

Porpora: Sinfonia da camera

(mit klassischen Instrumenten):

Mozart: Konzert für Flöte & Harfe

Smetana: „Die Moldau“

Giovanni De Angeli - Barock-

oboe, Janine Schöllhorn -

Flöte, Emilie Jaulmes - Harfe

& Residenz Solisten

FESTKONZERT

25.06.23 | 19:30 UHR

Beethoven: Violinkonzert

Schubert: Symphonie Nr. 8

„Unvollendete“

Verdi: Ouverture „Nabucco“

Brahms: Ungarischer Tanz Nr.6

ROMAN KIM - Violine

& Residenz Solisten

weitere Konzerte, und Karten:

Tel. 089/28 97 55 97

www.bavaria-klassik.de

Do 8.6.



Münchener Philharmoniker: Čiurlionis / Strauss / Debussy / Ravel mit Mirga Gražinytė-Tyla (Leitung)
Mikalojus K. Čiurlionis: „Miske“; Richard Strauss: Duett-Concertino F-Dur für Klarinette, Fagott und Orchester; Claude Debussy: „La Mer“; Maurice Ravel: „Daphnis et Chloé“, Suite Nr. 2. Alexandra Gruber, Klarinette; Raffaele Giannotti, Fagott.
(MPHIL)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG HP8
19:00 Uhr | € 29,00 bis € 95,00

Fr 9.6.

Digitale Sprechstunde: ENTER! Digitale Bildung für alle
Individuelle Beratung rund um die digitalen Angebote der Münchner Stadtbibliothek. Gerne kann das eigene Gerät mitgebracht werden.
(MSB)

INFO OG | GASTEIG MOTORAMA
16:00 Uhr | Eintritt frei

Fang dir eine Geschichte: Vorlesen und Mitmachen
Näheres siehe 2.6.
(MSB)

KINDERBEREICH EG | GASTEIG MOTORAMA
16:00 Uhr | Eintritt frei

COMICFESTIVAL MÜNCHEN

8.6. bis 11.6.2023

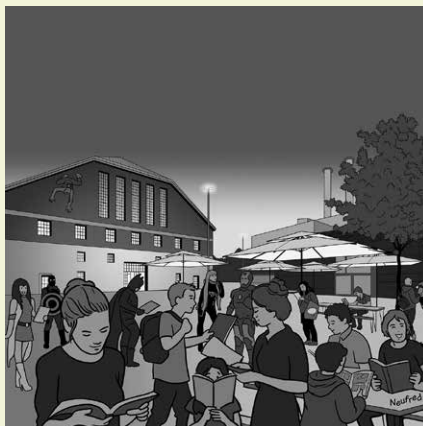
Die zweitgrößte reine Comicveranstaltung im deutschsprachigen Raum findet zum ersten Mal im neuen Kulturzentrum Gasteig HP8 statt.

Im Saal X und auf dem Generator gibt es eine Verlagsmesse, im Foyer der Halle E gastiert jeweils bis 17:00 Uhr die Independent-Comicszene. Präsentiert werden neue Comics, die zahlreiche internationale Zeichner*innen gerne signieren. Außerdem gibt es Zeichenkurse und ein abwechslungsreiches Programm aus Künstler*innen-Gesprächen, Vorträgen und Lesungen.

Die Stadtbibliothek im Motorama beteiligt sich am Festival und zeigt bereits ab 1. Juni eine Ausstellung mit Werken des Münchner Comic-Künstlers Frank Schmolke.

Mehr Informationen zum Comicfestival auf S. 14 und unter comicfestival-muenchen.de
(MSB)

VERSCHIEDENE FLÄCHEN UND SÄLE | GASTEIG HP8
Eintritt frei



Auftakt – Konzertführer live
Vortrag von Irina Paladi
(MVHS) Q271055

PROBENSAAL | GASTEIG HP8
18:45 Uhr | Eintritt frei

Münchener Philharmoniker: Čiurlionis / Strauss / Debussy / Ravel mit Mirga Gražinytė-Tyla (Leitung)
Näheres siehe 8.6.
(MPHIL)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG HP8
20:00 Uhr | € 29,00 bis € 95,00

Sa 10.6.

Lerntreff Deutsch
Näheres siehe 3.6.
(MSB)

LERNEN/WISSEN 1. OG | GASTEIG MOTORAMA
10:00 Uhr | Eintritt frei

Moritz Ostruschnjak: YESTER:NOW
Tanzstück für 6 Tänzer*innen

In YESTER:NOW treffen sich Nazi und Hippie, Protest und Staatsgewalt, Religion, Popkultur und Politik, Punk und Musical auf gleicher Ebene im selben Raum für ihre „15 minutes of fame“. Sechs Tänzer*innen bilden einen Schwarm, ein Cluster gesampelter Bewegungen, aus dem immer wieder einzelne Körper ausbrechen. Choreografie: Moritz Ostruschnjak. Auch am 11.6.
(Moritz Ostruschnjak)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG HP8
20:00 Uhr

So 11.6.

Sonntagssingen: Klassisches und mehr – Offenes Programm im HP8
Sonntagskurs von Lili König
(MVHS) Q272091

HAUS K, RAUM OG1.05 | GASTEIG HP8
10:30 Uhr | Eintritt frei

Moritz Ostruschnjak: YESTER:NOW
Tanzstück für 6 Tänzer*innen
Näheres siehe 10.6.
In Kooperation mit der Gasteig München GmbH
(Moritz Ostruschnjak)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG HP8
18:00 Uhr

Mo 12.6.

Flower Power Festival: Ein Strauß aus Perlenblumen
Wir fädeln kleine Perlen auf Schmuckdraht und formen daraus hübsche Blumen. Für Erwachsene und Jugendliche
(MSB)

SHOWROOM | GASTEIG MOTORAMA
17:00 Uhr | Eintritt frei

Sprachcafé Italienisch
Näheres siehe 5.6.
(MSB)

HALLE E, MUSIKLAB 1. OG | GASTEIG HP8
18:00 Uhr | Eintritt frei

Mahler Chamber Orchestra: Beethoven mit Lang Lang (Klavier) und Andris Nelsons (Leitung)
Beethoven: Ouvertüre zu „Coriolan“ c-Moll op. 62; Beethoven: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3 c-Moll op. 37; Beethoven: Symphonie Nr. 5 c-Moll op. 67
(MünchenMusik)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG HP8
20:00 Uhr | ab € 59,40

JU[MB]LE – Jugendensemble für Neue Musik Bayern
Spielsinglas – ein Objekt klingenden Reflektierens. Mit Werken von Salvatore Sciarrino, Anton Ruppert und John Cage. Leitung: Florian Appel (Dirigent/Musikalische Leitung), Johannes X. Schachtner (Künstlerische Leitung)
(Tonkünstler München e. V.)

SAAL X | GASTEIG HP8
19:00 Uhr | Eintritt frei, Anmeldung erwünscht

Di 13.6.

Sprachcafé Deutsch
Näheres siehe 6.6.
(MSB)

HALLE E, GALERIE 1. OG | GASTEIG HP8
18:00 Uhr | Eintritt frei

Kreativ im GASTEIG HP8: Holzschnitzen
Veranstaltung mit Peter Frisch
(MVHS) Q229920

HAUS K, RAUM OG1.09 | GASTEIG HP8
18:00 Uhr | Eintritt frei



Warhol: Ein Anti-Musical

Die Story von Menschen, die sich alle danach sehnen, geliebt zu werden und berühmt zu sein, erscheint fast wie eine Preview auf unsere Social-Media-Zeit. Ihre Wurzeln finden sich in Andy Warhols Traum von einer Zukunftsgesellschaft, in der jeder einmal für 15 Minuten berühmt sein sollte. Das Modern String Quartet feiert mit diesem selbst komponierten Bühnenwerk sein 40-jähriges Jubiläum.

Mit Oliver Möller, Ruben Hagspiel, Anina Doinet, Anouschka Doinet, Joerg Widmoser, Winfried Zrenner, Andreas Höricht, Thomas Wollenweber. Andreas Wiedermann: Regie; Adrian Prechtel: Libretto; Modern String Quartet: Musik; Aylin Kaip: Bühnenbild, Kostüm; Karen Duplessis: Bühnenbild, Projektionen (Modern String Quartet, München)

HALLE E | GASTEIG HP8
20:00 Uhr | € 38,00

BALKAN FILMTAGE 2023

12.6. bis 21.6.

Die Balkan-Filmtage präsentieren achtsam ausgewählte Filme aus allen Ländern des Balkans.

Ein besonderes Highlight ist der diesjährige Eröffnungsfilm „Praznik Rada“ des renommierten bosnischen Regisseurs Pjer Žalica, der alle Facetten einer krisengebeutelten Gesellschaft und damit auch Probleme in der Diaspora und in der Heimat anspricht.
(Hilfe von Mensch zu Mensch e. V., München)

12.6.
18:00 Uhr: Kurzfilm „Then comes the evening“ (A sad se spušta večer)
20:30 Uhr: Eröffnungsfilm „May Labour Day“ (Praznik Rada)

13.6.
18:00 Uhr: „Flotel Europa“
20:30 Uhr: „Aga's House“ (Shpia e Agës)

14.6.
18:00 Uhr: „As Far as I Can Walk“ (Strahinja)
20:30 Uhr: „The Good Driver“ (Laupias Taksikuski)

21.6.
18:00 Uhr: „Fear“ (Strah)
20:30 Uhr: „The Staffroom“ (Zbornica)



Was hat Gesundheit mit Nachhaltigkeit zu tun?
Planetary Health anschaulich erklärt
Vortrag von Anne Schlieker
(MVHS) Q341000

HAUS K, RAUM OG1.05 | GASTEIG HP8
20:00 Uhr | € 8,00 (auch mit MVHS-Card)

Mi 14.6.

C1 Conversation – Current Events – Offenes Programm im HP8
Veranstaltung mit Liam Hogan
(MVHS) Q521016

HAUS K, RAUM OG3.06 | GASTEIG HP8
16:30 Uhr | Eintritt frei

MUSIK FEST SPIELE KÖNIGS WINKEL

DIE WALKÜRE
—
Opera Sofia

KLASSIK KONZERTE
—
Schumann Quartett
Henschel Klavier Trio
Hansjörg Albrecht
Christoph Poppen und
Musiker aus Marvão

FESTKONZERT
—
Lothar Zagrosek
Margarita Oganesjan
Opera Sofia

Veranstalter: Königswinkel Kultur gGmbH

WWW.MUSIKFESTSPIELE-KOENIGSWINKEL.DE
info@musikfestspiele-koenigswinkel.de



Ausstellungsführung: ZOON
Die Kuratorin Petra Gerschner führt durch die aktuelle Ausstellung der Aspekte Galerie.
(MVHS) Q210010

HALLE E, ASPEKTE GALERIE | GASTEIG HP8
17:00 Uhr | Eintritt frei

Gartentreff
Garteninteressierte Neulinge und erfahrene Hobbygärtner*innen treffen sich zum Austausch über verschiedene Themen rund ums nachhaltige Gärtnern.
(MSB)

HALLE E, 2. OG | GASTEIG HP8
17:00 Uhr | Eintritt frei

Sprachcafé Spanisch
Näheres siehe 7.6.
(MSB)

LERNLAB, 1. OG | GASTEIG HP8
18:00 Uhr | Eintritt frei

WAGNER WALKÜRE

28.9. – 3.10.2023



© GUDRUN GEIBLINGER

FESTSPIELHAUS
NEUSCHWANSTEIN

OPERA SOFIA

Mi 14.6.

VolxGesang: Mitsing-Konzert für ältere Menschen

Keiner singt zu laut und keiner singt zu falsch, denn singen macht Spaß und gemeinsam singen macht noch mehr Spaß. Anmeldung unter 089-233-89300 oder stb.motorama@muenchen.de (MSB)

SHOWROOM | GASTEIG MOTORAMA
18:00 Uhr | Eintritt frei

Erich Maria Remarque – ein Werkporträt zum 125. Geburtstag

Vortragsreihe von Stefan Winter M. A. (MVHS) Q244331

HAUS K, RAUM OG1.05 | GASTEIG HP8
18:15 Uhr | € 8,00 (auch mit MVHS-Card)

Auftakt – Konzertführer live

Vortrag von Shoshana Liessmann (MVHS) Q271059

PROBENSAAL | GASTEIG HP8
18:45 Uhr | Eintritt frei

Balkantage 2023: Jugendtheater Tuzla

Der in Bosnien und Herzegowina vielfach ausgezeichnete Verein „Mladi Tuzla“ bildet Kinder und Jugendliche in Schauspiel, Tanz, Ballett, Musik, Gesang und Film aus. Die Performance ist für alle Altersklassen geeignet. (Hilfe von Mensch zu Mensch e. V., München)

SAAL X | GASTEIG HP8
19:30 Uhr | € 15,00; erm. € 12,00



Münchner Philharmoniker: Schumann / Trojahn / Tschaikowsky mit Omer Meir Wellber (Leitung) und Simone Rubino (Schlagzeug)

Robert Schumann: „Manfred“ Ouvertüre zu Lord Byrons gleichnamigem Schauspiel op. 115; Manfred Trojahn: „En plein jour – Minotauremachie“, Auftragswerk und Uraufführung; Peter I. Tschaikowsky: „Manfred“, Sinfonie h-Moll op. 58 in vier Bildern nach Byron. (MPHIL)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG HP8
20:00 Uhr | € 20,00 bis € 68,00

Philosophische Essays aus zwei Jahrtausenden

Jean-Jacques Rousseau: Essay über die Wissenschaften und Künste. Podiumsgespräch von Dr. Hermann Schlüter und Stefan Winter M. A. (MVHS) Q132640

HAUS K, RAUM OG1.05 | GASTEIG HP8
20:00 Uhr | € 8,00 (auch mit MVHS-Card)

Do 15.6.

5. und 6. Kindergartenkonzert der Münchner Philharmoniker

Mitglieder der Münchner Philharmoniker spielen für ihre jüngsten Zuhörer*innen. Für Kinder von 3 bis 6 Jahren in Gruppen oder mit ihren Familien. Anmeldung unter spielfeldklassik@muenchen.de (MPHIL)

SAAL X | GASTEIG HP8
09:30 und 11:00 Uhr | Eintritt frei; Anmeldung erforderlich

Schmuckwerkstatt im Gasteig HP8

Einzel buchbare Termine. Veranstaltung mit Edda Licht; Basismaterialien, Metall und Schmucksteine werden direkt abgerechnet. (MVHS) Q226233

HALLE E, GOLDSCHMIEDE OG1.10 | GASTEIG HP8
18:00 Uhr | € 26,00

Fake News auf der Spur

Welche Tricks wenden die Autor*innen von Falschmeldungen an, um uns in die Irre zu führen, und wie arbeiten im Gegensatz dazu eigentlich Journalist*innen? Bitte Laptop, Tablet oder Smartphone mitbringen. (MSB)

OG STUDIO 3 | GASTEIG MOTORAMA
18:00 Uhr | Eintritt frei

Auftakt – Konzertführer live

Vortrag von Shoshana Liessmann (MVHS) Q271063

PROBENSAAL | GASTEIG HP8
18:45 Uhr | Eintritt frei

Münchner Philharmoniker: Schumann / Trojahn / Tschaikowsky mit Omer Meir Wellber (Leitung) und Simone Rubino (Schlagzeug)

Näheres siehe 14.6. (MPHIL)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG HP8
20:00 Uhr | € 20,00 bis € 68,00

BürgerhausUnterföhring

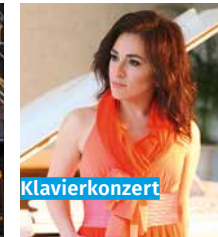
VORVERKAUF

Sichern Sie sich Ihre Karten jetzt!



Jazzkonzert

Mi, 14.06.23, 20 Uhr
The Hot Stuff
Jazzband feat.
Nina Michelle
Hot Stuff goes Disney



Klavierkonzert

Sa, 17.06.23, 20 Uhr
Lilian Akopova
Mit Werken von Bach, Chopin und Gershwin



Musikkabarett

Mi, 21.06.23, 20 Uhr
Marco Tschirpke
Empirisch belegte Brötchen



Schauspiel

Do, 22.06, 20 Uhr
William Shakespeare
Sturm

Fotos: Christoph Weigel, Künstlerin: Harry Schmitzer, Philipp Plum

Kartenvorverkauf: Bürgerhaus Unterföhring, Münchner Str. 65, Tel.: 089-950 81-506

www.buergerhaus-unterfoehring.de

Fr 16.6.

Bücherzwerge – Fingerspiele, Lieder und Geschichten

Näheres siehe 2.6.

(MSB)

KINDERBEREICH EG | GASTEIG MOTORAMA

10:00 Uhr | Eintritt frei

Großes KinderKino: „Tony Ten“

Deutschland/Niederlande/Belgien 2010, 90 Min., Regie: Mischa Kamp. FSK 0, empfohlen ab 8 Jahren.

Zu seinem zehnten Geburtstag wünscht sich Tony, den großen Kran in Papas Baufirma lenken zu dürfen. Seit Papa von der holländischen Königin zum Minister ernannt wurde, hat er kaum noch Zeit. Da ist es doch das Beste, dass Tony sich mit der Königin trifft, vielleicht kann die helfen?

(MSB)

PROJEKTOR | GASTEIG HP8

15:00 Uhr | € 3,00 (Kinder); € 4,00 (Erwachsene); € 2,00 (Hortgruppen pro Person)

Digitale Sprechstunde: ENTER! Digitale Bildung für alle

Näheres siehe 9.6.

(MSB)

HALLE E, SERVICEPOINT 1. OG | GASTEIG HP8

16:00 Uhr | Eintritt frei

Fang dir eine Geschichte: Vorlesen und Mitmachen

Näheres siehe 2.6.

(MSB)

KINDERBEREICH EG | GASTEIG MOTORAMA

16:00 Uhr | Eintritt frei

Spanisch A2 Sprechtraining ¡Hablamos un poco de todo! – Offenes Programm im HP8

Veranstaltung mit Mercedes López Paredes (MVHS) Q540008

HAUS K, RAUM OG2.02 | GASTEIG HP8

16:30 Uhr | Eintritt frei

Sprachcafé Chinesisch

In ungezwungener Atmosphäre mit anderen Chinesisch-lernenden über ein freies Thema sprechen und dabei andere Menschen kennenlernen. Mit einer* m Dozent* in des Konfuzius-Institutes München.

(MSB)

HALLE E, GALERIE 1. OG | GASTEIG HP8

17:00 Uhr | Eintritt frei

Alphaville 40th Anniversary – The Symphonic Tour

Alphaville blicken auf 40 Jahre Bandgeschichte zurück und nehmen das zum Anlass, ihre größten Hits in die symphonische Welt zu exportieren.

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG HP8

20:00 Uhr | ab € 39,50

Balkantage 2023: Trio Merak

Kunstvoll und klangreich greift das Trio Merak die einzigartige Musik aus dem Balkanraum auf und erschafft daraus ein unvergessliches Konzerterlebnis.

(Hilfe von Mensch zu Mensch e. V., München)

SAAL X | GASTEIG HP8

20:00 Uhr | ab € 20,00; erm. € 15,00

Lesenacht im HP8: „Moby Dick. Oder: Der Wal“ von Herman Melville

Diese Lesenacht schließt die Bildungslücke: Es sich gemeinsam in der Halle E des Gasteig HP8 gemütlich machen und den Roman gegenseitig vorlesen. Vorlese-Interessierte bitte vorab unter jvhs@mvhs.de melden. (MVHS) Q190102

HALLE E | GASTEIG HP8

23:00 Uhr | Eintritt frei

Sa 17.6.

Lerntreff Deutsch

Näheres siehe 3.6.

(MSB)

LERNEN/WISSEN 1. OG | GASTEIG MOTORAMA

10:00 Uhr | Eintritt frei



Bibliotheksführung im Gasteig HP8

Lesecafé, Labs, Themenwelten und vieles mehr – die neue Bibliothek in 30 Minuten erkunden und sich inspirieren lassen.

(MSB)

HALLE E, DELI & NEWS | GASTEIG HP8

14:00 Uhr | Eintritt frei

MERKUR
PRIVATBANK



Exklusiv für Wertpapieranleger

4 %
p.a.

Angebot freibleibend.

Handelsblatt

Deutschlands
BESTE
Banken

2022

MERKUR PRIVATBANK

Kundenbefragung
im Vergleich: 22 Privatbanken
Partner: ServiceValue GmbH
handelsblatt.com - 19.07.2022

☎ 089 59 99 80

🌐 www.merkur-privatbank.de/exklusiv

Sa 17.6.



Balkantage 2023: Kaliopi – das große Balkankonzert
Kaliopi ist eine der größten und originellsten Sängerinnen des Balkans. Sie vertrat Mazedonien zweimal beim Eurovision Song Contest und ihr Song „Crno i belo“ („Schwarz und Weiß“) wurde ein absoluter Welthit. (Hilfe von Mensch zu Mensch e. V., München)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG HP8
20:00 Uhr | ab € 25,00

So 18.6.

Bodo Kirchoff – ein Porträt zum 75. Geburtstag
Vortrag von Philipp Imhof M. A.
(MVHS) Q244170

HAUS K, RAUM OG4.05 | GASTEIG HP8
18:00 Uhr | € 8,00 (auch mit MVHS-Card)

Balkan Tage: Literaturtag

Maja Gebhardt diskutiert das Thema der politischen Teilhabe mit drei erstklassigen Literat*innen aus dem Balkan, Olja Knežević, Dino Pešut und Antonia Bontscheva, deren Texte seit Kurzem auch auf Deutsch erscheinen.
(Hilfe von Mensch zu Mensch e. V., München)

SAAL X | GASTEIG HP8
18:00 Uhr | € 10,00; erm. € 8,00

Mo 19.6.

Französisch Wortschatztraining A1 – Offenes Programm im HP8

Veranstaltung mit Céline Leglaive
(MVHS) Q530030

HAUS K, RAUM OG3.05 | GASTEIG HP8
16:30 Uhr | Eintritt frei

Sprachcafé Italienisch

Näheres siehe 5.6.
(MSB)

HALLE E, MUSIKLAB 1. OG | GASTEIG HP8
18:00 Uhr | Eintritt frei

Kino Europa: Aktuelle europäische Filme

Kino Europa stellt die herausragende Vielfalt und Qualität des europäischen Kinos vor. Im Anschluss findet ein Filmtalk statt. Anmeldung unter muenchen.de/europe-direct
(MSB)

PROJEKTOR | GASTEIG HP8
19:00 Uhr | Eintritt frei

Lesung und Rezitation mit Natalie Schorr

„Mythos Dionysos“ (Reclam Verlag); „Der schwere Abend“ (Nikolaus Lenau); „Unwissend vor dem Himmel“, „Ausgesetzt auf den Bergen“, „Gedichte an die Nacht“, „Die Sonette an Orpheus“ erster Teil (Rainer Maria Rilke)
(Natalie Schorr, München)

SAAL X | GASTEIG HP8
20:00 Uhr | € 15,00; erm. € 12,00

Jazz at Lincoln Center Orchestra with Wynton Marsalis

Wynton Marsalis ist einer der besten Trompeter des Jazz seit Dizzie Gillespie. Mit seinem „Jazz at Lincoln Center Orchestra“, das aus fünfzehn der besten Jazzsolist*innen der USA besteht, erwartet uns eine hochkarätige Jazz-Night im Big-Band-Format.
(Bell'Arte, München)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG HP8
20:00 Uhr | ab € 52,43



Bachwoche Ansbach

28. JULI BIS
6. AUGUST 2023

10 Tage Bach

Unverwechselbares Flair
in Stadt und Region

75 Jahre Bachwoche
in Ansbach

Das traditionsreiche Musikfest
im Herzen Frankens

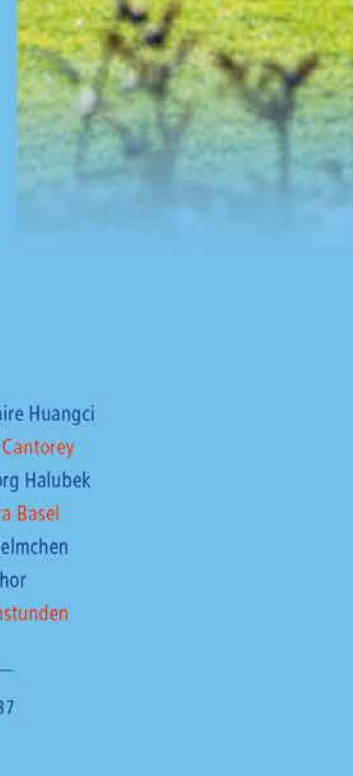
Johann Sebastian Bach

Unvergleichliche Musik
Ausgesuchte Interpreten,
Künstlerinnen & Ensembles

Freiburger Barockorchester • **Solomon's Knot** • Claire Huangci
Christian Schmitt • Jean Rondeau • **Gaechinger Cantorey**
Hans-Christoph Rademann • **Il Gusto Barocco** • Jörg Halubek
Spark • Landpartie • **Maurice Steger & La Cetra Basel**
Ludwig Böhme • **Kinder-Workshops** • Martin Helmchen
Marie-Elisabeth Hecker • Bundesjugendchor
Vincent Peirani & François Salque • **Bach-Sprechstunden**

Karten & Information: Tel. 0981/15037

www.bachwoche.de



Di 20.6.

Emaillieren zum Kennenlernen – Offenes Programm im HP8

Veranstaltung mit Edda Licht
(MVHS) Q229922

HALLE E, GOLDSCHMIEDE OG1.10 | GASTEIG HP8
14:00 Uhr | Eintritt frei

Sprachcafé Deutsch

Näheres siehe 6.6.
(MSB)

HALLE E, GALERIE 1. OG | GASTEIG HP8
18:00 Uhr | Eintritt frei

Kintsugi 2.0 – Scherben bringen Glück! – Offenes Programm im HP8

Veranstaltung mit Bärbel Bruns
(MVHS) Q229924

HAUS K, RAUM OG1.09 | GASTEIG HP8
18:00 Uhr | Eintritt frei

tgm-Vortragsreihe „Rejected“ mit Erwin Bauer, Büro Bauer Wien: „Mono to go“

Ausführliche Informationen auf tgm-online.de
(Typographische Gesellschaft München e. V.)

SAAL X | GASTEIG HP8
19:30 Uhr | € 9,00 für Nichtmitglieder; erm. € 6,00;
Eintritt frei für tgm-Mitglieder

Mi 21.6.

7. und 8. Kindergartenkonzert der Münchner Philharmoniker

Näheres siehe 15.6.
(MPHIL)

SAAL X | GASTEIG HP8
9:30 und 11:00 Uhr | Eintritt frei; Anmeldung erforderlich

Nadeltreff: Stricken und Häkeln für Einsteiger*innen und Profis

Vorhandene Strick- und Häkelutensilien gerne mitbringen. Für Erwachsene und Jugendliche, ohne Anmeldung (MSB)

HALLE E, 2. OG | GASTEIG HP8
17:00 Uhr | Eintritt frei

Sprachcafé Spanisch

Näheres siehe 7.6.
(MSB)

LERNLAB, 1. OG | GASTEIG HP8
18:00 Uhr | Eintritt frei

Erich Maria Remarque – ein Werkporträt zum 125. Geburtstag

„Im Westen nichts Neues“. Vortragsreihe von Stefan Winter M. A.
(MVHS) Q244332

HAUS K, RAUM OG1.05 | GASTEIG HP8
18:15 Uhr | € 8,00 (auch mit MVHS-Card)

Viktor Schenderowitsch: „Über die Menschen“

Es wird kein Wort über Putin, Kadyrow oder Prigoschin in Schenderowitschs neuem Programm fallen. Nur bitter-süße Nostalgie, nur die Erzählungen über diejenigen, mit denen er das Glück und die Gelegenheit hatte, zusammenzutreffen: Gerd, Tabakow, Wolodin, Gorin, Gabriadze.
(Cultural Stream Events GmbH, Augsburg)

SAAL X | GASTEIG HP8
19:30 Uhr | ab € 37,00

Philosophische Essays aus zwei Jahrtausenden

Heinrich Heine: Zur Geschichte der Religion und Philosophie in Deutschland. Podiumsgespräch von Dr. Hermann Schlüter und Stefan Winter M. A.
(MVHS) Q132650

HAUS K, RAUM OG1.05 | GASTEIG HP8
20:00 Uhr | € 8,00 (auch mit MVHS-Card)

Do 22.6.

Flower Power Festival: Blumige Sommerfenster

Blühender Fensterschmuck aus buntem Papier oder alten Buchseiten. Für Erwachsene und Jugendliche (MSB)

SHOWROOM | GASTEIG MOTORAMA
17:00 Uhr | Eintritt frei

Schmuckwerkstatt im Gasteig HP8

Näheres siehe 15.6.
(MVHS) Q226236

HALLE E, GOLDSCHMIEDE OG1.10 | GASTEIG HP8
18:00 Uhr | € 26,00

Grüne Architektur gegen den Klimawandel

Vom Bosco Verticale in Mailand bis zum Monarch Sanctuary in New York. Bildpräsentation von Dr. Petra Kissling-Koch.
(MVHS) Q217630

HAUS K, RAUM OG1.05 | GASTEIG HP8
20:00 Uhr | € 8,00 (auch mit MVHS-Card)

global concerts PRÄSENTIERT

16.06.2023 KÖNIGSPLATZ

06.09.2023 CIRCUS KRONE

09.10.2023 CIRCUS KRONE

15.10.2023 AMPERE

30.10.2023 CIRCUS KRONE

08.05.2024 CIRCUS KRONE

TICKETS UNTER WWW.MYTICKET.DE SOWIE AN ALLEN BEKANNTEN VVK-STELLEN

Fr 23.6.



Großes KinderKino: „Der blaue Tiger“

Tschechien/Deutschland/Slowakei 2012, 91 Min., Regie: Petr Oukropec. FSK 0, empfohlen ab 6 Jahren.

Johanna und Mathias leben in einer kleinen tschechischen Stadt in einem verwunschenen Botanischen Garten. Der soll aber Plänen zur zukünftigen Stadterneuerung weichen. Da kommt den Kindern ein blauer Tiger zur Hilfe – hatte Johanna den nicht eben erst auf ein Blatt Papier gemalt?
(MSB)

PROJEKTOR | GASTEIG HP8

15:00 Uhr | € 3,00 (Kinder); € 4,00 (Erwachsene); € 2,00 (Hortgruppen pro Person)

Fang dir eine Geschichte: Vorlesen und Mitmachen

Näheres siehe 2.6.
(MSB)

KINDERBEREICH EG | GASTEIG MOTORAMA

16:00 Uhr | Eintritt frei

Sprachcafé Chinesisch

Näheres siehe 16.6.
(MSB)

HALLE E, GALERIE 1. OG | GASTEIG HP8

17:00 Uhr | Eintritt frei

Sa 24.6.

Lerntreff Deutsch

Näheres siehe 3.6.
(MSB)

LERNEN/WISSEN 1. OG | GASTEIG MOTORAMA

10:00 Uhr | Eintritt frei

Ein Ausweis für alle(s): ENTER! Digitale Bildung für alle

Mit dem Ausweis bei der MSB ist auch digital so einiges möglich: Zugang zu eBooks, eMedien, Datenbanken, dem digitalen fremdsprachigen Angebot und Online-Inhalten für Kinder.
(MSB)

OG STUDIO 3 | GASTEIG MOTORAMA

13:00 Uhr | Eintritt frei

Auftakt – Konzertführer live

Vortrag von Jan Golch
(MVHS) Q271067

PROBENSAAL | GASTEIG HP8

17:45 Uhr | Eintritt frei



Münchner Philharmoniker: Bartók / Tschaikowsky mit Santtu-Matias Rouvali (Leitung) und Patricia Kopatchinskaja (Violine)

Béla Bartók: Tanzsuite für Orchester Sz 77, Konzert für Violine und Orchester Nr. 1 Sz 36; Peter I. Tschaikowsky: Symphonie Nr. 4 f-Moll op. 36.
(MPHIL)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG HP8

19:00 Uhr | € 20,00 bis € 68,00



Cantares – Chor für brasilianische Musik in München: „Ponteio“

Cantares präsentiert brasilianische A-cappella-Stücke für mehrere Stimmen, Arrangements mit Percussion- und Gitarrenbegleitung sowie populäre Songs mit den Klängen und der Kraft der Body Percussion.
(Cantares e.V., München)

SAAL X | GASTEIG HP8

20:00 Uhr | ab € 19,00

So 25.6.

Münchner Philharmoniker: Bartók / Tschaikowsky mit Santtu-Matias Rouvali (Leitung) und Patricia Kopatchinskaja (Violine)

Näheres siehe 24.6.
(MPHIL)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG HP8

11:00 Uhr | € 20,00 bis € 68,00

Mo 26.6.

Kultur für alle: Führung durch den Gasteig HP8

Machen Sie sich selbst ein Bild von Münchens neuem Kulturzentrum.
(Stattreisen e. V., München)

HALLE E | GASTEIG HP8

14:00 Uhr | € 15,00; erm. € 13,00; Anmeldung erwünscht

Nadeltreff: Stricken und Häkeln für Einsteiger*innen und Profis

Näheres siehe 21.6.
(MSB)

SHOWROOM | GASTEIG MOTORAMA

17:00 Uhr | Eintritt frei

FLOWER POWER FESTIVAL: HORTUSURBIS

26. und 27.6.2023

Einen grotesk-erwünschten Stadtgarten lässt der Münchner Künstler Martin Blumöhr an zwei Tagen im Gasteig HP8 mit seinem Kunstprojekt „Hortusurbis“ erblühen: Auf einzelnen Leinwänden, die sich zu einem Gesamtbild zusammenfügen, gestaltet er Kunstprojekte als städtischen Wildwuchs. Das Besondere: Der Künstler lässt sich bei seinen Live-Malaktionen über die Schulter blicken und baut Ideen und Impulse spontan in seine florale Komposition ein.

Entstehen wird das Kunstwerk insgesamt an drei verschiedenen Orten in der Stadt – in den Fünf Höfen, der Archäologischen Staatssammlung und im Gasteig HP8. Mehr zum Künstler auf S. 11 (GMG)

HALLE E | GASTEIG HP8

9:00–23:00 Uhr | Eintritt frei



Mo 26.6.

Sprachcafé Italienisch
Näheres siehe 5.6.
(MSB)

HALLE E, MUSIKLAB 1. OG | GASTEIG HP8
18:00 Uhr | Eintritt frei

Anne-Sophie Mutter & Mutters Virtuosi
Ein musikalisches Phänomen: Seit nunmehr 46 Jahren konzertiert Anne-Sophie Mutter weltweit in allen bedeutenden Musikzentren und prägt die Klassikszene als Solistin, Mentorin und Visionärin. (Bell'Arte, München)

ISARPHILHARMONIE | GASTEIG HP8
20:00 Uhr | ab € 67,89

Di 27.6.



Kreativ im Gasteig HP8: Kunstwerk in Webtechnik
Veranstaltung mit Bärbel Bruns. Materialien werden gestellt. Vorhandene Garnreste gerne mitbringen. (MVHS) Q229926

HAUS K, RAUM OG1.09 | GASTEIG HP8
18:00 Uhr | Eintritt frei

Sprachcafé Deutsch
Näheres siehe 6.6.
(MSB)

HALLE E, GALERIE 1. OG | GASTEIG HP8
18:00 Uhr | Eintritt frei

Kopf- und Bauchschmerzen bei Kindern und Jugendlichen – alles nur im Kopf?
Vortrag von Andrea Kaindl
(MVHS) Q340170

HAUS K, RAUM OG1.05 | GASTEIG HP8
20:00 Uhr | € 8,00 (auch mit MVHS-Card)

Mi 28.6.

Sprachcafé Spanisch
Näheres siehe 7.6.
(MSB)

LERNLAB, 1. OG | GASTEIG HP8
18:00 Uhr | Eintritt frei

Erich Maria Remarque – ein Werkporträt zum 125. Geburtstag
Vortragsreihe von Stefan Winter M. A.
(MVHS) Q244333

HAUS K, RAUM OG1.05 | GASTEIG HP8
18:15 Uhr | € 8,00 (auch mit MVHS-Card)

Philosophische Essays aus zwei Jahrtausenden
Jean-Paul Sartre: „Der Existentialismus ist ein Humanismus“. Podiumsgespräch von Dr. Hermann Schlüter und Stefan Winter M. A.
(MVHS) Q132660

HAUS K, RAUM OG1.05 | GASTEIG HP8
20:00 Uhr | € 8,00 (auch mit MVHS-Card)



SW/M

So schützen wir Münchens Trinkwasser.

In München haben wir eines der besten Trinkwasser in Europa. Die Stadtwerke München liefern M-Wasser an rund 1,6 Millionen Menschen in München und der Region. Es stammt aus dem Mangfalltal, dem oberen Loisachtal sowie der Münchner Schotterebene. Die hervorragende Wasserqualität sichern wir durch regelmäßige Kontrollen und verschiedene Maßnahmen zum Schutz des Trinkwassers.

► Naturschutz ist Wasserschutz

Die Flächen rund um die Gewinnungsanlagen bewirtschaften wir naturnah und gewässerschonend, um den Lebensraum und die Vielfalt zahlreicher Pflanzen- und Tierarten zu bewahren.

► Nachhaltige Forstwirtschaft

Über 1.800 Hektar Wald in Mangfalltal und Schotterebene wird ökologisch und nachhaltig gepflegt. Er bietet der heimischen Tierwelt einen artgerechten Lebensraum und ist zudem ein idealer Wasserspeicher.

► Ökologischer Landbau

Mit der „Initiative Ökobauern“ fördern wir die ökologische Landwirtschaft im Mangfalltal. Mehr als 180 Landwirt*innen haben ihren Betrieb auf ökologische Standards umgestellt und schützen Böden und Grundwasser.



Weitere Informationen:
www.swm.de/wasser

Der Puls unserer Stadt

Do 29.6.

Italienisch-Sprechtraining A1 – Offenes Programm im HP8
(MVHS) Q533019

HAUS K, RAUM OG3.05 | GASTEIG HP8
16:30 Uhr | Eintritt frei

Schmuckwerkstatt im Gasteig HP8
Näheres siehe 15.6.
(MVHS) Q226239

HALLE E, GOLDSCHMIEDE OG1.10 | GASTEIG HP8
18:00 Uhr | € 26,00

Fr 30.6.



Großes KinderKino: „Unsere Erde“

Großbritannien 2008, Dokumentarfilm, 99 Min., Regie: Alastair Fothergill, Mark Linfield. FSK 6, empfohlen ab 8 Jahren.

Mit neuesterameratechnik in die Geheimnisse der Erde eintauchen. Tolle Zeitlupen oder erstaunliche Nachtaufnahmen offenbaren Natur- und Tiergeheimnisse über alle Kontinente hinweg und einmal um den ganzen Erdball herum.

(MSB)

PROJEKTOR | GASTEIG HP8

15:00 Uhr | € 3,00 (Kinder); € 4,00 (Erwachsene); € 2,00 (Hortgruppen pro Person)

7. TERMEH-FESTIVAL IRANISCHES KULTURFEST 2023 26.6. bis 2.7.2023

Das Festival stellt den Iran vor, ein Land, das überwiegend mit Öl oder Diktatur assoziiert wird. Unterschiedliche Kunstzweige des Iran werden präsentiert: Film, Musik, Theater, Literatur und bildende Kunst. Kunst im Iran gedeiht unter dem Damoklesschwert der strengen Zensur, dennoch finden Künstler*innen vielfältige Wege, sich auszudrücken. Das Festival steht dieses Jahr unter dem Motto: Woman, Live, Freedom.

26.6., 20:00 Uhr: Eröffnungsfest mit Musik und Film

27.6., 20:00 Uhr: Konzert: Eine musikalische Reise von Kurdistan bis Bluchistan

28.6., 20:00 Uhr: Lesung & Paneldiskussion: Exilliteratur/Wanderung der Wörter

29.6., 20:00 Uhr: Theater: „Im Fegefeuer“

30.6., 20:00 Uhr: Die Kunst der Improvisation: Tanz & Musik

1.7.: Termeh-Konzert, Eventtag & Afterparty

2.7.: Filmtag

30.6. bis 2.7.: Kinderprogramm & Workshops

Weitere Infos zum Programm unter iranischeskulturfest.com

(Kunst, Kultur, München KKM & Differentia Art)

SAAL X | GASTEIG HP8



Fang dir eine Geschichte: Vorlesen und Mitmachen
Näheres siehe 2.6.
(MSB)

KINDERBEREICH EG | GASTEIG MOTORAMA
16:00 Uhr | Eintritt frei

Ungarisch A1/A2 Wortschatztraining – Offenes Programm im HP8
Veranstaltung mit Mária Maczky-Váry
(MVHS) Q550010

HAUS K, RAUM OG2.03 | GASTEIG HP8
16:30 Uhr | Eintritt frei

Sprachcafé Chinesisch
Näheres siehe 16.6.
(MSB)

HALLE E, GALERIE 1. OG | GASTEIG HP8
17:00 Uhr | Eintritt frei



Japanische Filmreihe 2023: „Sayonara Loreley“

D 2021, 88 Min., dt. Fassung. Regie: Wolfgang Murnberger, Buch: Wolfgang Murnberger, Stefan Falk, Anke Sevenich.

Marie, die immer nur sagt, ihr Koffer sei doch auf dem Weg nach Tokyo, irrt durch das romantische Rudesheim am Rhein wie durch ein Märchenland. Eigentlich wollte sie mit ihrem Chor nach Japan fliegen, jedoch ein plötzlicher Zwischenfall lässt diesen Wunsch nicht wahr werden.

PROJEKTOR | GASTEIG HP8

19:00 Uhr | Eintritt frei, kostenlose Karten bei München Ticket

Das Tröten im Walde & Biberland. Atmosphärische Erzählungen von Streifzügen durch die Natur

Der Biologe und Wissenschaftsjournalist Marcus Anhäuser lädt ein, ihm auf seinen Wegen durch Wälder und über Wiesen zu folgen. Begleitet von Vogelgesängen erzählt er von der Suche nach der Quelle eines eigenartigen Trompetens und der Antwort auf die Frage, warum so viele Kuckucke an einem See leben.

SHOWROOM | GASTEIG MOTORAMA
19:00 Uhr | Eintritt frei

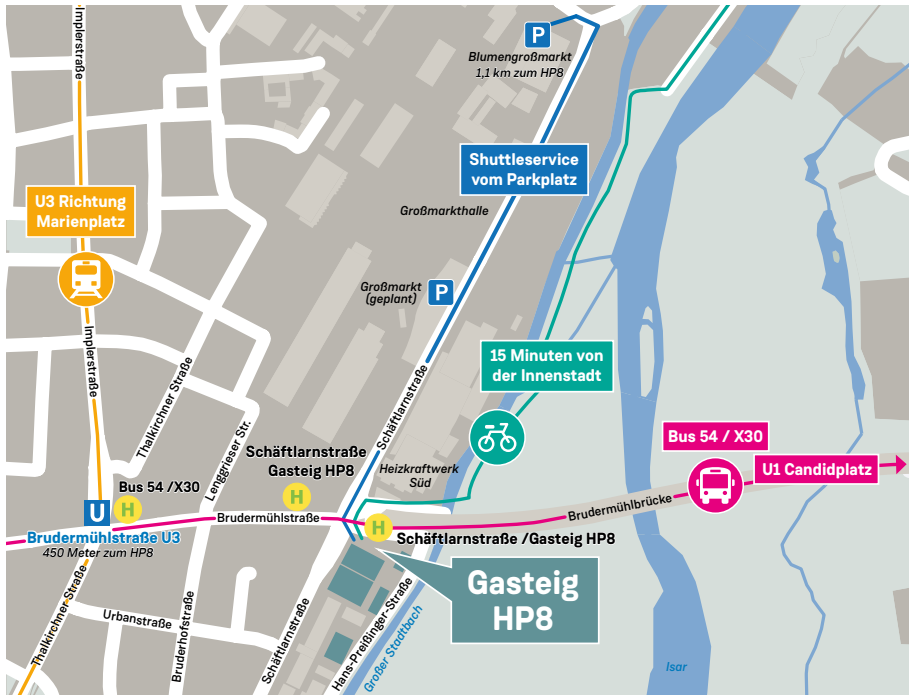


Münchner Philharmoniker: Carl Orff

Uni-Konzert mit Alain Altinoglu (Leitung)
Carl Orff: „Carmina Burana“. Jodi Devos, Sopran; Michael Heim, Tenor; Adrian Eröd, Bariton; Kinderchor des Staatstheaters am Gärtnerplatz; Verena Sarré, Einstudierung; Philharmonischer Chor München; Andreas Herrmann, Einstudierung.
(MPHIL)

ISARPILHARMONIE | GASTEIG HP8
20:00 Uhr | € 14,00 für alle unter 30 Jahren

Lageplan Gasteig HP8 in Sendling



Anfahrt

Adresse

Hans-Preißinger-Straße 8, Eingang an der Bruderlmühl- / Ecke Schäftlarnstraße

Mit öffentlichen Verkehrsmitteln

U-Bahn: U3 Haltestelle Bruderlmühlstraße, von dort zu Fuß in 5 Minuten oder mit dem Bus 54 / X 30 zur Haltestelle Schäftlarnstraße / Gasteig HP8. U1 Candidplatz, von dort ebenfalls mit dem Bus 54 / X 30 zum HP8.

Parkplatz Blumengroßmarkt

Zufahrt über Lagerhausstraße 5. Mit Shuttleservice zum Gasteig HP8, zu Fuß 1,1 km. Abfahrtszeiten der Shuttlebusse finden Sie unter gasteig.de/anfahrt. Geöffnet ab 2 h vor Veranstaltungsbeginn in der Isarphilharmonie bis 1:00 Uhr.

Bitte beachten Sie: Es gibt direkt auf dem HP8-Gelände ausschließlich Behindertenparkplätze.

Gasteig Motorama

Gasteig Motorama

Rosenheimer Straße 30

Mit öffentlichen Verkehrsmitteln

S-Bahn: Alle Linien außer S 20 Haltestelle „Rosenheimer Platz“
Straßenbahn: Linie 25 Haltestelle „Rosenheimer Platz“

Parkgarage im Gasteig

Einfahrt Rosenheimer Straße
Mo–So 7:00–23:00 Uhr
Ausfahrt ohne zeitliche Einschränkung (ab 24:00
Zugang nur über Einfahrt Kellerstraße möglich)

Barrierefreiheit

Der Gasteig bietet barrierefreien Zugang zu allen Sälen und bei Bedarf Induktionsanlagen für Schwerhörige.



Ausführliche Informationen finden Sie auf gasteig.de/barrierefreiheit

Tickets

Bei München Ticket

Halle E im Gasteig HP8

täglich 10:00–20:00
muenchenticket.de
Tel. 089.54 81 81 81; Fax 089.54 81 81 54
(Mo–Fr 10:00–17:00)

Bei vielen weiteren Vorverkaufsstellen sowie beim Veranstaltenden

(In Klammern nach dem Veranstaltungseintrag genannt.)

Abendkasse

eine Stunde vor Beginn der Veranstaltung. Nicht immer liegen bei Redaktionsschluss alle Preise vor, Änderungen sind ebenfalls möglich. Für alle Veranstaltungen, die nicht mit „Eintritt frei“ versehen sind, wird Eintrittsgeld erhoben.

GASTEIG HP8

Kommt mit uns ins Gespräch, auch online!



GasteigMuc



gasteig_muenchen



fb.com/GasteigMuenchen



Gasteig München GmbH



kommunikation@gasteig.de



gasteig.de

#GasteigHP8

Kontakt

GMG

Gasteig München GmbH
Mo–Fr 9:00–20:00; Sa 10:00–16:00 Uhr
Tel. 089.4 80 98-0
gasteig.de

MSB

Münchner Stadtbibliothek im Gasteig HP8 und
Gasteig Motorama
Mo–So 7:00–23:00 Uhr; Servicezeiten:
Mo–Fr 10:00–19:00; Sa 10:00–15:00 Uhr
Tel. 089.4 80 98-3313 & 089.233-89300
muenchner-stadtbibliothek.de

MVHS

Münchner Volkshochschule GmbH
im Gasteig HP8
Infothek Haus K:
Mo–So 8:30–18:00 Uhr; Tel. 089.4 80 06-0

Anmeldungen zu Veranstaltungen der MVHS

online unter mvhs.de, telefonisch:
089.4 80 06-6239 oder persönlich im Gasteig HP8,
Halle E
Mo + Di 9:00–13:00; Mi + Do 14:00–19:00 Uhr

Abonnement

Gerne schicken wir Ihnen unser Programmheft
monatlich kostenfrei zu. Wenden Sie sich dazu
an unseren Gasteig-Service:
Tel. 089.4 80 98-0, kommunikation@gasteig.de

Sie können Ihr Abonnement jederzeit wieder
beenden, indem Sie eine Nachricht per Post
(siehe oben) oder per E-Mail an
kommunikation@gasteig.de senden.

MPhil

Münchner Philharmoniker
Neues Abonnementbüro beim München-
Ticket-Schalter in der Halle E,
Gasteig HP8:
Mo–Do 9:30–18:00 Uhr
Fr 9.30–13:00 Uhr
Tel. 089.4 80 98-5500
Marketing/Kommunikation:
Tel. 089.4 80 98-5100
Jugendprogramm: Tel. -5090
mphil.de | spielfeld-klassik.de

Hochschule für Musik und Theater München

Mo–Fr 9:00–12:00; Mo–Do 13:00–15:00 Uhr
Tel. 089.4 80 98-4500
hmtm.de

Impressum

Verleger

Gasteig München GmbH
Rosenheimer Straße 5
81667 München
www.gasteig.de

Postfach 80 06 49
81606 München
Tel. 089.4 80 98-0
kommunikation@gasteig.de

Redaktion
Anna Steinbauer (verantwortlich),
Heike Braun, Benedikt Feiten,
Maria Zimmerer
redaktion@gasteig.de

Fotos: Robert Haas (S. 3) | Magazin: siehe dort (S. 4–20) | Lisa Endriss (S. 22 links) | Frank Schmolke/Edition Moderne (S. 22 rechts) | Robert Haas/Gasteig (S. 23) | Benjamin Ealovega (S. 26 links) | Comicfestival München (S. 26 rechts) | Olaf Dankert (S. 28 links) | Balkan Filmtage (S. 28 rechts) | Marco Borggreve (S. 30) | Eva Jünger (S. 33) | Hilfe von Mensch zu Mensch e.V., München (S. 34) | Kinderkino München e. V. (S. 38 links, 42 links) | Marco Borggreve (S. 38 rechts) | Michael Grobe (S. 39 links) | Martin Blumöhr (S. 39 rechts) | HG Esch Photography/Gasteig (S. 40) | Iranisches Kulturfest (S. 42 rechts) | Deutsch-Japanische Gesellschaft in Bayern e.V. (S. 43 links) | Marco Borggreve (S. 43 rechts)

Anzeigen

Buchung über die
MuP Verlag GmbH
Ansprechpartnerin
Regine Urban-Falkowski
Tel. 089.1 39 28 42-31
regine.urban@mup-verlag.de

**Gestaltung,
Produktion & Druck**
MuP Verlag GmbH
Tengstr. 27
80798 München

Auflage: 20.000



Beteiligungsgesellschaft der
Landeshauptstadt München

Gedruckt auf chlorfrei gebleichtem Papier



Die Juli/August-Ausgabe
des Gasteig-Programm-
hefts erscheint am
21. Juni.

Anzeigenschluss:
2. Juni

Druckunterlagenschluss:
9. Juni

HIGHLIGHTS PFINGSTFERIEN

GÄRTNER
PLATZ
THEATER

HÖHENRAUSCH

Ein Alpenballett von Georg Reischl
auf die Sinfonie Nr. 4 von Anton Bruckner
Juni Premiere 1., 2., 4. ★, 9., 11. ♥

TOSCA

Oper von Giacomo Puccini

Juni 3. ♥, 10. ★

- ★ Für Kinder/Jugendliche U30 Karten zu 8 € im VKK
- ♥ Kinder unter 18 zahlen mit Erwachsenenbegleitung 8 € im VKK

089 2185 1960 gartnerplatztheater.de

Spielplan
Pfingstferien



**Festival
im HP8**

**ALPEN
RAUSCH**

Eine Veranstaltung der Gasteig München GmbH

Festival für

Neue Volksmusik

**29.7.
2023**

Eintritt frei

gasteig.de